ખઝાંનએ ખુફયા.

યાને

સિલસિલએ રમલ

જીસમેં

તમામ ગાંએબાના અહવાલ અઝરૂએ ઉસ્તાદાંન
રમલકે બનાયે હુએ કાનુન

ફાએદએ આમકે લીએ

માઆં ખુલાસએ તુલકે

હિસ્સા પહેલા

છપવાકે ઈઝહાર કરનેવાલા

સબઝઅલી રમઝાન.

દત્તપ્રસાદ પ્રેસમેં છાપા હએ.
ઈસવીસન. ૧૮૮૬

TRANSLATED BY M. J. DHURUMSY

કિમ્મત રૂપીઓ એક..

૨૫૯૧

ખજાંનએ ખુફયા

યાને

સિલસિલએ રમલ.



બિસમિલાઁ હિરૅહ મા નિરૅહીમ.

સલવાત ઔર સલામ હજાંરત સૈયદુલ મુરસલીન ખાતે મુનૅબીયીન સુલતાનલ આઁલેમીન મુહમદરૅસુલિલાઁહ પર કે જીસકે તરીકે હીદાયત પર ઉકુલાએ જમાનેકા ઈજતેમાઅ હુવા. જીસ જમાઅંતને ઉસકે અંતબએ આંલયા પર સાબીત કદમ હોકર જબીને નેઆંજ કો રખા બા ફરહા ખાતર દાખીલે રહેમત હુએ, ઔર ઉસકે જમીએ આલ પર ખુસુસન નૈયરીન સાઅંદીન ઈમામીન શહીદીન હજાંરાત હસન ઔર હુસએન કે જીન કી મજાંલુમી પર બયાજે સુબહ ચાક દામન ઔર હમરએ શામ ખુનગીરયાંન હુએ ઔર અજાંવાજે મુતંહરાતે ઉમેહાતીલ મોઅમેનીન ઔર ઉનકી બીનાત ઔર મુતવલદાત ઔર અવલાદે અમજાદ પર રીજાંવાન અલાઁહુ તાઆલા અલએહિમ અજમઈન.

અમાબાદ યે નેયાજમંદ રાજી ઈલૅલા અરસએ દરાજંસે ચાહતાથાકે ઈલમે રમલકી એક કિતાબ ગુજાંરાતી હરફોંમેં છાપકે ઈજાંહાર કરૂં તાકે સફએ દુનીઆપર ખલકે આમકો ફાએદા અજીંમ હો ઔર શાને ખુદાકી ખલક પર જાંહેર હો ઈસવાસ્તે યે કિતાબ બનામે " ખજાંનએ ખુફયા યાને જીસમે સિલસિલા ઈલમે રમલકા સાફ સાફ લેકીન મુખતેસર ગુંજએશે કિતાબકે લીખાહું ઉસપર ગૌર ફરમાઈએ ઔર જાંહેનકી રૂસાઈ કીજીએગા તો યે ઉકદાએ મુશકીલ ખુલજાએગા, કયું

કે બગએર ઉસતાદકે એસી ચીજેં કમ મીલતી હએ મગર હમને યોંહે ખુલાસા ઈસમેં દરજ કીઆ હએ કે બ આસાની સુબતદી ઓંકી અકલ મેં આવે તાકે કીસીકે પુછનેકીભી હાજત ન રહે.

મુકદમા નજુંલ ઈલમે રમલ.

જાનના ચાહીએ કે યે ઈલમં મોઅંજેજે યંદ પએગંમ-બરાંને ઉલુઅલ એજમ ખુસુસન હજંરત આદમ અબુઅલ બશર ઓર ઈદરીસ ઓર લુકમાન ઓર અરમીઆ ઓર અશઅયા ઓર દાનીયાલ અલએહિસ્સૅલામકા હએ. ઓર ઈસકુ ઈલમે નુકતા ઓર ઈલમે ખત કહેતે હએં. બયાન કરતે હએં કે જીસ વકત આદમ અલેહિસૅલામ હજંરત હવાસે જુદા હુએ ઉનકી જુસતજુ કરતેથે આખરશ ઈસ ઈલમકે કાએદેસે દરીઆફત કીઆ. બાઆજે કહેતેં હએં કે જબ આદમ અલેહિસૅલામ કી અવલાદ બકસરત હોકર અતંરાફે આલમમેં મુનતશર હુઈ ચાહાકે અહેવાલ ઉનકા દરીઆફત કરેં બ હુકમે રબીલ આંલમીન જીબરીલ અમીનને આકર ચાર ઉંગલીઆં અપની રેત પર રખી, ચાર નુકતે ઈસ સુરત: કે પએદા હુએ. રેતકો અરંબીમેં રમલ કહેતેં હએં ઈસ વાસતે ઈસ ઈલમકો ઈલમેરમલ ઓર ઈસ શકલ કો અબુઅબરમલ કહેતે હએં. ઓર ઈન ચારૂં નુકતોં કો ચાર અનસરસે નીસબત દેકર ચાર અતંરાફ પર મુનકીસમ કીઆ ઈસ તફસીલસે. નુકતા પહેલા આતશી શરકી યાને પુરબ તરફ. નુકતા દુસરા બાદી ગંરબી યાને પછમ રૂખકા. નુકતા તીસરા આબી શમાલી યાને ઉતરકી તરફ. નુકતા ચોથા ખાકી જુનુબી યાને દખન રૂખકા. :૧ :૨ :૩ ઈસ શકલકો કી નકસા જેર

બ દેહર સોલા ૧૬ શકલી હાંસલ કરકે ભંઈયા દુરસ્ત કરકે આહેવાલકુ-
બ અબલાદકા દરીઆફ્ત કીઆ કે કોન કીસ બનીબ ઔર કીસ કુ-
બસે હએ.

હજંરત દાનીયાલ અલેહિસ્સઁલામને ઈસ ઈલમકી બહ-
તસે અપની નબુવૅત જૈાહેરકી યાએંને જીસવકત આપને દાવત
અપને દીન મુતઈનકીકી ઉસ જંમાનેકે આદમીઓંને કહા કે અ-
ગર આપ નબી સાદીક હએં તો બતલાઈએ કે હમ અપને મકાંનસે
કયા કયા શએ ખાકર આતે હએ ? ઔર હમારે ઘરમેં કયા જં-
ખીરા મોજુદ હએ ? હજંરતને બ હુકમે ઈલાહી ઈસ ઈલમ
કી દલીલસે સબ બયાન ફરમાએ. ઔર નીસબત ઈસ ઈલ-
મકી સાથ દાનીયાલ અલેહિસ્સઁલામકે જીઆદા મુતાહકુંકે હએ
સું કે ઈસ ઈલમમેં સોલા ૧૬ શકલી હએ. કુલ શકલુમે બતી
સ ૩૨ જવજં હએ ઔર બતીસ ૩૨ ફરદ હએ. જનના ચાહી
એ કે જવજં ઈસ તરેહકે — ખતકા નામ હએ ઔર ફરદ ઈ
સ તરેહ ⊙ કે નુકતેકા નામ હએ. ઔર હરેક જવજં મુરકીબ
હએ દો નુકતું સે •• યાને દો નુકતુંસે એક જવજં બનતા હ
એ યા તો એક જવજંસે દો નુકતે ઉપર લીખે મુવાફીક બન-
તે હએં. ઈસ વજસે બતીસ ૩૨ ફરદ પહેલે જો મજંકુર હુએ
મોજુદ થે અબ બતીસ ૩૨ જંવજંકી ભી ફરદ બનાઓ તો
ચોસઠ ફરદ હાંસલ હુએ ઔર બતીસ ૩૨ સાબેક કે થે હુ
લકું જમા કીઆ તો છાનુએ ૯૬ ફરદ હુઈ. ઔર ઈસી કદર અદ-
દ હએ ઈસમે મુબારક દાનીયાલકે બ હિસાબે અબજદકે-
પસ ઉલમાએ દીન ફરમાતે હએ જો શખસ દાએરએ
દાનીયાલ અલેહિસ્સઁલામસે આગાહ હો ઔર આલેમુલગંએ
બસે મીલતબહી હોકર ઔર ઉસકી બેંતપર તવકલ કરકે શક-
લુંકી દલાએલસે કુછ એહકામ જંની બગાએ, મગર સાએલ કા

અહેવાલ પહેલે દરીઆફ્ત કરલે જંમીર ન બતાવે જીસમેં ઉસ-
કી ગએબદાની સાબેત ન હો તો મુબાહ હએ બતરીકે ફાલ ઓ
ર ઈસતખારે કે મગર ચુંકે હુકમાઉને અકૂરાને તહૂરીતં કો હએ
ઓર અપની ઈબદીં બોહોત હી હએ. સાબિત હોના ઈસ અમ
રકા કે યે દાએરએ ખાસ દાનીયાલ અલૈહિસ્સલામ હએ મહા
લ હએ, ઈસ વાસતે મુસલમાનોં કું લાજંમ હએ કે ઈસ અમર
મેં મુબાલગત ન ફરમાવે.

શરાએત અલ રમલ ઓર અવકાત અલ
રમલ- ચાહીએ કે રમ્મૉલ ઓર સાએલ દોનું તાંહર બાવજું
હો, વક્ત તુલુ આફ્તાબકા હો, યા આફ્તાબ બ કદરે નેજં
બુલંદ હુવા હો, ઓર બાદ બારાંન નહો મતલા સાફ હો, ઓ
ર તારીક ચાંદ કી તાક હો, ઓર ચાંદ છુબા ન હો, યાને આખર
માહમેં વક્ત જંરૂરત ઓર ઈનં તંરારીમેં હર તારીખ કો બએ-
જં હએ. અવલ સુરે ફાતેહા યાને અલહમદો કા સુરા પડે
બાદ સુરે એખલાસ યાને કુલહો વલ્લૉહ કા સુરા પડે તીન 3
મરતબા, બાદ હસબી અલ્લૉહ વ નેઅમલ વકીલ વ
નેઅમલ મવલાવ નેઅમન નસીર. બાદ સુબહા-
નકા લા ઈલમ લના ઈલ્લૉ મા અલ્લૅમતના ઈન્નકા
અનતુલ અલીમુલ હકીમ, એક મરતબા, વ ઈનદહા
મુફાતીહુલ ગંએબ લા યઅંલમુહા ઈલાહો, પડક-
ર મુતવજહા વ મુતવકલા ઈલ્લૅલાહ કુરઆ ઝાલે યા નુકાં
તસે ખંઈચા ખીંચે. ઓર બાઆજં ઉસતાદ ઈસ ઈલમકે
યે દોઆએ ફતુહ પડતેં હએં-
અલ્લૉહુમ્મૌ ઈન્નૌ અસઅલુકા બેકુલ્લૅ ઈસ[illegible] દઆ
કા બીહી અહકુન ખલકે મિન ખલકેકા વ અંબકુન
મિન અંબાદેકા કાંએમન અવ કાંએદન રાકેઅન

અવસાજેદંન ફીલબરૈં વલ બહેરે વફી સબાએ સૈંમાવાતે વલ અરઝૈંઈન વફીલ મિનાએ વલ અંરફાતે વ ઈનદ મકામે ઈબરાહીમ વલ બએતિલ હરામે દએંાકા ફીલ અંબારૈ વલ મલાએ લવફી જુંલમાનલ લએલ વ જૈંપ ઈન નહ્‌ર ફૂસમેઅત નીદાઓહુ વ કુશાફૂત બલાઓહુ અસઅલુકા અન તુરાનઈ હાજતી ફી હાઝૈં હીલ ખુતુતે ઈનૈંકા અલા કુલે શાએઈન કદીરો વ સલૈંલાહુ અંલા મુહમદીન વ આલેહિતં તાહેરીન. ઈતના પઢકર ફુરમાં ડાલે યા નુકાતસે જૈંઈચા ખીચે. મગર અબ જૈંરૂર હુવા તરીક હાસિલ કરને ઉમેહાતકા ઔર જૈંઈચા તમામ કરનેકા.

બનના ચાહીએ કે અવલ જો ચાર શાકલીં જ હોતીં હએ ઉનકો ઉમેહાત કહેતે હએ, ઔર ઉનકે બાદ જો ચાર જ હોતી હએ ઉનકો બિનાત, ઉનકે બાદ ચાર જે મુતવલદાત ઉનકે બાદ ચારે જૈંવાએદાત, યે સોલા શાકલી હુઈ. પહેલે ઉમેહાતકા હાસલ કરના બતરીકે દાનીયાલ અલેહિસૈંલામ ઈસ તરેહ પર હએ કે પહેલે બિસમિલૈંાહ ઔર આયાતે માસુરા મજૈંકુરા પઢકર એક દંમમેં ચાર સતરીં નુકતુંકી બનાવે, ચાર દંમમેં સોલા ૧૬ સતરીં હુઈ. ચાર ચાર સતરૂંસે એક એક શાકલ હાસલ કરકે ઉમેહાત બનાવે. ઔર હરએક સતરકે નુકતે સોલા ૧૬ સે જૈંઆદા ઔર બવસે કંમ નહોં મગર બિલા તેઅંદાદ ખીંચે ઔર ઉસ દરમેઆનમેં ખયાલે મતૈંલુબ પેશ નજૈંર રહે. મસલંન દો દો નુકતોંકો તરહાદે આખર સતરમેં અગાર ૧ નુકતા બાકી રહે નુકતા લીખે-જો

૮ ૭ ૬ ૫ ૪ ૩ ૨ ૧

૫ ૬

૧૨ ૧૧ ૧૦ ૯

૧૪ ૧૩

૧૫ ૧૬

જૅંઈચા યે હએ

આતશ · ૧
બાદ ૨
આબ ૩
ખાક ૪

સો ફરદ કહેતેં હએ ઈસતરેહે પર · અગર દો બાકીર હે તો જૅવજ લીખો ઈસતરેહે —

અબ દરીઆફ્ત કરોકે હમને જૅંઈચા કી ઈસતરેહે પર તમામ કીઆ · ઉમેહાતકી આતશસે પાંચવીં શકલ, બાદસે છઠી શકલ, આબસે સાતવીં શકલ, ખાકસે આઠવીં શકલ. બાકી રહી આઠ શકલીં · ઉનકે બનાનેકી તરકીબ જૅરબસે હએ. જૅરબકી યે સુરત હએ કે દો શકલકી જૅરબસે એક શકલ પેદા હોતી હએ, યાને દો શકલકું તોડકર એક શકલ બનાવે. હંમ સાબિક બયાંન કર ચુકે હએં કે હર શકલમેં ચારેં દરજે યાને આતશ, બાદ, આબ, ખાક, મોજુદ હએ. આતશકું આતશસે, બાદકું બાદસે, આબકુ આબસે, ખાકકુ ખાકસે, જૅરબ દેના ચાહીએ. જીન દો શકલુંકું હમ જૅરબ દેતેં હએં અગર ઉન દોનું શકલુંકે દરજએ આતશમેં યાને પહેલે દરજેમેં ફરદ યાને નુકતા ·· ઈસતરેહે હએં તો હાંસલ જૅરબ જૅવજ — હુવા, યાને દોનું નુકતેકું તોડકર જૅવજ — બની. અગર વોહ દોનું જૅવજ હોં — = તો ભી જૅવજ — હાંસલ હુઈ. અગર મુખાલિફ હએં, યાને એક ફરદ એક જૅવજ — · હએં તો ફરદ · હાંસલ હોગા. ઈસી ત-

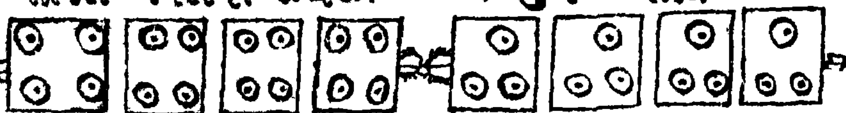
રેહે ઔર બાકી તીન દરજ્જુંમેં રઆંયત રખના ચાહીએ, આ
ને ઉસી કાનુન મોજબ ઉનકુંભી જ઼રબ દેનાં ચાહીએ. ઇ
સી દસતુરસે હમને શાકલ પહેલી ઔર દુસરીસે નવવીં ૯
શાકલ પએદા કી. ઔર તીસરી ઔર ચોથીકી જ઼રબસે ૧૦
દસવીં શાકલ પએદા કી. ઔર પાંચવીં ઔર છઠીકી જ઼રબ
સે ૧૧ ગેઆરવીં શાકલ, ઔર સાતવીં ઔર આઠવીંકી
જ઼રબસે ૧૨ બારવીં શાકલ બનાઈ. ઔર નવવીં ઔર દસ
વીંકી જ઼રબસે ૧૩ તેરવીં શાકલ, ઔર ગેઆરવીં વ બારવીં
કી જ઼રબસે ૧૪ ચૌદવીં શાકલ, ઔર તેરવીં વ ચૌદવીંકી
જ઼રબસે ૧૫ પંદરવીં શાકલ, ઔર પંદરવીં ઔર પહેલી શા
કલકી જ઼રબસે સોલવીં ૧૬ શાકલ પએદા હુઈ. બંઈઆ તમા
મ હુવા. તરીક દુસરા. હાંસલ કરને ઉમ્મેહાત કા ખતે મુ
કૌવિસસે હએ. ઔર નજ઼ંદીક કુદમાકે નેહાયત સો અંતેબર
હએ. એક દંમમેં નુકતે બિલા તેઅંદાદ કયાંનકી
સુરત ખીંચે, બાદ સોલા ૧૬ સોલા તકસીમ કરે
જીસ કદર બાકી રહે, જીસ દાએરેકા હુકમ લેના મંજ્જુર હો ઉ
સ દાએરેકી શાકલું પર તકસીમ કરે યાને બાંટે જંહાં મુન
તહી હો યાને આખરી નુકતા જીસ શાકલ પર પોહોંચે વો
પહેલી શાકલ ઉમ્મેહાત હુઈ. મસલંન ખતે મુકૌવિસકે નુકતોં
મેંસે હમને સોલા ૧૬ સોલા જુદા કીઆ તો બાકી રહે દો. અ
બ કીસી દાએરેસે હંમ દુસરી શાકલ લેવેં, ઔર ઉસ શાકલ
કે બાદ સાતવીં શાકલ ઉસી દાએરેકી દુસરી ઉમ્મેહાત હુ
ઈ, ઔર ઉસસે સાતવીં તીસરી, ઔર ઉસસે સાતવીં
ચૌથી. જબયે ચાર શાકલીં ઉમ્મેહાત હાંસલ હુઈ, બતોરે
મરકુમએ બાલા, યાને ઉપર લીખે મોજબ બંઈઆ તમામ
કરે. તરીક તીસરા. એ ખરાજે ઉમ્મેહાત ચાર સુતરૂં

સે ચાર સતરીં પએદા કરતે હએ. લેકીન શતરીં તવીલ હોતીં હુઈ યાને બડી હોતી હએં. હરએક સતરમેં નુકતે ૨૫ પચી સસેકમ ઔર ૪૫ પંએંતાલીસસે જીઆદા હોના મુનાસે બ નહીં. એક સતરસે એક શકલ ઈસ તરેહ હાંસલ હોગી. અવલ ધો ધો નુકતે તરા દેવે અગર એક બાકી રહે ફરદ લીખે. અગર ધો બાકી રહે જૌંવજ લીખે. ફીર દુબારા ઉસી સતરકે ચાર ચાર નુકતે તરા દેવે અગર ચાર બાકી રહે જૌંવજ હાંસલ હુવા, અગર ચારસે કમ હએ ફરદ. તીસરી મરતબા ઉસી સતરસે આઠ આઠ નુકતે તરા દે. અગર આઠ બાકી રહે જૌંવજ હાંસલ હુવા, અગર આઠસે કમ હએ ફરદ. ચોથી મરતબા ફેર ઉસી સતરકે નુકતે સોલા સોલા તરા કરે. અગર સોલા બાકી રહે જૌંવજ હાસલ હુવા અગર કમ હએં ફરદ. યે એક શકલ હાંસલ હુઈ. ઈસી તરેહ બાંકી તીન સતરૂંસે ઔર તીન શકલીં હાંસલ કરકે ઉમેહાત કરે, ઔર બતૌરે માલુમા જૈંઈચા તમાંમ કરે.

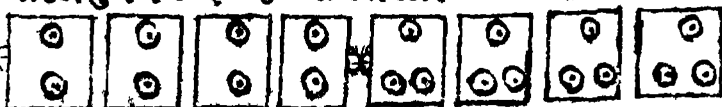
તરીક ચવથા. કુરઆં દાલ કર ઉમેહાત હાંસલ કરે. મગર કુરઆં મામ્આં ચંદ શરાએતકે બનાયા જાવે. યાને આફતાબ યુરજ હમલમેં અઠારવેં દરજેમેં હોવે, યાને સુરજ મેશ રાસીમે ૧૮ અંસ પર હો, ઉસકુ શરફ આફતાબ કહેતેં હએં. ઔર હશત ધાત, યાને, સોના, ચાંદી, લોહા, સીસા, રાંગા, તાંબા, જસત, રૂપા, અસલ સાત ધાતીં હએં, મશહુર હશત ધાત હએં, રૂપા એક કીસમ કી ચાંદી ખામ હોતી હએ ઉસકે મીલાનેકી હાજત નહીં હએ. ઔર બનાનેવાલા વોંહાર હો, રૂબ કીબલા બએઠ કર બનાવે, વજૈંન સાત તોલા હોવે, અગર જીઆદા હોએ તો જીઆદતીમેં યે લેહાજૈં રહે કે સાત યા ચૌદ યા સાત

રતી જીઆદા હોવે, યા બારા તોલે હોવે. સાત તોલેમેં સાત સિતારૂંકી રેઆયત હુએ, ઔર બારા તોલેમેં બારા બુરજોંકી, ઔર સાત ધાતુંસે યે કિનાયા હુએકે હરેક સિતારૂંકી તાસીરસે કુદરત બેચુંને માઅંદનમેં એક ધાતકું પએદા કીઆ હુએ, ઈસ વાસતે યે નિસબત મુનાસીબ હુએ; મસલન સોના મનસુબ હુએ આફતાબસે ઔર ચાંદી માહતાબસે, ઔર લોહા મિરીખસે, ઔર સીસા જોહલસે, કલઈ મુશતરીસે, ઔર તાંબા જોહરાસે, જસત ઉતારદસે, ગરજ કે સોનાં ચાંદી રતી રતી માશા માશા ડાલે, ઔર દુસરી ચીજે જીસ કદર ચાહે ઉસ કદર મીલાવે; સબકું ગિલા કર ઢાલ કર આઠ બુરજે મુરબા યાને ચોખુને બનાવે, ઉનકે દરમેઆનમેં બરમેસે સુરાખ કરકે ચાર ચાર અદદકું તારમેં ગુંથે, ઈસ તરાહસે કે વોહ ગરદશમેં રહે. ઔર આઠોં અદદકું એક બાજુ દો દો જવજ બનાના ચાહીએ, યાને એક નુકતા એક ગોશે પર દુસરા નુકતા દુસરે ગોશે પર હોગા હાસીલ ઉસકા જવજ હોગા. હમ પહીલે બયાન કર ચુકે હુએ કે દો જવજ કે મીલનેસે જવજ હાસલ હોતા હુએ, ઔર દો ફરદકે હાસલ હોનેસે જવજ હાસલ હોતા હુએ, ઈસ તોરસે કુરએ પર ખત જવજકા ઈસ તરેહ — પર નંહીં બનાતે હુએ, બલકે દો ફરદ ⊙⊙ ઈસ વાસતે બનાતે હુએં ઉસકા હાસલ જવજ હુએ. દુસરી તરફ ઉસકે મુકાબલમેં દો ફરદ બનાતે હુએં. બાકી રહી દો તરફ.

શીકલે અવલ દો જવજ. **નકશે કુરઆ** શકલે સયમ ૧ જવજ ૧ ફરદ



શકલે દુયમ દો ફરદ મુકાબીલ શીકલ ૧. શકલે ચાહરમ મુકાબલે શકલ ૩



એક દુસરે કે મુકાબીલમેં એક એક જવજં ઔર એક એક ફરદ બનાતે હએં, હમ યાકૂ નરહ ઉસકે આગે નિશાનકે ઉપર બનાએ હએં ઉ-સ્પકર્શાં કુ દેખ લેવે.

અબ હમકું જરૂર હુવા કે દાએરએ અબદાદ કો જો વઝ્અ કીઆ હુવા હઝરત દાનીયાલ અલેહિસ્સલામકા તહેરીર કરે.

દાએરએ અબદાદ યે હએ.

૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫	૧૬
· — — —	— · — —	· · — —	— — · —	· — · —	— · · —	· · · —	— — — ·	· — — ·	— · — ·	· · — ·	— — · ·	· — · ·	— · · ·	· · · ·	— — — —

અબ હંમ ઈન શકલોંકે નામ તહરીર કરતે હએં કે તાલિબકો ફાએદા હાસલ હોવે. પહેલી લહયાન (· — — —) દુસરી કુસરા (— · — —) તીસરી નસરતુલખારેજ (· · — —) ચવથી બયાઝ (— — · —) પાંચવી કબઝુલ ખારેજ (· — · —) છઠી ઈજતેમાઅ (— · · —) સાતવીં ઉતબતુલખારેજ (· · · —) આઠવી ઈનકીસ (— — — ·) નવવીં ઉકલા (· — — ·) દસવીં કબઝુલ દાખિલ (— · — ·) ગેઆરવી ફરહા (· · — ·) બારવીં નસરતુલ દાખિલ (— — · ·) તેરવીં નકી (· — · ·) ચઉદવીં ઉતબતુલ દાખીલ (— · · ·) પંદરવીં તરીક (· · · ·) સોલવીં જમાઅત (— — — —)

દાએરએ સકન યે હએ.

૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪	૧૫	૧૬
· — — —	— · — ·	· — · —	— — — —	· · — ·	· — — ·	— — — ·	— · — —	— — · —	· · — —	— — · ·	· · · —	· — · ·	— · · ·	— · · —	· · · ·

યે દાએરા સકનકા ફકત સઆદત ઔર નહુસત કી મુનાસબત સે મુકરર હુવા હએ. મસલન શકલે અવલ (· — — —) લહયાન હએ સિતારા ઉસકા મુશતરી સઆદ અકબર

હએ ઔરખાના અવલનેક હએ, સાથ બહ્રમ ઔર રૂહુ કે તાઅાંલક રખતા હએ. ખાના અવલમેં ઉસે મુકરર કીઆ. ખાના દુયમ સાથ હાલ ઔર ફીજંદ કે તાઅાંલકરખતા હએ શકલ કબજુંલ દાખિલ ∴ જીસકા સિતારા આફતાબ સાઅદ અકબર હએ ઔર માઅનીભી ઉસકી કબજ ઔર દખલકી હએ, ઈસ શકલકુ ખાના દુયમમેં રખા. ખાના તીસરા કે સાથ બીરાદરૂં ઔર શરીકું ઔર સફર નઝદીકસે તાઅાંલક રખતા હએ સુરત તનાજું ઔર રંજ જીસકી હએ શકલ બાહેસ ∴ કબજુંલ ખારીજ ઈસ ખાનેમેં મુકરર કી. ઈસી તરેહ ખાના ચવથા સાથ જમીન ઔર ઈમ્લાક કે જરીએસે તાઅાંલક રખતા હએ, મનસુબ હએ શકલ ≡ જમાઅત બાકી ઈસ ખાનેમેં મુકરર કી. ઈસ તરેહ ખાના પંજમ કે સાથ માઅશુકું ઔર ફરજંદું કે ઔર તોહફા તાઇાયફ ખની કીતાબત સે તાઅાંલક રખતા હએ, શકલ ફરહાં ∴ સાઅદ જીસકા સિતારા જોહરા હએ ઔર માઅનીભી ખુશીકી રખતી હએ મુકરર કી. ઈસી તરેહ ખાના શીશમ જો મરજ વગએરાસે તાઅાંલક હએ શકલ ∴ ઉકલા જો મુનકલિબ ઔર બાહેસ ઔર સિતારા જોહલસે મનસુબ હએ ઈસ ખાનેમેં મુકરર કી. બાકી શકલોં કોભી ઈસી તરાહ કયાસ કરના ચાહીએ:

જાનના ચાહીએ કે ચાર શકલીં આતશી ઔર જાનેબ મશરક યાને પુરબ સે તાઅાંલક રખતી હએ. ઔર ચાર બાદી ગરબી હએ યાને પછમકી તરફસે તાઅાંલક રખતી હએ. ઔર ચાર શકલીં આબી શમાલી હએં યાને ઉત્તર કી તરફસે તાઅાંલક રખતી હએં. ઔર ચાર શકલીં ખાકી જુનુબી હએં યાને દખનસે મુતઅાંલક હએં. બદઈ

તફસીલ યાને વોહ ઈસ તરેહે પર હયે·
આતશી શરકી યે હયે·
બાદી ગંરબી યે હયે·
આબી શમાલી યે હયે·
ખાકી જુનુબી યે હયે·

ફાએદા ઈસકા તરકું કે બયાનમેં હાસલ હોગા·

ઔર જાનના ચાહીએ સોલા ૧૬ ખાનો જો મશહુર હયે જૈ ઈચે વગએરામેં, ખાના બનાનેકી હાજત નહીં હુએ· ખાને મતલબ કે એતબાર પર શુમાર કીએ જાતે હયે· મસલન જો શકલ જાંઈચેમેં અવલ આવે ઉસે ખાના અવલમેં શુમાર કરતે હયે. જો દુસરી શકલ આવે ઉસે દુસરે ખાનેમેં ગીનતે હયે; ઈસ તરાહ સબકું તસૌવર કરના ચાહીએ·

ઔર ઉન સોલા ખાનોસે ચાર આતશી હયે, ઔર ચાર બાદી, ઔર ચાર આબી, ઔર ચાર ખાકી હયે; વોહ ઈસ તરીકસે· પહેલા આતશી, દુસરા બાદી, તીસરા આબી, ચવથા ખાકી, ઈસી તરતીબસે આગે શુમાર કરો· પાંચવા આતશી, છઠા બાદી, સાતવાં આબી, આઠવાં ખાકી, ફીર વોહી શુમાર નવવાં આતશી, દસવાં બાદી, ગેઆરવાં આબી, બારવાં ખાકી· ફીર વોહી શુમાર તેરવાં આતશી ચવદવાં બાદી, પંદરવા આબી, સોલવાં ખાકી.

ફાએદા ઈસકા યે હયે, જો શકલ આતશી, ખાના આતશી યા બાદી યા આબી જો અપને ગરમેં આવે ઉસકા હુકમ કવી હોગા· ઔર અમલ સાઅંદત ઔર નહુસતમેં ભી જો વોહ શકલ હોગી ખુબ કરેગી· ઔર ખાના બાદીમેં શકલ આતશી આવે તોભી અમલ ખુબ કરે, ક્યું કે આતશ

ઔર બાદમેં મુખાલીફત નહીં હએ બલકે મુવાફેકત હએ, મિસાલ ઈસકી યે હએ કે ગોયા કોઈ શખસ અપને રફીકકે ઘર આયા વાંહાંભી ઉસકો એકતરેહેકી કુવ્વત હોગી. ઔર જબ શકલ આતશી ખાના આબીમેં આઈ ગોયા અપને દુશમનકે ઘરમેં આઈ બીલકુલ કુવત જઈફ હો જાએગી, મગર ખાના ખાકીમેં શકલ આતશીકો ચંદાન મુઝેરત નહીં બલકે બામુંફે નઝદીક વતદ અલ વતદ હએ.

અશકાલ ચાર કીસમ મેં. દાખિલ, ખારજ, સાબિત, મુનકલેબ. દાખીલ યે ચાર શકલી હએ [figure] [figure] [figure] [figure] ખારેજ યે ચાર હએ. [figure] [figure] [figure] [figure] સાબિત, [figure] [figure] [figure] [figure] મુનકલેબ, [figure] [figure] [figure] [figure]

જીનકી દરજે આતશ બીસતા યાને બંદ હએ કે જાંહાં જુકતા નહીં હએ, ઔર ખાક કુશાદા હએ યાને વાંહાં જુકતા હએ, વોહ દાખિલ હએ. ઔર જીસકી ખાક બીસતા ઔર આતશા કુશાદા હએ વોહ ખારેજ હએ. ઔર જીસકી આતશા ઔર ખાક દોનું બીસતા હએ વોહ સાબીત હએ. ઔર જીનકી ખાક ઔર આતશા દોનો કુશાદા હએ વો મુનકલેબ હએ.

જાનના ચાહીએ કે ચાર શકલીં સાઅદ અકબર હએં. અસલંન. [figure] [figure] [figure] [figure] ઔર યે ચાર શકલીં સાઅદ અસગર હએં [figure] [figure] [figure] [figure] યે ચાર શકલીં નહેસ અકબર હએં. [figure] [figure] [figure] [figure] નહેસ અસગર દો શકલીં હએ [figure] [figure] ઔર યે દો શકલીં મુમતઝેજ યાને સાઅદકે સાથ સાઅદ ઔર નહેસકે સાથ નહેસ હોતી હએ વો યે હએં. [figure] [figure]

ફાએદા અગર રમલમેં પંદરવીં શકલ જીસકું કાઝી અલ રમલ ઔર આકેબતલ રમલ ઔર મીઝાંનઅલ રમલ કેહ

તે હએં ઈન શકલુંમેસે કોઈ શકલ આવે યાઅંની ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ≡ ≡
≡ ≡ બેઈયા ગલત હએ, કોઈ શકલ ઔરપી ગલતીસે
જંરબ વંગઅેરામેં દુસરી શકલ લીખી ગઈ; બેઈયેકો ફીર
પહેલેસે તપાસે કયુંકે ઉપર લીખી હુઈ સબ શકલીં ગંએર મી
બંની હએ કતી મીઅંનમેં નહીં આતી. ઔર અગર યે શ
કલીં હએ યાઅંની ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ≡ ⁝ બેઈયા સહી હએ
મગર જબ પંદરવી શકલ ≡ યા ⁝ હોવે તો બેઈયા તો દુર
સત હએ કંહીં ગલતી ન હુઈ, મગર ઉસ બેઈયેકા હુકમ નહીં
લગાતેં હએં, અકસર ઉસતાદ ઉસકું બંદ કહેતે હએં, ઈનકે
બાબ કરકે હુકમ લગાવેંગે.

સુરત ઈનકેલાબ કી યે હએ. પહેલી શકલકું પાંચ
વીંમેં જંરબ દેવે ઔર એક શકલ હાસલ કરે, ઔર દુસરી
કું છઠીમેં જંરબ કરકે દુસરી શકલ હાંસલ કરે, ઔર તીસ
રીકો સાતવીંમેં જંરબ કરકે તીસરી શકલ હાંસલ કરે, ઔર
ચોથીકો આઠવીંમે જંરબ કરકે એક ચોથી શકલ હાસલ
કરે. યે જો ચાર શકલેં હાસલ હુઈ ઉનકું ઉમેહાત કરકે બેં
ઈયા તમામ કરેં પંદરવી શકલ ≡ જમાઅંત હાસલ હોગી;
ખાના મકસદકે શકલકી સાઅંદત ઔર નહુસત ઔર કાયી
બખારેજસેં હુકમ કીઆ ચાહીએ.

મકાલા પહેલા ઈસમે અઠારા ૧૮ ફસલીં હએ.

ફસલ પહેલી ૧ મુનસુબાતે અશકાલ આશ્યાએ મુખતલેફુલ અહેવાલ.

≡ લહયાન સાઅંદ ખારેજ, આતશી, શારકી, મુજંકર, સિવા
રા મુશંતરી, બુરજ કવસ, રોજ પંનજ શંબા, માહા રબીઅલ
મુબારક, ઔર ઈનસાનમેં કોમ શરીફ મસલન કાજી મુફતી
ઔલમ ફાજલ, હલયા- ગંદમીરંગ ચવડા સીના બડી આંખ

અબરૂ દરમેઆંનસે કુશાદા, પેશાની કુશાદા, બડી દાહડી
ઉપર ચહેરે ઔર ગરદનકે કોઈ તીલ હોવે. મરઝ દરદે
સર વ તપે સફરાવી. ઔર મુકામસે મસજીદ ઔર મુ
નાસ ઔર ખાનકા ઔર ઈબાદતખાના જીસકે કરીબ સબઝ
ઔર દરખતે મેવા મીસલ કેલા વ અંજીર વ ખુરમા વગએ
રા સમર શીરીનકે હોએ. ઔર હૈવાનાતસે ચારપાયા
મીસલે ઉંટ ગોડા બકરી. ઔર પરંદુમેં કબુતર ઔર મુરગ
ફાખતા. ઔર અનાજમેંસેં ગંદમ. મેવાતર ખરબુઝ. ઔર મે
વાખુશક બાદામ ખુબાઈ અખરૂટ. ઔર માઅદનીઆતસે યાકુ
ત સુરખ વ ઝરદ ઔર હરતાલ. ઔર ખાનસેં સોના ચાંદી કસ
ઈ. મઝાક શીરીન. રંગ સુફેદ માયલ ઝરદી. બીચ ખાનાં ચ
વલકે હરફ અબજ. ઔર ખાના દુસરેમેં તીન અદદ રખે.
ક. કબઝુલ દાખિલ સાઅદ દાખિલ, ખાકી, જુનુબી, મુઅ-
નસ, સિતારા આફતાબ, બુરજ અસદ, રોઝ યેક શંબા, માહે જ
માદીઅલ અવ્વલ, હજાયાશ ખ્સ મીઆના કદ મીઆના જીસમ
યાને ન દુબલા ન ફરબા સીઆચશમ સીઆ બાલ રંગ સુરખ વ
સુફેદ માયલ બ સીઆહી વ ઝરદી ઔર બાજુકે નઝદીક
ગંદમી રંગ કુશાદા અબરૂ બુઝરગ સર ઔર ગોલ કુશાદા પેશા
ની દનદાન સુફેદ ઔર બરાબર ઔર આબદાર, બદનપર
બાલ બોહોત હોવે, સીન જવાન. મરઝ દરદે ગુર્દા ઔર
તપે સવદાવી. ઔર હૈવાન ચારપાયા ગાએ ચીતલ પા
ડા. ઔર પરંદ, હમેર દાસ્તાન. કૌમ સરાફ ઔર જુબેર
મુકામ દારલ ઝરબ બાલાખાના સરે બાઝાર ઔર નીશસ્
તગાહ પાકીઝા ઔર દીલ કુશા. મઝાક યાને ઝાએકા શી
રીન. ગોલ ઔર નરમ. ગલ્લા ચાવલ ઔર ઠાલ અનેકી. મે
વા અંગુર ઔર કીસમીસ ખરની વગએરા. ઔર શારીફા અ

અહજીઆત યાકુત ઝેંરદ ઓર અકીક ઓર પુખરાજ. ખાન
સોના ચાંદી સંગ લગા હુવા ઓર ગંધક ઓર નુતીઆ ઓર
હરતાલ સુરખ. હરફ કાફ જેએ ખાના અવલમેં. ઓર પંદર
પેંખાનોમેં એકસો બીસ અદદ રખતી હએ.

∴ કબઝુંલ ખારેજ નહિસ ખારેજ, આતશી શરકી, મુંઝ-
ફર સિતારા રાસ, બુરજ હીલવ, શાબે શંબા, માહ શાબા
ન. હલયા શખસ સીઆ ચહેરા કોતા ગરદંન ફરબા બદ
ફએલ બદખો બદગો ફુરૂગ ગો અગર મુઝંફર હએ સીને
પર બાલ બોહોત હોવેં. અગર મુઅનસ હએ બાંઈ આંખમેં
કોઈ ઈબૈંત હોવે. મરઝં તપે મોહરકાઁ બસબબ ધોડ ધુપકે
ગરમી ઔર ધુપમેં દરદ સીના દરદે પહેલુ ઔર હડ ફુટન
દરદે અંદામ (છુપી જગામાં). હએવાનાત સે હાથી કુત્તાં
રીંછ કાલા ભેંએસ. પરંદુમેં કવ્વાઁ ચીલ્હી ઊલુઁ વગએ
રા મલ્બુસ અબ્બર સીઆ રંગકે. ઔર કૌન હોંદુ મુફ-
લીસ ચોકીદાર ખાકરૂપ વગએરા ઝેંલીલ પેશા. ઔ
ર મુકામસે વીરાનાં ઔર પીશાબ ઔર પએખાને કી જ-
ગેહે. ઔર મકાન ખામ ઔર અબતર કોહના ઔર તંગ
ઔર શીકસ્તા. રંગ મએલા ધુંધલા માયલ બ સીઆહી.
ઝેંએકા બખરા ઔર કડવા કસેલા જએસે કરેલા ઔર બએ
ગન વગએરા. ઔર શીરીની બદમઝં કરમ ખુરદા જો કડવાહ
ટ મારતી હો. ઔર ગલ્લાઁ જો બદમઝં હોવે ઔર ખાને મેં કમ
તર આતા હોવે ઔર કલીલ અલ ગીઝં હોવે જએસે બાજ
રા કુદુન મઠ વગએરા. મેવા તર મીસલે કકડી વગએરા.
ઔર મેવા ખુશ્ક ચલગોઝં વગએરા. ઔર દરખત જો ફલ
બાંજાન હોવે, યા જીસકા ફલ ખાનેમેં ન આવે ઔર અકસર
લકડી ઉસકી જલાઈ જાવે જેસા નીમ બેકર પીપર વગએરા.

માઅંાદની કમ કીમત જઅેસે જોહા સીસા બગઅેરા. ઔર કાની જઅેસે હુરતાલ ઔર સંગે મકનાતીસ જીસે હીદીમેં અગક પથર કહેતે હઅેં. અગાર કીસમ જવાહીરમેં હઅેં તો ગાલેબ હઅે કે સોખતા ઔર કુશતા ખાકસતર હોવે. હરૂફ લ, વ, ગૈ, લામ, વાવ, ગંઅેન. ઔર અઉદમેં ખાનેમેં ૧૦૫ એકસવ પાંચ અદદ રખતી હઅે. વલાૈહુ આૅલમ.

☰ જમાઅંત, મુમતઅંજ, સાબિત, ખાકી, જુનુબી, મુખનસ, સિતારા ઉતારદ હીંદી બુધ, બુરજ સુંબલા હીંદી કનેઆ, રોજં ચાર શંબા, માહ રબીઅૅલ અવલ, હલચા શખસ સબજં રંગ, બુજંરગ સર, ફરાખ પેશાની, કુશાદા દંનદાન, શીકમ કલામ, ઉપર ચહેરેકે તીલ યા મસૌં હોવે. કમ રેશ બલકે બેરેશ હોવે, બારીકનાક, મરજં ઝુંકંન નફસ માને ધમા, સાંસ ચડના, દરદે કમર, દરદે બાજુ, સાદા સકીલ, તપે સવદાવી વગંઅેરા. પેશા તંબીબ રમૌંજ નજુમી શતરંજબાજં સાયસે ફીલબાન વગંઅેરા. હઅેવાનાત હાથી લંઅેસ, પરંદ ચીલ વગંઅેરા, ઔર કેચવા, કંસલાઈ, અંક વગંઅેરા, અનવર હશારાતઅલ અૅરજં. મુકામ પુસત યા હમવાર યા કુતબખાના ઔર મદરસા ઔર નકૌંશ ખાના. રંગ મુરકીબ. અંઅેકા મુરકીબ જીસમેં કસેલાપન જીઆદા હોવે. ગલોૈં માશ, બાકેલા વ કશનીજં. ખાના પુખતા જઅેસે દીવાલી હાંડી ઔર હલીમ. મેવાતર કહલ ઔર તરબુજં. મેવા ખુશક અખરૂટ ઔર નારીએલ. ખાન સીમાબ, માઅંદન ફીરોજં ઔર નીલમ ઔર જંમરદ સબજં. દરખત બેદ વગંઅેરા. હરફ મ, ષ, મીમ દાલ અદદ એકસો છતીસ ૧૩૬

☰ ફરહા સાઅંદ મુનકલેબ, બાદી શમાલી, જંનદા,

બાઆંબું કે નઝદીક ગંરબી, મુઝંછર, સિતારા ઝોહેરા હીસે સુ-
ફર, સુરત મીઝાન હીંદી તોલા, રોઝ જુમઆ, માહ રબીઉ
લ સાની. હલયા શખ્સ સુફેદો સુરખરંગ, ઝેરદી માએલ
આહુએ ચશમ યાને આંખે બડી ઔર ખુશ કતાંએ આબદા-
ર કીતલી રસીલી, ફરાખ પેશાની, કુશાદા દંનદાન, નાક
બારીક ઔર બુલંદ, ફુઝી પર ચંદ બાલ હોવે, યા બગંએર
દાહડીકે હોવે, નવ ઉંમર જવાન, સબઝ, આગાંઝ, મર
ઝે ઈશક યા માલીખુલીઆ, દરદે સર, દરદે પુશત, ઔર
બાઝુંકે નઝદીક આસીબ, ઔર સાયા જીનઁ ઔર પરીકા,
પેશા તરબસાઝી વ તંબુરનવાઝી વગંએરા. મુકામ હવેલી પુખ-
તા બાલાખાના સુફેદ રંગ વ મુનઁકશ વ મફરાહ દીલકુશા,
માએ બાગં ઔર સબઝં, ઔર આબે રવાં. હએવાનાતે પરં
દ તુતી, હબંર દાસતાન, ચકોર, પુદના, ચાર પાયા હીરન
બચએ ગાવ રંગ સુફેદ ઔર ઘોડા. ગલ્લાઁ ચાવલ વ ડાલ,
અડહર વ હલવાએ શીરીન. મેવાતર સીબ ઔર લીમુન શી
રીન. ઔર મેવા ખુશક મુનઁકી, કોશ મીસ, બાદામેં શીરીન, ફંદ
દરાઝ. અશીયાએ સુફેદ વ ઝરદ રંગ. ઝાએકા શીરીન મા-
એ ખુશબુકે. માઅંદન હીરા પુખરાજ, બીલોર. ખાન સોના
ચાંદી ઔર જેવર ઔરતુંકા. દરખતે શફતાલુ વગંએરા. મેવા
શીરીન. હરૂફ તં, ઝ, તોએ, બંલ. ઔર ખાના અવલમેં
એક અદદ રખે. વલ્લૌહુ આલમ.

઼ ઉકબા નહેસ, મુનકલેબ, ખાકી, જુનુબી, મુરદા,
સિતારા ઝોહલ હીંદી સનીચર, સુરત દોલવ હીંદી કુંભ,
રોઝ શંબા, માહ શાઅંબાન. હલયા શખસ કોતાકદ,
કાળા રંગ, બદ શકલ, બદ અસલ, બદ મીઝાઝ, મુફસદ
ફુંદાઝ, આંખમેં ઈલત યા મરઝ, યા કીસી તરેહેકા નકશ

રખતા હોવે, બારીક પંદલી યાને પુતલી કુંનજી આંખ, સર
છોટા ઔર ગોલ, ઉમર રસીદા બુડહા, હોવે. મરજં દરદે
શીકમ, ઔર ખુશકી બદનકી, યા બુલંદીસે ગીરના, યા ઔ
ર કીસી તરીકસે ચોટ લગના, કાફૂર યા ગુલામ, પેશા
સંગતરાશી, ગુલકારખી, ગોરકની, હએવાનાતે ચારપાયા
ભંએંસા, ભંએંસ જંગલી, બકરી, ગીદડ, ખરગોશ, લો-
મડી. પરંદ કોયલ, કવ્વા, વગેંએરા. શએ મુસલસ યાને
તીન કોની, સખત કાલા રંગ, સુરખી માયલ. મજેકા ખટ્ટાઁ
ઔર કડવા, ગલાઁ મારા ઔર બદમજં બે ગલાઁ હોવે. મે-
વાતર અંબા ખામ, યા અમરૂદ ખામ, યા અનાર તુરશ,
મેવા ખુશક આલુ બુખાર, ચંરૂંનજી, મીરચ સીઆ, કાલા-
દાના સરસું વગેંએરા. માઅંદન સુરમેકા પથર, ઔર મુરદા
રસંગ. ખાન. લોહા, સીસા, હરૂફ, કે, કાફૂ, નવવે ખાને
મેં છેઆલીસ રોજં અદદ રખે.

≡ ઈનકીસ, ખાકી, જુનુબી, નહેસ દાખિલ, મુઅંની-
સ, સિતારા જોહલ, હીંદી શનીચર, બુરજ જદી, હીંદી
મકર, રોજં શંબા યાને સનીચર, માહ રજબ. હુલયા
શખસ દરાજં કદ, દુરબા, મોટે લબ, બડે બડે દાંત, કુંનજી
આંખ, કાલા મુંહ, સરમેં બાલ થોડે હોં. અગર ઔરત હો
વે તો ઉસકે પએરમેં કુછ મરજં હોગા. ઉમર બુડહા યા અ-
ધેડ, મરજં જનુંન, ઔર તપે સવદાવી, દરદે આજં, ઔર
વરમે બદન, કોમ જહુદ ચાહકન, ઔર કુંભાર મજંદુર.
મુકામ ખાના તારીક ઔર ખામ, ઔર નાખુશ, ઔર અંદર
હીંદુઓંકા ઔર મકાન ગોર કનુનકા. હએવાનાત ચાર પાયા
ગધા, ખચર, જનવર પરંદ મોસલે મોર યા દુસરે પરંદે સાંપ
પકડને વાલે. માઅંદન નીલમ ઔર પથર સુલેમાની, ખાંન

બોહ્રા સીસા, કદ અશીઆએ દરાજં, ઓર સખત. બેંએકાક સેંલા. રંગ સીઆ. ગલાૅં માશ સીઆ, તીલ સીઆ, મેવા તર ચકંદર, ગાજર. મેવા ખુશક પીપલ ઓર બદમજં ચીજં. હ રૂફ. બ, સ. બે, સવાદ. છબીસ ૨૬ રોજં અદદ રખે. વલાહુ આલમ.

≡ હુમરા, નહેસ, સાબિત, બાદી શમાલી, બાજુંકે નજંદીક ગેંરબી, મુજંકર, સિતારા મિરીખ, હીંદી મંગલ, બુરજ હમલ હીંદી મેખ, રોજં સે શંબા, માહ શવાલ, હલયા શખસ સુરખ બદન, કુંનજી આંખ, ચવડા શાના, લાંબા કદ, ઉપર ચહેરેકે નીશાન જંખમકા હોવે, યા તીલ હોવે. જંગજુ નદ ખો, જવાન ઉમર, મરજં ફુસાદે ખુન, ઓર જંખમ કુંનકી ફોડા, ડુંબલ ખારશ. પેચસ દસ્તખુંનકે. કોમ સીપાહી જલાૅદ, કસાબ, રૂમી, તુરકી, અરમની, ફીરંગી, ઢાકુ ઢાહાડી; મુકામ બુચર ખાના, ફાંસી ઓર કતલ કરનેકા મકાન, ઓર મુકામાતે ખોફનાક, ઓર હોલનાક, હયેવાનાતે ચાર પાયા, શેર, ચીતાૅ, ખુક, ભેડીઆ. પરંદે જંબુર ઓર શાહે ફ્ઠી મખી. માઅંદન લાલ સુરખ, ઓર ચમક પથર. ખાન તાંબા. કદ ગોલ, મુસલસ, સખત, બેંએકા, કસેલા, રંગ સુરખ. ગલાૅં ડાલ, મસુરકી, મેવા તર તુત સુરખ. મેવાખુશક ખુરમા વ ખુબાઈ, હરૂફ, જ, ક, જમ, કાફ. અઠાઈસ ૨૮ રોજં અદદ. વલાૅહુ આલમ.

≡ જમાજં સાઅદ, સાબિત, આબી ગેંરબી, નર, બાજુંકે નજંદીક શારકી, મુઅનસ, સિતારા કમર હીંદી સોમ, બુરજ સેંરતાન હીંદી કરક. રોજં દો શંબા. માહ જમાદીઉલ અવલ. હલયા શખસ સુફેદ બદન માયલ બસબજં, લાંબા કદ કુશાદાપેશાની, સીઆ ચશમ, ઉપર ચહેરેકે દાગ ડુંબલકા

હોવે. બાઅઁુકે નઝંદીક દાગં સુફેદ બરસકા હોવેં, અઝેર ઉમર,
મરઝં ખાંસી ઔર ફાલેજ, ઔર લકવા ઔર હરારત બ-
લગંમ શોર. કૌમ કાફેર, કાગંઝ, ઔર રંગરેઝં, બાગં
બાન, હએવાન ગોરખર, ખચ્ચૅર, શતર, બિલ્લી. પરંદ
ફાખતા ઔર કબુતર, મુકામ ઈમારતે લબે આબ. ઔર દ-
રખતે મેવાદાર રંગ સુફેદ. કદે અશીયા લાંબા, ઔર બા
બુંકે નઝંદીક મુદવૅર ગોલ. બંએકા કમ શીરીન જએસે
દુધ, ઔર ધહીં, શીરીન. ઔર અશીયાએ નરમ. ગલ્લૉ ચા
વલ, મેવાતર શાહતુત, સુફેદ, ઔર સંગાડા ઔર કસીરૂ
ઔર મેવાએ ખુશક મગંઝ બાદામ સુકશર. દરખતે કેલા.
માઅંદન નીમકે લાહોરી. ઔર બિલોર ઔર સંદફ, ઔર
મોતી. ઔર ખાન કલઈ. હરૂફ, દ, ર, ફ. દાલ, રે, ફે.
ખાના માહરમમેં દસ રોઝં અદદ રખે. વલ્લાહુ આલમ.

૩ નસરતુલ ખારેજ. સાઅંદ, ખારેજ, આતશી, શાર
કી, ઝંનદા, મુઝં કર સિતારા આફતાબ હીંદી સુરજ, બુ
રજ અસદ હીંદી, સીંહી, રોઝં એક શંબા. માહ સફર.
હલયા શાખસ મીઆના કદ મુરખ સુફેદ રંગ, છોટા સર, ફ
રાખ પેશાની, બડી આંખ, બુરીં ભવીં, મુખનદાન શીરીન
કલામ. પાકીઝં રૂ લતીફ, આલી ખાનદાન, જવાન ઉમર.
મરઝં તપ લરઝં, બેહોશી, ઔર સરસામ ઔર દરદે સર
ઔર ચશામ, કૌમ બાદશાહ બંદા, ઔર વઝીર ઔર હાકેમ. મુકા
મ દારૂલ હુકુમત, હવેલી પુખતા, ઔર કિલ્લૉ, ઔર મુકામે ફ
રહત. હએવાને ચારપાયા ઘોડા, ઉંટ. ઔર પરંદ બાદશાહી
ન. અશીઆએ મીઆના કદ, રંગ ઝરદ. બંએકા શીરીન ખુ
શગવાર ઔર ચરબ. ગલ્લૉ ચાવલ, ડાલ, ચનેકી. માઅંદન
અબરાસ, હીરા, ગંધક, કહેરૂબા. ખાન કુંનદન. મેવાતર સી-

બ, ઔર અનાર. ઔર મેવા ખુશક કીશમીશ, ઔર ખુરમા ઔર બાદામે શીરીન. હરફ, વ.ન. વાવ, તે. ખાના નવ વેંમેં પએંતાલીસ રોઝ અદદ રખે. વલ્લાહુ આલમ.

= નસરતુલ દાખિલ. સાઅંદ દાખિલ, આબી, ગંરબી, સિતારા મુશતરી હીંદી બરેસપત. બુરજ હુત હીંદી મીન. મુઅનસ. મુરદા. રોઝ પંનજ શંબા. માહ ઝીલકાએદ. હુલયા શખસ, કોતા કદ, ફરબા, સીઆ ચશમ, કુશાદા અબરૂ, ફરાખ પેશાની, બુઝરગ સર, સબઝ રંગ, મરઝ બલગંમી, દરદે કમર, દરદે નાફ, વ દરદે જીગર. કોમ મશાએખ વ સાદાત, ઔર બુઝરગ કોમ. મુકામ ખાનકા ઔર મસજીદ, મકતબ ખાના. હએવાન ગાએ, ઉદ. પરંદ તુતી, મેના, ચકવા ચકવી, ચકોર. રંગ માયલ બઝરદી. અશીઆએ નરમ. મીઆના કદ. મેંએકા શીરીન. તેઝ. ગલ્લાં ચાવલ, ચના, જવાર, મેવા તર નાસપાતી, અંગુર. મેવા ખુશક ઝરદ આલુ, ખુબાની, જવજ, આલુ. માઅદન હીરા, સીપ, ખાન ચાંદી ઔર રાંગા. હુરૂફ, હ, શ. હએ વ શીન. અઠતર અદદ રખે. વલ્લાહુ આલમ.

ઃ ઉતબતુલ ખારેજ. નહેસ ખારેજ, આતશી, શરકી સિતારા ઝનબ હીંદી કેતુ. બુરજ દીલવ હીંદી કુંભ. મુઝકર. ઝનદા. શબે સે શંબા. માહ રજબ. હુલયા શખસ દરાઝ કદ, સુખા બદન, નેહાયત લાગેર. બદ સુરત બદ શેકલ. છોટી છોટી આંખ યા કોઈ અએબ આંખમેં હોવે. નીશાને ચીચક ચહેરે પર, ઔર સીઆ રંગ હોવે. મરઝ તપે મોહરકા, ઔર મેંઅકે દીમાગ, વ મરઝ ચીચક યા કુબલ ફોડા યા ઝહેર બદ વગેંએરા. કૌમ ચોર. પેશા મુરદા ધુઈ ઔર હીઝમ ફુરૂશી. મુકામ ભઅે ખરાબ, વગેરાના, પરંદેકી જગેહે

મુરદા જલાનેકી જગોહે, પેશાબ યા પખાનેકા મુકામ. હએ
વાંનાતે ચાર પાયા હાથી, બંભેંસ ભંએસાં પરંદ ચીલ, કવ્વેં
નાખુશ આવાજં, ઔર શુમ હોવે. કામત અરીઆએ દરાજં
રંગ સીઆ ઔર સખત. બેંએકા કસેલા ઔર તુરશ. ગલેં
ચારા સીઆ ઔર સરસું. મેવા તર ઔર ખુશક બે બદ મજં
કડવા, કસેલા હોવે. માઅંદન ફટકડી, ઔર પથર. ખાન
લોહા ઔર સીસા. હરૂફ, ઇ, ખ. હએ ખએ. અદદ એકીસ
૨૧ રોજં. વબાહુ આલમ.

♂ નકીં. મુમતજં જ, મુનકલેબ, આબી, ગંરબી, સિતા
રા મિર્રીખ હીંદી મંગલ. બુરજ અકરબ હીંદી વરછક. મુઅનસ
મુરદા. રોજં સેશંબા. માહ જમાદી ઉલ અવલ. હજ્યારોખસ બાં
બાકદ, ગંદમી રંગ, કુમ ઔર બીનાઈ આંખકી. કુશાદા દનદાન,
જુદી ભવીં, બારીક પંદલી, કમ રેશ, લાંબી નાક, લાંબી ઉંગલીં
આ, ઉપર ચહેરેકે નીશાન જખમકા હોવે. દનદાન શીકસ્તા, ઉ
મર કમ સીન, મરજં નજંલા ઔર બવાસીર, ઔર દરદે દાંત ઔ
ર કાનકા, ઔર ખારશ. પેશા કોટવાલી ઔર સીપાહ ગીરી,
ઔર હજ્જાંમી, ઔર કસાબી, મુકામ કએદખાના ઔર હમામ.
હએવાનાતે ચાર પાયા બંદર ઔર બંગુર ઔર ખર ગોશ. પરં
દ ઉલ્લુ વગંએરા. દરખત કાંટેદાર બે સમર. રંગ સુરખ ઔર
સીઆ. બેંએકા તલખ ઔર ખારી, ઔર બે મજં. ગલેં જ
વાર, બાજરા, કુદુન, મઠ, વ ચના. મેવા બદ મજં, જહેસુન
વ પીઆજં ગંદના મુલી, માઅંદન સંગરેજં. ઔર ખાન તાં-
બા લોહા. હરૂફ, પે, જં. ફે, વ બેઆદ. અદદ પંદરા ૧૫ રોજં
વબાહુ આલમ બિસૌંબાબ.

♀ ઉતબ તુલ દાખિલ. સાઅંદ, દાખિલ બાદી શંમાલી, બા
જુદે નજંદીક ગંરબી, મુઅનસ. જંનદા. સિતારા જોહરા

હીંદી સુકર. બુરજ સોર હીંદી વરખ. રોજેં જુમઆં. માહ રબીઉલ અવૅલ. હુલયા શખસ દરાજેં કદ, દુબલા, પતલા સુફેદ રંગ, છોટા સર, કુશાદા પેશાની, ઉંચી નાક, ચશમ અબીલ બીનાઈ, કુમ બેંર, ઉમર જવાન, પેશા ઉમદા મુસાહબત હુકામ ઔર ખુશામીજેં. શાએદ કે કુછ ઈલમે મુસીકીસે બહરા રખતા હો મુકામ પાકીજેં, પુખતા બઅે અમારત, નીશસ્ત ચારાંવ દોસ્તાંન, કરીબ બુસતાન ઔર બાગોંકે હોવે. મરજેં ગલબએ બું ગમ ઔર ફીકરસે તપ બાહકે ઔર કએ અસ્તુત કુરાગં હોવે. હએ બાનાતે ચાર પાયા ગાએ બકરી ઔર ઈસી તરાહકે હલાલ જાનવર. પરંદ કુમરી ફાખતા, કબુતર, ઔર શાહેદહીચખી રંગ સુફેદ માયલ જરદી. અશયાએ નરમ. જીંએકા શીરીન માએં ખુશબોએ. ગલોં ખુશબોએકા, લજ્જત, શીરીની. મેવાતર અંગુર, ખરબુજેં, અંજીર. મેવા ખુશક શીરીન ઉમદા. મઆદન હીરા અકીક જરદ, ઔર પુખરાજ, ઔર કહેરુબા. ખાન સોના ચાંદી કલઈ. હરફ જે, સે. જ. સ. છે ૬ રોજ અદદ. વલ્લાહુ આલમ.

: ઈજતેમાએ. સાએદ નહેસ મુખતલેજ, બાદી શમાલી સિતારા ઉતારદ, હીંદી બુધ. બુરજ જવજેં હીંદી મીથુન. ઔર મુજે કર. રોજેં ચાર શંબા. માહ જીલહજ. હુલયા શખસ ગંદમી રંગ, ભુરી ભવીં, અછા ચહેરા, ખુબસુરત, સીઆ આંખ, લાંબી નાક, લાંબા કદ, પતલી પંદલી, ચવડા દહાના, ઉમર અધેડ. પેશા નકાશી, ઔર મુનશીગીરી, રમાલી ઔર નજુમી, જોતશી. મરજેં અકસર બસબબ જાફે ઔર વરમે શકમ. મુકામ હવેલી પુખતા, મુનકેશ, યા દફતરે દીવાનખાના. હએવાનાતે ચાર પાયા, ઘોડા, ઉંટ, પાલખી, રથ

વગૅએરાની બાર્જું કે નઝદીક ઈસી શકલકે મનસુબાતસે હએ. કબુતર ફાખતા કબુતર ચાહુ. પારચા પશમીના ઔર રેશુરૂ વગૅએરા. રંગ નીલા ઔર સબઝ. ઔર અશીઆ નરમી ઔર સખતીમેં મીઆના, માયલ બ દરાઝી ઔર ખડખડી. મેં એકા નમકીન. ગૅલ્લૉ મુંગ ઔર તંઆમેં ખીચડી વગૅએરા. મેવાતર અનારો સીબ. ઔર મેવા ખુશક પીસતા ઔર બાદામે શીરીન. દરખત ફુલવાલે. ઔર માઅૅદન ઝૅમરૅદ ઔર નીલમ ઔર દાના સુલેમાની ઔર ફીરોઝ઼ ઔર સંગે યશમ. ખાન ચાંદી પારા. હરૂફ સીન."સ" છિઆસઠ ૬૬ અદદ રખે. વલાહુ આલમ.

: તૅરીક. સાઅૅદ મુનકલેબ, આબી, ગૅરબી, સિતારા કમર હીંદી સોમ, ઔર ચંદરમા. બુરજ સરતાન હીંદી કરક. મુઅનસ. રોઝ દોશંબા, માહ મોહરમ. હુલયા શખસ દરાઝ કદ, ગંદમી રંગ માયલ બ સુફેદી, નાક બુલંદ લાંબે બાલ, બોહોત ચલનેવાલા. પેશા કાસદ પેગાંમબર (પએગાંમ લાનેવાલા) મરઝ સરદીસે સેરઆ યાને મરગી જુનુન, ઔર ફાલેજ વગૅએરા. હએવાનાતે ચારપાયા બકરી ઔર હીરન. પરંદે જાનવર સુફેદરંગ, ઔર જાનવર આબી માહી વગૅએરા. રંગ સુફેદ. ગૅલ્લૉ ધાન ઔર જવ. મેવાતર તરબુજ બ ખેડા વ કકડી. મેવા ખુશક આલુ વગૅએરા. દરખત ફુલવાલા. લબે દરીઆ મકાન પુખતા સુફેદ દરીઆ કિનારે મગર દીવાર એક તરફકી શીકસ્તા હોવે. માઅૅદન હીરા પથર સુફેદ યાને સંગે મરમર ઔર બિલોર ઔર મોતી ખાન ચાંદી રૂપા સીમાબ હરૂફ "અએન. અ." એકાનુઅૅ રોઝ અદદ વલ્લાહુ આલમ બિસ્સવાબ.

ફસલ દુસરી. બયાન મનસુબાતે ખાના

ખાના અવલ મનસુબ હુએ સાથ તન ઔર બનસાઅલકે, ઔર તાલેઅ સાઅલકા, ઔર જો ચીજ સાથ અસ્મેર ઔર શેર તાલેઅકે તાઅલક રખતે હુએ, ઔર જો ચીજ સાથ તાલેઅ ઔર બેત સાઅલકે મુતાઅલક હુએ, ઔર ઈબતેદા ઔર આગાજ હરકામ સાઅલકા. ઔર આજસે મનસુબ હુએ સાથ સર ઔર મુહ કે.

ખાના દુસરા મનસુબ હુએ સાથ રીજક ઔર માલ ઔર માઆશ ઔર ખજાના ઔર ગીજ ઔર મદદગાર કરજ લેના ઔર દેના, ખરીદો ફરોખત, ફાએદા ઔર નુકસાન, માલ ઔર અમાનત સોપના, હાલ શીર ખ્વારગી ફરજનદાન, ઔર તાલેઅ ફરજનદ શીર ખ્વારકા ઔર કસબ ઔર તીજારત, ઔર આજસે મનસુબ હુએ સાથ ગરદન ઔર હલકુમકે.

ખાના તીસરા મનસુબ હુએ સાથ ભાઈ ઔર બહેનુ ઔર અપને યગાને અજીજ, અકરૂબા, દોસ્ત, ઔર હમનશીન, ઔર સફર કરના નજદીકકા, ઔર એક મકાનસે ઉઠકર દુસરે મકાનમે જાના, તાઅબીર દીનકે ખ્વાબકી, ઔર સોના દીનકા, ઔર આબાદ કરનાં મસજીદુ ઔર મદરસુંકા, બાહેસ ઈલમકી ઔર હાસલ કરના ઈલમકા, ઔર આજસે મનસુબ હુએ દસત ઔર પા.

ખાના ચાહરમ મનસુબ હુએ સાથ બાપ ઔર માં ઔર ઈમલાક ઔર બાગ ઔર ખેતી ઔર બાડી ઔર પુદા લગાના ઔર જો ચીજ જમીનસે તાઅલક રખે ઔર ખજાના ઔર અંજામ કામુકા ઔર ઉમ્રર સાઅલકી. ઔર આજસે મનસુબ હુએ સાથ સીના ઔર મેઅદા ઔર પીસ્તાનકે.

ખાના પાંચવાં મનસુબ હુએ સાથ ફરજંનદ ઔર મા-
આશુકું ઔર શાદી ઔર લહુ વ લઅબ ફસકો ફુજુર ખતો
કીતાબત ઔર હદીઆ માઅશુકકા, ઔર ખતે અફસીલ માને
શાદીકા રૂકા ઔર નરમાદા બનના હમલકા ઔર તાલેઅ ફર
જંનદુકા ઔર આજંસે મનસુબ હુએ સાથ પુશાત ઔર પેડુકે.

ખાના છઠાઁ મનસુબ હુએ સાથ બીમારી રંનજુરી સહેરઔ
રજદુ ઔર ચોર જે અસબાબ લેકર ભાગા હોવે, ઔર અશ
યાએ ગુંમશુદા, ઔર હમલે જંન ઔર લૌંડી ઔર ગુલામ,
ઔર કરજંકા લેના દેના ઔર ભેદ પોશીદા, ઔર હરકતેન
કુલ બાપકી ઔર મુકામ ભાઈઓંકા, ઔર જનાવર ચારપા-
એ છોટે. ઔર આજંસે મનસુબ હુએ સાથ શીકમ ઔર ના
ફકે. ખાના સાતવાં મનસુબ હુએ સાથ ઔરત ચાહે નીકા-
હ કરનાં, ઔર જંવબ ઔર હાલ શરીકકા ઔર શેખસ ગાએ-
બકા ઔર ચોરકા ઔર દુશમનુંકા ઔર હાલ દાદા પરદાદા,
ઈસવાસતે કે ખાના ચાહરમ જે સાથ પીદર માદરકે મન-
સુબ હુએ, ફિર ખાનેસે યે ખાના ચોથા હુએ તો બાપકા બા-
પ દાદા હોતા હુએ. ઔર ખાના જ ખાના માલ દુજંદીદા ઔ
ર ગુંમશુદાકા, ઔર મુકામ સફર કરનેકા ઔર હાલ હમસા
એકા ઔર મકસુદ મુસાફરકા ઔર દાવા કરના ઔર જંમા
નત બગેંએરા. ઔર આજંસે મનસુબ હુએ સાથ નાફ ઔર
સુરચીનસે.

ખાના! આઠવાં મનસુબ હુએ સાથ મરગ ઔર ખૌફ ઔ
ર ખતરકે ઔર તોહમત ઔર જુંલમ ઔર ખજંના ઔર મા
લ જંવબકા ઔર ગાંએબ ઔર ચોરકા ઔર દફીનેકા ઔર
માઅંશુકે પીદર ઔર મુકામે માઅંશુક. ઔર આજંસે મનસુ
બ હુએ સાથ જંકર ઔર મીકઅંદ ઔર રહેમ ઔર મશાનેકે

ખાના નવવાં મનસુબ હુએ સાથ ઈલમેં દીન ઔર સફર ઔર ખ્વાબ ઔર જેં હેદ વકંયા ઈબાદત, ઔર બીમારી પીદરકે, ઔર ભાઈ બહેન ઔર જંવબ ઔર સાએંશુકકે. ઔર આલ્મેંસે મનસુબ હુએ સાથ રાંનકે.

ખાના દસવાં સલતનત ઔર બાદશાહત ઔર હુકુમત હાકેમુંકે ઔર ઈજંત ઔરમરતબા ઔર જુ વજ લાલ ઔર અમલ ઔર શુગંલ ઔર રંનબુરી ફરજંનદાંન ઔર જંને ગાંએબ ઔર મુકામ ચોરકા ઔર અહેવાલ માં બાપકા. ઔર આલ્મેંસે મન સુબ હુએ સાથ ભંવુંકે.

ખાના ગેઆરવાં મનસુબ હુએ સાથ ઉમેદકે દોસ્તું કદીમસે ઔર આશનાઉં ઔર રફીકુંસે ઔર ઈશક ઔર આશેકી ઔરબજંરાં ઔર ખલફા ઔર આલ્મેંસે મનસુબ હુએ સાથ પીંડલીકે. ખાનાં બારવાં મનસુબ હુએ સાથ દુશમનું ઔર કએદીઉં ઔર કએદખાનેકે, ફરજંલેન દેન ઔર ચારપાયા ઔર મકર હીલા. ઔર આલ્મેંસે મનસુબ હુએ સાથ કદમકે. ખાના તેરવાં તાલીબકા હુએ ઔર હુકમ ખાના અવલકા રખે, મનસુબ હુએ સાથ કોશેશ નફસ ઔર તનકે ઔર દાવાકરનેકે ઔર ગંવા હુએ ખાના અવલ ઔર પંજમ ઔર નહમકા કે ખાના આતશી હુએ.

ખાના ચઉદવાં ખાનામતંલુબકા હુએ ઔર મનસુબ હુએ સાથ નફસ ગંએરકે, ઔર જો ચીજંકે સાયલસે સવાલ કીજવે. ઔર યે ખાના ગંવા હુએ ખાના દુસરે વ છઠે વદહમ વેંકા કે યે ખાને બાદી હુએ ઔર હુકમ ખાના દુસરેકા રખે.

ખાના પંદરવાં મનસુબ હુએ સાથ દુરહા અકબરકે ઔર મીજાંન અલ રમલ ઔર કાજું અલ રમલ ઔર આયન

તલ રમલ ઈસકા નામ હુએ. અગર સવાલ કરેકે ફલાના કરૂં યા ન કરૂં, ઉસ શખસસે મુશાવરા કરૂં યા ન કરૂં, ઈસખાનેસે બયાન કરે, ઔર ગવા તીસરે ઔર સાતવેં ઔર ગેઆરવેં કા હુએ કે યે ખાના આબી હુએ ઔર બાકી હુકમ ખાના તીસરેકા રખે.

ખાના સોલવાં મનસુબ હુએ સાથ અંજામ કામુંસે ઔર આકેબત કામું કાર સબ અમરૂંકા. અગર સવાલ કરેકે યેકામ કરૂં મએં યા ન કરૂં મએં જો મેરે હકમેં બહેતર હોવો કરૂં, ઈસ ખાને કી શકલકું જો ચોથે ખાનેમેં શકલ હો જરબ કરે, નતીજ અગર દાખિલ યા સાબીત હોવે ઉસ અમરકું કરે. ખારેજ યા મુનકલેબ હોવે ન કરે. ઔર સાઅંદત નહુસત શકલોંકી દેખકર મુવાફેક ઉસકે જવાબ દે, ઔર યે ખાના ગવા હુએ ચૌથે આઠવેં બારવેંકા કે યે ખાના ખાકી હુએ. વલ્લાહુ આલમ બિસ્સવાબ.

ફસલ તીસરી. જનના ચાહીએ કે ઉસતાદ ઈસ ફનકે હર શકલકે વાસતે હરખાનેમેં હુકમ બ મુનાસીબ ખાના લગાતેં હુએં. મસલન

≡ બહયાન ખાના અવલમેં દલીલ હુએ ઉપર સહેત ઔર સલામતી સાઅલકે ઔર સાઅંદત નફસકે ઔર પાનામકસદ ઔર મુરાદકા બુજરગુંસે ઔર મુસાહબત સાથ સાદાત ઔર કબાંત કે ઔર હરારતે મીજાજકે. ≡ ખાના દુસરેમેં દલીલ હુએ ઉપર ખએર ઔર નફા ઔર સુલાફ હાલ ઔર માલ ઔર ખરીદો ફરોખત, ઔર ખરચ કરના સાથ ખુશી દીલકે. ≡ ખાના તીસરેમેં દલીલ હુએ ઉપર મુનફેઅત હાસલ કરનેકે ભાઈઉંસે ઔર બહેનું ઔર કરીબુંસે ઔર નકલ હરકત ઔર સફર નજદીકકા સાથ નફાએં કે.

≡ ખાના ચાહરમમેં દલીલ હએ ઉપર નીકલને કે અપ નીજગોહે સે સાથ ખુશી દીલકે વાસતે હુસુલે ઈખ્લાક જેરાંઅંત ઔર અસબાબે પીદરકે માઅં ખુશનુદી માદર પીદર. ≡ પાંચવે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર પોંહોંચને ખબરૂં ખુશકે ફરજંનદુ ઔર માઆંરેકુ કીતરફસે ઔર હદીઆ ઔર તોહફા પોંહોંચના. ≡ છઠે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર બીમારી ઔર જેહેમતકે, ઔર ખીદમતગારૂં ઔર લોંડી ગુલામસે નુકસાંન પોહોંચે મગર બીમારીસે શફા હાંસલ હોવે. ≡ સાતવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર ઉકદ નીકાહકે ઔરતનેક ઔર સાલેહેસે મગર દુશમનોંસે ખોફ વ ખતર હોવે. ઔર જો શખસકે સફરકુ ગએઆહો અગર ઉસકા સવાલ હએ તો વો ઘર આનેકા ઈરાદા રખતા હએ. ≡ આઠવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર બઅમ ઔર ખોફકે દુસંમનકી જાનીબસે, ઔર દાવા ઔર ગુફતગુ વાસતે મુલક મીરાસકે. ≡ નવવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર સફર બાફાએદેકે ઔર ખબર ખુશકે ઔર તકંવા ઔર એતકાદ દુરૂસત ઔર ખ્વાબ સાદીક દેખના. ≡ દસવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર હાસંલ હોને મુરાદકે બાદશાહું ઔર હાકેમું ઔર વઝરૂં ઔર કાઝીઉંસે, ઔર ઝઆદતી જાહ વ મરાતબ ઔર ખુશી હાંસંલ હોના વાલદાસે. ≡ ગેઆરવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર નેકી ઔર સાઅદત ઔર હુસુલ મુરાદ ઔર મુનફઅંત દોસતું બુજંરગ ઔર અશરાફસે. ≡ બારવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર ખોફકે દુશમનકી તંરફસે ઔર ચારપાયા જાનવરકા બેંચા હોના. ≡ ખાના તેરવેંમેં દલીલ હએ ઉપર સફર ઔર નકલ હરક-

ત જાહિબ બુઝુર્ગચું કે ઔર સલામતી નફસ સાહબકે·
≡ ગ્યારહવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર હુસુલ મુરાદકે· સફર
સે ઔર હાસિલ હોના મુરાદુંકા બુઝુર્ગચુંસે· ≡ ખાના પંદ
રવેંમેં એ શકલ નહીં આતી હમ સાબિક બયાન કર આ-
એ હએં· ≡ ખાના સોળવેંમેં દલીલ હએ ઉપર આકેબ
ત બખૈર ઔર સલામતીકે-

ફસલ ચવથી એહેકામે ∓ કબજુલ દાખિલ

∓ ખાના અવલમેં દલીલ હએ ઉપર ખૈ
ર ઔર સાઆદત ઔર મુનફઅતકે ઔર હુસુલ માલ બ
આસાની ઔર દફીના સાથ આસાનીકે હાસલ હોવે·
∓ ખાના દુઅમમેં દલીલ હએ ઉપર કુવ્વત ખાના માલ
કે ઔર કસબ ઔર કાર બા મુનફઅત ઔર શએ ગુમ
શુદાકા ફીર દસ્તયાબ હોના· ∓ ખાના સયમમે દલી-
લ હએ ઉપર સફર નઝદીકકે જો બાજફા હોવે, ઔર ખુશદિ
લી ઔર ફાએદા ભાઈઉં ઔર કરીબુંસે· ∓ ખાના ચાહર
મમેં દલીલ હએ ઉપર કુવત હાલ ભાઈઉંકે ઔર ઝેઆ
દા હોના ઈમલાક ઔર અસબાબકા ઔર મામુરી મકાન
કી ઔર શાદાબી ઝેરાઅત ઔર બુસ્તાનકી· ∓ ખાના
પંજમમેં દલીલ હએ ઉપર પોંહોંચને ખબરીં ખુશ ઔર
ખુર્રમ ઔર તોહફા ઔર હદીઆ તરફ ફરઝંદ ઔર મા
અશુકકે સે ઔર મુરાદ હાસલ હોના દોસ્તું ઔર ફરઝં
નદુંસે· ∓ ખાના શશમમે દલીલ હએ બીમાર તકલી-
ફ ઝેઆદા પાવે મગર આખર કાર શફા હાસલ હોવે·
ઔર ગુલામ લૌંડી ઝેઆદા હોવેં· ઔર ભેદ ફાશ ઔર
ઝાહેર ન હોવે બલકે પોશીદા રહે· ∓ ખાના હફતમમે દ
લીલ હએ ઉપર હાસલ હોને મુરાદકે નીકાહસે, ઔર ખુ-

શી હાસલ હોના ઉન અંજુંમુંસે જો ગાંએબ હુએ, યા
ને સફરમેં યા કીસી મુલકમેં હોં, અગરચે મુલાકાત
દેરમેં હો. મગર ખૌફ અંદેશા દુશમનસે બાહેકેં હો.
÷ આઠવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર હાસલ હોને મા-
લકે દાવા મીલક મીરાસકા કરનેસે, ઔર તનાઅંસા
થ દોસતુંસે, ઔર બીમારકે તંઈ ખૌફ ઔર ખતર હોવે.
÷ નવમેં ખાનેમેં દલીલ હુએ કે ચાલીસ રોજંમે મકસદ
સાઅંલકા હાસલ હોવે ઔર સફર બા મુરાદ હોવે, ઔ
ર ખવાબ ખુશી ઔર બીશારતકે દેખે. ÷ ખાના દસવેમેં
દલીલ હુએ ઉપર કસરત કારોબારકે બાદશાહ ઔર હા
કીમકી તરફસે ઔર મુરાદ હાસલ હોના માદરસે. ÷ ખા
ના ગેઆરવેંમેં દલીલ હુએ ઉપર દોલત ઔર સાઆંદતકે
ઉમેદ હાસલ હોના દોસ્તુંસે ઔર મદદ પાના બુજરગુંસે.
÷ બારવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવત પાને દુશમનકે,
દુશમનસે હુશીઆર રહેના ચાહીએ, ઔર અસતગંફાર
ઔર દરૂદકા વીરદ ચાહીએ કે ખુદાવંદ તાઆંલા સબ બલા
ઉસે બચાવે. ઔર કએદી કએદખાનેમેં જીઆદા રહે, મગ
ર ચાર પાયું જાનવરોંકી જીઆદતી હો. ÷ તેરવેં ખાનેમેં દ
લીલ હુએ કે સ[illegible]લ બીચ તલબ બુજરગી ઔર ઈજતકે
હુએ ઔર બુજરગોંસે મદદ પાવે ઔર હાકીમોંસે ઈજત
હાસલ હો. ÷ ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ કે મતલબ ઔ
ર મકસદ હાસલ હો. જો માલ વ અસબાબ હાથસે નીક
લ ગયા હુએ ફીર મીલે. બહર હાલ મુરાદ હાસલ હોવે.
મગર સફર જાનેકું મના હુએ. ÷ પંદરવે ખાનેમેં દલીલ
હુએ ઉપર સેહત ઔર સલામતીકે ઔર હાસલ હોના મુ
રાદકા ઔર જો માલ હાથસે નીકલ ગયા હો સો ફીર મીલે.

÷ સોળવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર પોંહોંચને ગાએબુંકે સફર ઔર મુલક દુર દરાજસે ઔર દસતયાબ હોના માલકા ઔર આકેબત બખેર.

ફસલ પાંચવી એહકામે કંબઝુલ ખારેજ ÷

÷ ખાના અવલમેં દલીલ હુએ ઉપર પરેશાની ખાતર ઔર નકલ હરકત ઔર સફર બગેએર અખતીઆરકે ઔર નુકસાન ઔર બંચા હોના માલકા. ÷ દુસરે ખાનેમે દલીલ હુએ ઉપર નુકસાન માલ ઔર અસબાબકે બસબબ કરીબુંકે ઔર મદી રોજગારકી ધંધેકી. ÷ તીસરે ખાનેમે દલીલ હુએ ઉપર નકલ હરકત સફર નજદીકકે ઔર મદદ પાના ભાઈ બહેનું અકુબુંસે. ÷ ચોથે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર નુકસાન ઈમલાક ઔર અસબાબકે ઔર જરાઅત ઔર બાગ વગેએરા ઈમલાકે પીદરસે નુકસાન હાસલ હોના ઔર પરેશાની મુકામ સફરમેં ઔર નકલ હરકતમેં ગાને એક મકાનસે ઉઠકર દુસરે મકાનમેં બનેમે. ÷ પાંચવે ખાનેમેં દલીલ હુએ કે માઅંશુક ઔર ફરજનદ સફર કરે, ઔર ખબરી દુરગાં ઔર ગુફત ગુએ રંજ મજસ આમીજ સુને ઔર દુરી દોસતું ઔર માહાબુંબુંસે. ÷ છઠે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર સેહેત બીમારૂંકે ઔર કમ હોના ખીદમતગારૂંકા ઔર ભાગના ગુલામુંકા ઔર જાહેર હોના ભેદ પોશીદેકા. ÷ ખાના સાતવેંમે દલીલ હુએ ઉપર નકલ હરકત ગાએબુંકે એક મુકામસે દુસરે મુકામકી તરફ ઔર રંજ ઔર તકલીફ ઉઠાના ઉનકા ઔર રંજ શરીકુંસે ઔર જુદાઈ દરમેઆન જવજ ઔર શોહરકે. ÷ ખાના આઠવેંમે દલીલ હુએ ખોફસે અમનમેં આનેકી ઔર તહુરકા ખના કરીબુંમે. ઔર માલ ચોરી ગયા હુવા મીલના ઔર સેહેત પાના બીમારકા. ÷ નવવે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર દેખને ખ-

બાવું પરેશાનકે ઔર બદ એતકાદી તાઅંત ઈબાદતસે જં
હેદ તકબાકા તોડના ઔર સફર જરૂરી દરપેશ બગેઅેર નફે
કે. ≛ દસવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર બૈઅક કસબ ઔર
સરફે ઔર બેકાર હોના ઔર હકમકી તરફસે એતાબકા
આના ઔર તર્જીલ બ વ મનજેલત ઔર માદરસે જુદાઈ
હાસલ હોનાં. ≛ ગેઆરવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ નફા પાના
કુછ બગાદીકા બુજરગોંસે ઔર રંજ દેના દોસતુંકા ઔર ના
ઉમેદ હોના. ≛. બારવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર નુકસા
ન ચો પાયા જાનવરકે ઔર રેહાઈ પાના કએદીકા કએદખા
નેસે ઔર બેખોફ હોના દુશમનસે. ≛ તેરવેં ખાનેમેં દલી
લ હુએ ઉપર પરેશાનીકે ઔર દેરમેં આના ગાએબકા સ
ફરસે. ≛ ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ અગર નીયત સ
ફરકી હોવે મુરાદબર આવે. અગર નીયત દાખીલ હોને
કીસી મુકામકી યા કબજં કરને માલકી રેખતા હુએ હાસલ ન
હોવે. ≛ ખાનાં પંદરવાં મીઅંન હુએ મુવાફેક હરકત નુકતે
કે બયાન કરે, દલીલ હુએ નુકસાન માલ ઔર પરેશાનીકી.
≛ સોલવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર પરેશાની આકેબત
ઔર અંજામ કામુંમેં.

ફસલ છઠી એહકામે જમાઅંત ≡

≡ ખાના અવલમેં દલીલ હુએ કુવત તાંબેઅંકી ઔર
અમલ ઔર શુગલ દીવાનીકા મગર ફીકરમંદ રહેના.
≡ દુસરે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કસબ કારકે ઔર મદ
દ પાના અહેલે કલમસે ઔર દેર હોના માલ હાસલ કરનેમેં.
≡ ખાને તીસરેમેં દલીલ હુએ ઉપર બેખોફ હોનેકે ઔર
નફા હાસલ હોના ભાઈ બહેનુંસે વકફ્બીય મુહીબ્બાન કે,

ઔર માને સફરસે. ≡ ચૌથે ખાનેમે દલીલ હુએ ઉપર કુ-
વૈંત મીલકમીરાસ બાગોં જંરાઅતેં ઔર કુવત માલ બીસાદ-
રાં ઔર તરક સફર. ≡ પાંચવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર
પોંહોંચને ખબર ઔર તોહફેકે ફરજંનદુ ઔર માહ ખુબું કી તં-
રફસે મગર બીફાક બની બ ફરજંનદ ઔર માશુકસે.
≡ છટે ખાનેમેં દલીલ હુએ કે માલ ચોરી ગયા હુવા ફીર
મીલે મગર મરીજંકુ બીમારી શદીદ ઔર દેરતક રહે ઔ
ર કએદી ખલાસી જલદ ન પાવે ઔર હાલ ગુંલામ ઔર લૌ
ડીકા મુતવસત હોએ. ≡ સાતવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉ
પર કુવૈંત હાલ ગાંએબકે મગર શરકત ઔર મુઆમીલા
ઔર નીકાહ કરનાં ઔર માલ ચોરીગયા હુવા દેરમેં હાંસ
લ હોવે. ≡ આઠવેં ખાનેમેં દલીલ હુએકે કરજં દેરમેં અ-
દા કીઆ જવે ઔર દાવા કરનેસે પરહેજં કરનાંચાહીએ,
ઔર માલ ચોરી ગયા હુવા દસ્તયાબ ન હો મગર મીરાસ
હાસલ હોવે. ≡ નવવેં ખાનેમે દલીલ હુએ ઉપર દેખને ખ-
વાબું પરેશાનકે ઔર સુરતી ખૌફનાક મીસલે ફીલકે દેખનાં
ઔર સખતીપાના સફર દુરદરાજંમેં ઔર અહેલે ઈલમસે
ફાએદા હોના. ≡ દસવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ કે કારબાર અમ
લ ઔર રેગુંલ દીવાનીકા હાસલ હોવે, લેકીન ખાલી ખૌફસે
ન હોવે. ઔર તવૈંકઊ બીમ મુહીમાતે જંરૂરીકે ઔર ખુશી ખુર
મી માદરસે હાસલ હોવે. ≡ ગેઆરવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ
ઉપર કુવૈંત ઔર સાઆંદતકે ઔર હુસુલ ઉમએદ દોસતું
સે ઔર જમા કરનામાલકા. ≡ બારવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ
ઉપર એક જમાઅંતકે કે વાસ્તે દુશ્મની કે મુસતઅંદ હો ઔર
મીલક દુશ્મનકે હાથમેં રહે મગર ચાર પાયા જાનવર હાંસલ
હો ઔર કએદી કએદખાનેમેં અરસએ દરાજં તક રહે.

≡ તેરવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ કે ગાંએબ જલદી પોંહોંચે ઔર આંમાલ તલબમેં કોશેશ બેહાયત કરતા હુએ લેકીન મુરાદ ઉસકી હાંસલ નહીં હોતી હુએ. ≡ ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ મકસદ ઔર મતલબ સાઅલકા હાસલ હોવે મગર સાથ તાખકૈરકે. ≡ પંદરવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ હસરત ઔર તવકૈર કામકા ૧૨૦ એકસવ બીસ રોજંમેં મકસદ હાસલ હોવે, યા અપની જંમીર ઔર મુદઆંસે ખબરદાર હોવે. ≡ સોલવેં ગરમેં દલીલ હુએ ઉપર આકેબત બખેંએર વ ખુશીકે. અગર કંઈ ચેમેં જમાંઅત કઈ મરતબા આઈ હો દલીલ હુએ ઉપર બંદ હોની કામુંકી.

ફસલ ૭વીં એહકામેં ફરહા ÷

÷ ખાના અવલમેં દલીલ હુએ ઉપર ખુરૈમી ઔર કુવૈત તાલેકે ઔર મુરાદ પાના ફરજંનકું ઔર દોસતુંસે ઔર બીસ એક રોજંકે અપને મકસદસે ખબરદાર હોવે. ÷ ખાના દુસરેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવૈત કસબ ઔર કારકે ઔર પોંહોંચના ખતકા ઔર ખબર ગાએબકી. ÷ તીસરે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર દોસતી ભાઈ બહેનું ઔર કરીબું ઔર અજીજંકે ઔર નકલ હરકત ઔર સફર નજંદીકકા માયંનહે. ÷ ચઉથે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર ખુરૈમી મુકામે પીદર ઔર જંરાઅત ઔર મીલક મીરાસકે ઔર જીઆદા હોના ઈમલાક ઔર અસબાબકા. ÷ પાંચવેં ખાનેમેં મુરાદ પાના માયશુકું ઔર ફરજંનદુંસે ઔર દોસતુંસે ઔર પોંહોંચના ખબર ખુશી ઔર તોહફેકા. ÷ છઠે ગરેમેં દલીલ હુએ ઈશક બાજી કરના લડકું ઔર લડકીઉંસે ઔર સહેત બીમારૂંકી ઔર રંનજસ માઆશકકી. ÷ ખાના સા

તવેંમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવૅત હાલ ગાંએબ્યુંકે ઔર સુહ
બૅત દરમેઆન શૌહર ઔર જંનકે ઔર ફાએદા હાંસલ હો
ના શરાકત ઔર મુઆમીલેસે. ÷ આઠવેં ખાનેમેં દલીલ હુ
એ ઉપર અએમની ઔર બે ખૌફી ઔર સલામતી સાઅલકે
ઔર અદા હોના કરજંકા ઔર ગુફ્તેગુ સાથ દોસતુંકે. ઔર
ખુરૅમી મીરાસ માલ ઔરતુંસે. ÷ નવવેં ખાનેમેં દલીલ
હુએ કુવૅત ઈલમેં દીનકે ઔર તોશા ખાના સફરકા ઔર
અયેમની ઔર દેખના ખ્વાબું ખુશ ઔર ફરહાનાક કા મી-
સલે રાગ રંગ આવાજે શીરીન બાગં બુસતાન કીનારએ આ
બ ઈમારત દીલચશપ. ÷ દસવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ
ઉપર ખુરૅમીકે બાદશાહું ઔર હાકીમું ઔર અંઆમાલુંસો
ઔર આદરસે મુનફૂઅત હાસલ હો. ÷ ગેઆરવેં ખા-
નેમેં દલીલ હુએ ઉપર મુરાદ હાસલ હોનેકે દોસતું હકી
કીસે ઔર અઆંમાલે દીવાની ઔર ખુરૅમી ફરજંનદુંસે.
÷ બારવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ દોસ્ત દુશ્મન હોવે, ઔર
દુશમન દોસત હોજાવે, ઔર ખલાસી કએદીઓંકી ઔ
ર ચાર પાંયા જાંનવરસે નફા પોંહોંચે. ÷ તેરવેં ખાનેમેં દ
લીલ હુએ સાઅલ અપની મતલબ સે ખુશ ઔર ખુરૅમ
હોવે, માશૂકસે મુલાકાત હોવે ઔર ગાંએબ જલદ
વાપસ આવે. ÷ ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ દોસતું
ઔર ફરજંનદુંસે મુરાદ બર આવે ઔર મતલબ સાએલ
કા બર આવે સાથ આસાનીકે. ÷ પંદરવેં ખાનેમેં યે શક
લ નહીં આતી હુએ. ÷ સોલવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉ-
પર આકેબત બીલખેઅરકે ઔર સાએદત બીચ કુલ અ-
હેવાલકે.

ફસલ ૮ વીં એહકામે ઉંકલા. ÷

≑ પહેલે ખાનેમેં દલીલ હુએ રંજ ઔર ગૅમ ઔર કુ-
એદ ઔર રંજજસી ખાતર વાસતે બીમારૂં ઔર કએ-
દીઓં કે. ≑ દુસરે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કસબ
કારકે ઔર કોઈ ચીજ ઓહુરેકી હુઈ દસતયાબ હો ઔ
ર ઈનકે બાબ હાલ માલ ઔર ખરીદ ફરોખત ચાર પાયું
જાનવર ઔર ગુલામુંકે. ≑ તીસરે ખાનેમેં દલીલ હુ
એ ઉપર તફરકાં ઔર રંજસે બીરાદરાં ઔર ખુએશું
ઔર ઐજ્જુંમે ઔર રંજ જસ ઉનકી જાનીબસે ઔ
ર ગુફતગુ ઔર દાવા ઔર સફર નેક હોવે. ≑ ખાના
ચાહરમમેં દલીલ હુએ ઉપર જૈમઅ માલકે જનીબ
પીદરસે ઔર ચોરી ઈનકે બાબ મુકામસે, ઔર ઈનકે
બાબે મુકામ ઔર ખરાબી ઈમલાકે પીદર. ≑ પાંચવે
ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવૅત ફરજંદકું ઔર હામી-
લું કે ઔર રંજીદા હોના આશુકકા ઔર બીમારી દો
સતુંકી ઔર અખબાર તરેહે તરેહ કે સુનના. ≑ છઠે
ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર ખરીદ ફરોખત બરદા ઔર
ચાર પાયું કે ઔર દેરમેં ખલાસ હોના કએદીકા ઔર
બીમારી ઔર રંજુરી ઔર તફરકા ઔર જેહેમત.
≑ સાતવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ કુવત નીકાહ ઔર મુ-
આમીલા રાસત ઔર ઘેરમેં આના ગાએબકા ઔર
ખૌફ બુજરગુંકી તરફસે. ઔર અહેવાલ ચોર ઔર
માલ ચોરીકા મુનકલેબ હોવે. ≑ આઠવેં ખાનેમેં દલી
લ હુએ ઉપર અએમની ઔર બેખૌફીકે અદા હોના ક્
રજંકા ઔર હાસલ હોના મીરાસકા ઔર દસતેઆબ
હોના ચોરી ગએ હુએ માલકા. ≑ નવવેં ખાનેમેં દલી
લ હુએ ઉપર કુવૅત સફર ઔર જેઆદતી ઈલમકે ઔ-

ર દેર તક રહેના ગાંએબકા સફરમેં ઔર દેખના ખ્વાબું પ-
રેશાનકા. ≑ દસવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવ્વત
અંમલકે હાકીમકી તરફસે યા બુજરગોંકી તરફસે ઔ
ર હાસલ હોના નફેકા ગુલામ ઔર લૌંડીસો, ઔર બી
મારી વાલીદાકી ઔર ૫૫ પંચાવન રોજમેં મુરાદ હાસલ
હોના. ≑ ગેઆરવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવ્વત અંમ
લ દીવાનકે ઔર ખૌફ દોસતુંસે ઔર ઈશક કરના લૌંડી
ગુલામુંસે. ઔર જો શએ હાથસે નીકલ ગઈ હો ઉસકા ફી
ર મીલનાં. ≑ બારવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કએદ
વ રંજ ઔર અંદેશા દુશમનકી તરફસે ઔર કવી હોના
યાર પાયુંકા. ≑ તેરવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ જો કુછ સાઅ
બતલબ કરતા હુએ ખુદાવંદ સુબહાન ઉસકો અતા કરે
ખાસ કર લૌંડી ગુલામ, યાર પાયા. ઔર પોંહોંચના કી
સી શખસકા સફરસે ઔર બાતેલ હોના સફર સાઅ
બકા. ≑ ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવ્વત ગુ
લામ કનીજકકે ઔર પોંહોંચના ગાંએબકા સફરસે ઔ
ર રેહાઈ કએદીકી. ઔર બાતેં મતાલબ સાઅબકે
હાસલ હોના. ≑ પંદરવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ સાઅલ
કી મુશકલીં હલ હોવે ઔર ઉમેદ દોસતુંસે બર આવે
મગર હામેલા ઔર કએદીકું ખૌફ હુએ. ≑ સોલવેં ખા
નેમેં દલીલ હુએ કે અકસર કારબાર સાઅલકે બંદ હોં.
શખસ ગાંએબકું કુવ્વત હો મગર મરીજ બીમારી સેહત
પાવે.

ફસલ ૯ વીં એહકામે ઇનકીસ ≑

≑ ખાના અવલમે દલીલ હુએ કે સાઅલ કું અંદેશા ઔર

ફીક્ર હુએ ગાંએબકી તરફસે ઔર અંદેશા ઔરતકી તર
ફસે. ઔર બંદ હોના કારબારકા. ≡ દુસરે ખાનેમેં
દલીલ હુએ ઉપર કુવ્વત મુઆમીલા ઔર શરકતકે ઔ
ર પોં હોચના ગાંએબકા ઔર મુરાદ પાના ઔરતુંસે ઔ
ર માલ ચોરી ગયા હુવા ફીર દસતેઆબ હો. ઔર અદા-
વત ઔર દુશ્મની યારૂં કી તરફસે. ≡ તીસરે ખાનેમેં દલી
લ હુએ અલાલ ઔર તફકરકે કી ભાઈઉંકી બનીબસે
કે સફરમેં હો યાને ગાંએબ હોં વાંહાં મૌજુદ ન હો ઔ
ર આના સફરસે ઔર લાવા ઔર ગુફ્તગુએ મુઆમીલા
≡ ખાના ચાહરૂમમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવત હાસલ હો
ને ઈખલાક ઔર અસબાબમેં પીદરકી તરફસે ઔર માલ
પીદરકા જીઆદા હોના ઔર મુરાદ હાસલ હોના ઔર આ
ના ગાંએબકા સફરસે ઔર દુશ્મની ઔર તનાઅમેં પએદા
હોવે ઔર એક અવરત સાયલકો દસતયાબ હોવે.
≡ પાંચવે ખાનોમે દલીલ હુએ ઉપર પોંહોંચને ખબરૂ
ગાએબકે ઔર ઈશક ઔર દોસતી ઔરતુંસે, ઔર તોહો
મત સાહબુંસે ઔર કબજે ખાતર ફરજંદસે ઔર બે
હેર હોના ચોરીગએ હુએ માલકા. ≡ છટે ખાનેમેં દલી
લ હુએ માલ ચોરી ગયા હુવા દસતયાબ હોવે ઔર તો-
હમત ઉપર લૌંડી ગુલામ ઔર ઔરતુંકે ઔર બીમારી
મરીજકું જીઆદા હોવે ઔર છોટે ચાર પાયું મીસલ બક
રી વગેરેકે કુવત ઔર તરક્કી હાસલ હોવે. ≡ સાતવે
ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર પોંહોંચને ગાએબકે ઔર દસ
તેઆબ હોના લૌંડી ઔર ગુલામકા ઔર કુવ્વત પાના મુ-
આમીલામેં નીકાહકે ઔર [illegible] પાના શરાકતમેં ઔર
કએદ હોના [illegible] ઔર ચોરી ગયા હુવા માલ

દસતેઆબ હોના. ≡ આઠવે ખાનેમે દલીલ હએ ઉપર જં
ગ ઔર દાવએ ઈમલાકકે ઔર ખૌફ ઔર ખતર ઔર જું-
આદા હોના કરજંકા ઔર દસતેઆબ હોના મીરાસકા ઔ
ર બદહાલી મરીજંકી ઔર મુદત છતીસ (૩૬) રોજંમે જં-
મીર અપનીસે આગા હોના. ≡ નવવેં ખાનેમેં દલીલ હ-
એ કે સફર દુર દરાજંકા વાકા હોવે ઔર ઉસમેં ફાએદાભી
હો ઔર ખવાબ પરેશાન અકસર સીઆ રંગ મીસલે ફીલ
વગેંએરાકે દેખે ઔર સુલાહ ખાના ઔરતુંકે ઔર સુલા
હીઅતે માલ ઔર મુઆમીલએ શારકતમેં. ≡ દસવેં ખા
નેમેં દલીલ હએ ઉપર તફરકા ઔર ખૌફકે આમીલું
ઔર હાકીમુંકી તરફસે મગર શીતાબી ઈસલાહ હોબ
વે ઔર મુરાદ હાસલ હોવે ઔર કુવૈત મુઆમીલએ
શારકતમેં ઔર દસતયાબ હોના શએ ગુમશુદાકા ઔ
ર ચોરી ગઈ હુઈ ચીજંકા. ≡ ગેઆરવે ખાનેમે દલીલ હએ
ઉપર નીકાહ કરજંનદું ઔર સહેતગાએબુંકે ઔર કુવત આ
મીલું દીવાનીકે ઔર ઈશક ઔર મુહબૈત બુજંરગુંસે. ≡
બારવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર કુવત દુશમનુંકે ઔર જં
આદતી ચારપાયા જનવરૂંકી ઔર ગીરફતારી બીચ હાથ
દુશમનકે ઔર બદહાલ હોના કએદીકા. ≡ તેરવેં ખાને
મે દલીલ હએ ઉપર વાપસ આનેગાએબકે સફરસે ઔ
ર જાહેર હોનામાલ ચોરી ગએ હુએકા ઔર લડાઈ ઔ
રતુંસે ઔર બદહાલી મરીજંકી. ≡ ચઉદવેં ખાનેમેં
દલીલ હએ ઉપર મકસદ ઔર મતલુબ હાસલ હોનેકે
લેકીન સાથ તવકફ ઔર મુશકતકે ઔર ગાએબ સફ
સે વાપસ આવે ઔર માલ ચોરી ગયા હુવા દસતયાબ
હો. ≡ પંદરવેં ખાનેમેં યે શકલ આતી નહીં. ≡ સોલવેં

ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર જેંઅફ ઓર કમજેંરી દુશમનુંકી ઓર કુવ્વત જાના જંનાનકે ઓર ફાએદા શીકાફતમેં ઓર અંજામ કાંમમેં ખૌફ ઓર પરેશાની.

ફસલ ૧૦વી એહકામેં હુમરા ≡

≡ ખાના અવલમેં દલીલ હએ ઉપર હરારત મીજાજકે ઓર ગેંલબા ખુનકા મીજાજમેં ઓર ખૌફ ઓર જંગ ઓર જદલ. ≡ ખાના દુસરેમેં દલીલ હએ ઉપર જમા હોને માલકે ઓર અંદી શ્કાશીબાર પેશાંમેં યાને ધંધે રોજગારમેં લેકીન અગર ગવા ઓર શાહેદ નેક હો જર સુરખ યા જમા સુરખ દસત આવ હો. ≡ તીસરે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર જંગ ઓર ફસાદકે ભાઈ બહેનુંસે ઓર જુઆન હોના અંજેંનુંસે ઓર નકલ હરકત બે ફાએદા ≡ ચવથે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર ખૌફ ઓર દીલતંગી કે બીચ મુકામકે ઓર તલફ હોના ઈમબાકે બીદરકા ઓર બીચ મુકામે સકુનતકે ખૌફ યા ચોરું રાહજનુંકા. ≡ પાંચવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર રંજ જુરી ઓર મરજ દમુઈકે ફરજંનદું ઓર માએં સુકુંકે ઓર ખબરીં નાખુશ ઓર જુઠીકા સુનના ઓર નુકસાન હદીઆ ઓર તોહફેમેં હોના. ≡ છઠે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર બદ કીરદારી ઓર જંબેરી નોકરું ઓર ખીદમતગારુંકે ઓર ભાગના કેંએદીઓંકા ઓર ચોરી ઓર ખયાનત લોંડી ગુલામકા ઓર બદહાલી બીમાર ઓર કેંએદીકી ઓર તરકી ઓર કુવ્વત પાના ચારપાયું ખુરદકા ઓર ગેંલબા જખમકા ઓર તબાકું ઓર ફીરાક જંન ઓર માએં શુકકા. ≡ સાતવે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર કુવ્વત નીકાહકે ઓર જંઆદતી માલ ઓર માઆંરાકે ઓર મુઆંમીલે

કે ઔર કુવ્વત શરાકતમેં ઔર ખૌફ દુશ્મનસે ઔર ઝુફત
ગુએ ઔર રંજબુરી ઔર બીમારી મરદમાન ખાનેકે
ઔર અકાઈસ રોજેમેં હાલ જમીર અપનેસે આગા હોવે
≡ આઠવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવ્વત માલ ગાએબ
કે ઔર કરજ ફેરમેં અદા હોવે ઔર સાએલકુ ખૌફ ઔ
ર હીરાસ હોવે ઔર માલ ચોરી ગયા હુવા દસતેઆબ ન
હો. ≡ ખાને નવવેંમેં દલીલ હુએ કે ગાએબ સફરસે
ઉતરા ન ફીરે ઔર ખવાબ પરેશાન દેખે ઔર ખૌફ ચોરૂં કા
હોવે. ≡ ખાને દસવેંમેં દલીલ હુએ ઉપર ખૌફ ઔર અંદે
શેકે હાકેમુંકી તરફસે ઔર રંજ ઓ સ બુજરગુંકી તરફસે ઔ
ર પરેશાની રોજગાર ઔર પેશેમેં ઔર નફરકા માદરકી તર
ફસે. ≡ ગેઆરવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર રંજ પોંહો
ચનેકે આમીલું દીવાનકી તરફસે ઔર દોસત દુશ્મન હો
જાવે ઔર ઉમેદ ખૈર આફ હોવે લેકીન માલ અસબાબ ચો
રી ગયા હુવા ફીર દસતેઆબ હોવે. ≡ બારવેં ખાને
મેં દલીલ હુએ ઉપર કુવ્વત બંનવરૂ ચારપાયા બુજર
ગકે ઔર બદ હાલી ઔર રંજબુરી ગાએબાન ઔર
ખરાબી ઈખલાક ઔર બદ હાલી કેદીકે ઔર ખૌફ
દુશ્મનસે. ≡ તેરવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર દસતે
આબ હોને ચોરી ગએ હુએ માલકે ઔર ગાએબકા પોંહો
ચના સફરસે ઔર મુરાદ હાસીલ હોના ઔરતુંસે
≡ ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર તવક્કફ હુસુલ મ
તલબ સાએલકે ઔર માલ ચોરી ગયા હુવા દસતેઆ
બ હો ઔર હાલ ગાએબકા બદ હોવે. ≡ પંદરવેં ખાને
મેં યે શકલ નહીં આતી. ≡ સોલવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ
ઉપર પરેશાની ગાએબકે ઔર કુવ્વત નીકાહકે ઔર ખૌ

૬ દુશમનસે ઔર અંબમ કામુંસે.

ફસલ ૧૧વી. એહકામે બયાજં ≡

≡ પહેલે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર નેકી હાલ સાઅલકે ઔર સફર મુબારક હો ઔર સહેત હાસલ હો ઔર ખંવાબ ખુશ ઔર ખુર્રમ દેખે માનીંદ આબેરવાં સાફ ઔર સબજં ઔર બોસતાંન ઔર ઈમારત પુખતા સુફેદ રંગકે ઔર ઈબતીદા કામુંકી બખએરો ખુબી હોવે. ≡ દુસરે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર સુલાહીઅત કસબ ઔર કાર ઔર રોજંગાર મઆંશકે ઔર તરક્કી ખાનામાલકી ઔર ઉમેદ નેક સફરસે ઔર રફીકુંસે. ઔર દસતે આબ હોના ચાંદી ઔર અશીઆએ સુફેદ બતીફકા. ≡ તીસરે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર સુલાહીયત હાલ અકરૂબાકે ઔર ખુશી ઔર ફાએદા હાસલ હોના ભાઈબહેનોંકી તેરફસે, ઔર સફરે નજદીક બા મુનફઅત દરપેશ આવે. ≡ ચવથે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર મઅંમુરીએ મુકામ ઔર જીઆદા હોના ઈમલાકકા ઔર તરક્કી આમદની જરાઅંત ઔર બાગોંસ્તાનમેં ઔર પોંહોંચનાં ખબર નેક ગાંએબકી ઔર મુરાદ હાસલ હોના બાપકી જનીબસે ઔર સેહેત બીમારકી ઔર દસવેં રોજ હાલ જમીર અપનેસે આગા હોવે. ≡ પાંચવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર સાઅંદત હાલ ફરજંનદુંકે ઔર અંશરત ઔર મુલાકાત સાથ દોસતુંકે ઔર પોંહોંચનાં ખત મઅં ખબર ખુશકે ઔર હદીઆ ઔર તોહફા દોસતુંકી જનીબસે આના. ≡ છઠે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર કુવ્વત ઔર જીઆદતી છોટે ચાર પાયુંકે

ઔર ગુંલામ ઔર લૌંડીસે મુરાદ હાંસલ હોના ઔર કસ-
મ ઔર તલાક ઔરતુંકે ઔર બદ હાલી મરીજંકે. ≡
સાતવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર સલામતી ગાંએબકે
ઔર સફર ઔર નકલ હરકતકે ઔર સુલાહીયત નીકા
હકે ઔર કુવૈંત દુશમનકે ઔર જુંઆદતી માલ શેરાક
તમેં. ≡ આઠવેં ખાનેમેં દલીલ હએકે માલ દાવેસે હા
સલ હોવે ઔર ખૌફસે અમન હો ઔર ગુફતગુ વાસતે
મીરાસકે દરપેશ આવે ઔર મરીજંકા હાલ બદ હોવે.
≡ નવવેં ખાનેમેં દલીલ હએકે સુલાહીયત ઔર આ
ંદત ઔર કુવૈંત દીનકે ઔર દેખના ખવાબું ખુશકા ઔ
ર સફર નેક બા નફા ઔર પોશીદા રહેના ઈસરારકા.
≡ દસવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર તરકીં કારબાર શુગં
લ અંમલકે હાકેમું ઔર બુજંરગુંકી તંરફસે ઔર સુલા
હીયત ઔર કુવૈંતે ખાના ખાનએ વાલેદએનસે ઔર
શરૂ કરના કામુંકા ઔર મુરાદ હાંસંલ હોના સફરસે.
≡ ગેઆરવેં ખાનેમેં દલીલ હએઉપર કુવૈંત આંમી
લું દીવાનીકે ઔર દોસતી બુજંરગું ઔર મુસાંફરૂંસે ઔ
ર ઔરતુંસે મુરાદ હાંસલ હોના. ≡ બારવેં ખાનેમેં દ
લીલ હએ ઉપર કુવૈંત સાર પાયા બનવરૂં બુજંરગકે ઔ
ર અહેદ કરનાં દુશમનસે ઔર બદ હાલી ગાંએબ
ઔર મરીજંકી ઔર દેર તક રેહેનાં કેંએદીકા કેંએદ ખા-
નેમેં. ≡ તેરવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર વાપસ આને
ગાંએબકે સફરસે ઔર ફીર દસતેઆબ હોનાં માલ ખો
ઈ ગએ હુએકા ઔર ગુમશુદાકા ઔર કુવૈંત સફરકી.
≡ ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર સુલાહીઅત તમા
મ કામુંકે ઔર હાસલ હોના તમામ મકસદોંકા ઔર ચ-

બામતી ગાંએબકે ઔર હાસીલ આબ હોના ગુંમરાહકા
યાને ચોરી ગઈ હુઈ ચીજ ફીર મીલે.

ફસલ ૧૨વીં એહકામે નસરતુલખારેજ

≐ પહેલે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવ્વત તામલેકે ઔર ઈબતેદાએ કારનેક હો ઔર ઉમેદ પાના હાકમું ઔર બુજરગુંસે ઔર મુનફઅત માદરસે ઔર કુવ્વત કસબ ઔર કારોબારમેં. ≐ દુસરે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર ફાએદે કે આમીલું ઔર હાકેમું ઔર દીવાનુંકી જાનીબસે ઔર ખરચ કરનાં માલકા અપની ખુશીસે. ≐ તીસરે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર નકલ ઔર હરકત ઔર સફરકે સાથ બુજરગુંકે ઔર ખુશી ઔર ખુરમી ભાઈ ઔર બહેનું ઔર કરીબુંસે ઔર હાસલ હોના શુગલ અમલ વાસતે ઉનકે. ≐ ચોથે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર હુસુલ સાઅદતકે પીદરકી જાનીબસે ઔર આબાદ કરનાં મુકામાતકા ઔર જીઆદા હોના ઈમલાકકા બુજરગુંકી જાનીબસે ઔર મુરાદ હાંસલ હોના બાદશાહુંસે ઔર શરૂ કરના કામુ બુજરગકા. ≐ પાંચવે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવ્વત ફરજંનદુંકે ઔર અમએશ ઔર ખુરમી માહાબુબુંકી તરફસે ઔર પોહોંચના ખબર ગાંએબકા ઔર તોહફા ઔર હદીઆ બુજરગુંકી તરફસે. ≐ છઠે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર સહેત બીમારૂંકે ઔર ફાએદા હોના છોટે ચાર પાઉંસે ઔર નોકરૂં ઔર ગુલામું ઔર જેરદસતુંસે નફા પોંહોચના ઔર ખલાસી કૈદીકી ઔર કુશાદા હોના બંદકામુંકા ઔર હલ હોના મુશકલુંકા. ≐ સાતવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવ્વત મુઆમીજુએ શરાકતકે ઔર ફાએદા હોના શરાકતસે ઔર ગાં

એબ સફરમેં બખએર હુએ ઔર ઈરાદા ઘરકી તરફ આને
કા રખતા હુએ ઔર નીકાહસે ખુરમી ઔર ખુશી હાસલ
હોવે. લેકીન દુશમન બુજરગસે અંદેશા હોવે. ≐ આઠ
વેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર ખોફ ઔર ખતરકે હાકીમું ઔ
ર બુજરગુંકી તરફસે. બીમારકું ખોફ અંજેમ હુએ ઈલાં અ
ભમલ ખએર હો ઔર શફા પાવે. ઔર ખોફ અમલદી
વાનીસે ઔર ગુફતેગુ બાસતે મીરાશકે દરપેશ હો. ≐ નવવેં
ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર શુગલ ઔર અંમલ દીવાનીકે દ
રમેઆન સફરકે ઔર સફર બઆખતે આર ખુદ સાઅંન
ફેકે પેશ આનાં ઔર તોબા કરના અંઆમાલે બદસે ઔર
હેદ તકેવા ઈબાદત ઔર દેખના ખુવાબે ખુશકા. ≐ દસવેં
ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવૅત બાદશાહકી ઔર જીઆ
દા હોના બ વ મરાતબકા ઔર ફાએદા પાના અમલ
ઔર શુગલ હાકેમુંકેસે ઔર રજુ કરના કામું બુજરગ
કા ઔર કુવૅત હાલ આદર. ≐ ગેઆરવેં ખાનેમેં દ
લીલ હુએ ઉપર હુસુલ મુરાદકે દોસતું ઔર માઅશુકું
કી તરફસે ઔર ખુશ હાલી બુજરગોંકી. ≐ બારવેં ખા
નેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવૅત દુશમનકે ઔર તલફ હો-
ના સાહન ઔર હએવાનાતકા ઔર ખલાસી કૈદીકી.
≐ તેરવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર તલબ સાએલકે
ઔર મતલુબ હાસલ હોના ઔર માલ ચોરી ગયા હુ
વા દસતેઆબ હોના. ≐ ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ
ઉપર હુસુલ મતલબ કે ખુસુસન સફરસે ઔર સહેત
બીમારકી ઔર સુલાહીઅત પર આના કામુંકા. ≐ પં
દરવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર સાઅંદત કામું બુજરગકે
ઔર મુલાજેમત હાકીમું ઔર બુજરગુંકી ઔર કુવૅત શરૂ

કત ઔર મોઆમીલેમેં. ૧૬ સોલવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ કે આકેબત અંજામ હર કામકા બખએર હો ઔર મકસદ ઔર મતલબ સાએલકે હાંસલ હોવેં ઔર ૧૩૦ એક સવ તીસ દીન વહ અપને મુદઆંસે જહુર દેખે.

ફસલ ૧૩વીં એહેકામે નસૈરતુલ દાખીલ =

= પહેલે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર સહેતકે ઔર ઇબતેદા કામુંકી સાથ ખએરીઅતકે ઔર હાંસલ હોના ઉમેદકા દોસતુંસે ઔર ખાનએ અવરતુંસે ઔર અમલ હાકીમુંસે બહેરેવર ઔર ફાએદા મંદ હો. = દુસરે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર સાઆંદત કસબ ઔર કારકે ઔર કુવૈંત ઔર જંઆદતી ખાના માલકે ઔર દોસતી કરના યારાંન મુવાફકસે. = તીસરે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર સફર બા મુનફઅંતકે ઔર ઉમેદ પાના બુજંરગું ઔર દોસતું ભાઇઉં ઔર ખુએશુંસે. = ચવથે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર હુસુંલ કુવત ઔર ફાએદા ઔર મુરાદકે બાપકી તરફસે ઔર કુવતે મીજં ઔર જંઆદા હોના ઇમલાક ઔર જંરાઅત ઔર અસબાબકા ઔર માઅમુરી ઔર આબાદી મુકામકી ઔર બે ખૌફ હોના દુશમનસે ઔર આકેબત બખએર. = પાંચવેં ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવૈંત હાલ ફરજંનદું ઔર માઅંશુકુંકે ઔર વસલ માઅંશુકસે ઔર મુલાકાત દોસતુંસે ઔર હદીઆ ઔર તોહફા દોસતુંકી તરફસે ઔર પોંહોંચના ખત ઔર ખબરૂં ખુશીકા. = છઠે ખાનેમેં દલીલ હુએ ઉપર કુવૈંત ચાર પાયું ખુરદકે ઔર મદદ ઔર ફાએદા ખીદમતગારૂં ઔર ગુલામુંસે ઔર બીમારકું સ-

રદી ગાલીબ હોવે ઔર અંજામ બખએર હોવે ઔર ભેદ પોશીદા
રહે· = સાતવેં ખાનેમેં દલીલ હએ· ઉપર ખાતમે નીકાહ કે ઔ
ર મુરાદ હાંસલ હોના ઔરતુંસે ઔર ફાએદા ઔર નફા શરાક
ત ઔર મુઆમીલેમેં ઔર સલામતી ગાએબકી ઔર અમન દુ
શમનુંકે શરસે· = આઠવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર અમન
ઔર બેખૌફ ઔર ખતર હોનેકે ઔર ઈમલાક કબજેસે ની
કલી હુઈ દસતીઆબ હોવે ઔર દાવેસે મુરાદ હાંસલ હોવે
મગર રંનજીસ બુજરગાન હોવે· = નવવેં ખાનેમેં દલીલ હુ-
એ ઉપર સફાઈ એતેકાદ ઔર બહરેમંદ હોના ઈલમેં દીની
સે ઔર દેખના ખવાબું ખુશકા ઔર નીકાહ કરનાં સફરમેં
ઔર બેખૌફ રહેના રાહામેં ઔર મદદ હાસલ હોના વકી
ફ ઔર હાકીમુંસે· = દસવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર
કુવત કસબો કારકે ઔર મદદ હાસલ હોના દીવાનું બાદશા
હીસે ઔર મુરાદ પાના વાલીદાસે ઔર ખાના ઔરતુંસે
ઔર ઝીઆદા હોના જ વ મરાતબકા ઔર તરકી માલ વ અ-
સબાબકી· = ગેઆરવેં ખાનેમેં દલીલ હએ કે ઉમેદ તમામ
હાસલ હોવે ઔર ઔરતું બુજરગ ઔર દોસતું હકીકીસે
મુરાદ હાસલ હોવે ઔર નીકાહ દોસતુંકા વાકા હોવો
ઔર બએનુલ માલ બુજરગુંસે મદદ પોંહોંચે· = બારવેં
ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર રંનજીસ ખાતરકે દોસતુંકી જની
બસે દોસ્ત દુશમન હોજાવે ઔર ફીર સફાઈ હાસલ હો
ઔર દોસત હોજાવેં ઔર તરકી જનવરું આર પાયા બુજર
ગકી ઔર ફએદીકી આકેબત બખએર હોવે· = તેરવેં ખા
નેમેં દલીલ હએ ઉપર દોસતી ઔર મહેરબાનીકે ઔરતુંકી
જનીબસે ઔર બીચ તલબ મુરાદકે કોશીશ કરનાં ઔર
ગાંએબ સફરુંકે જલદી વાપસ આવે· = ચઉદવેં ખાનેમેં

દલીલ હએ ઉપર હાંસલ હોને મતલુબ કુલીકે ખુંસુંસંન ખુશંરવું ઔર વર્જીસી તરફસે ઔર પોંહોંચના ખત ખબરો આફીઅતકા. ع પંદરવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર હાંસલ હોને તમાંમ મુરાદુંકે ઔર સફર મુનાસબ યા મુનાફા હોવે ઔર ખુશંરગુંકી ખ્વીબસે માલકી મદદ પોંહોંચે. ع સોલવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર આકેબત વ ખએર ઔર અંજામ બ ખએર તમામ કામુંમેં ઔર કુવ્વત હસબ ઔર કારમેં. ઔર હુસુલ ઉમએદ ઔર સાઅંદત કા.

ફસલ ૧૪વી એહકામે ع ઉતબતુલખારેજ.

ع ખાના અવલમેં દલીલ હએ પરેશાની ઔર અંદેશોંકે દુશ્મનકી તરફસે ઔર ખૌફ દીલકા ઔર મશગુલ હોના કારબાર ચાર પાયા બનવરૂંમેં ઔર સફર જરૂરી બગેંએર અખતેઆર બે ફાએદા દરપેશ આના. ع દુસરે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર નુકસાંન ખર્ચના ઔર માલકે ઔર ખૌફ દુશ્મનકા કે ઈરાદા માલ ગારત કરનેકા રખતા હએ ઔર નુકસાંન બનવરૂં ચાર પાએકા. ع તીસરે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર નકલ હરકત બે નફે કે ઔર દુશ્મની ભાઈ ઔર બહેનું ઔર અકેબ્બું કી તરફસે. ઔર મુફારીકત હોના દરમેઆન ઉનસે ખસુંકે. ع ચોથે ખાનેમેં દલીલ હએ ખરાબી ઔર અદાવત ઔર દુશ્મની બાપકી તરફસે ઔર વએરાન હોના મકાનાતે માઅંમુરકા ઔર નીકલનાં વતંનસે બ જરૂરત ઔર નુકસાન ઈમલાકકા દુશ્મનકી તરફસેં. ع પાંચવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર પોંહોંચને ખબરૂં નાખુશીકે ઔર જુદાઈ ફરજંનદું આશંમુંકું ઔર દોસતુંકી ઔર ગુફતગુએ ફુજુંલી વગેંએરા મુઆમેલાતે બદકા દરપેશ આના.

: છઠે ખાનેમેં દલીલ હય્એ ઉપર બીમારી શદીદકે ઔર કુવઁ
ત આરપાયા બનવરૂંકે ઔર જેંહેર હોના બેદકા ઔર દરા
ર હોના લોંડી ગુલામકા. : સાતવેં ખાનેમેં દલીલ હય્એ ઉપર
દુરબને ગાએરૂં ઔર મુસાંફરૂં કે ઔર ખોફ દુશમનુંકા ઔ
ર શુરૂ વગુએ તલાક ઔર ફીરાક કે ઔર માલ ચોરી ગયા હુ-
વા દસતેઆબ હોનાં. : આઠવેં ખાનેમેં દલીલ હય્એ ઉપર
હાંસલ હોને મુરાદ ઔર મીરાસ કે ઔર અદા કરના કરજં
કા ઔર બદ હાલી બીમારકી ઔર અમન પાના ખોફ ઔ
ર ખતરકા. : નવવેં ખાનેમેં દલીલ હય્એ ઉપર દેખને ખ
વાબું પરેશાનકે ઔર નુકસાન ઈલમ ઔર એતકાદ ઔર ઈ
બાદતમેં ઔર સફર બદ ઔર ખોફ ચોરૂંકા દરમેઆન રા
હા કે. : દસવેં ખાનેમેં દલીલ હય્એ ઉપર બેંએફ શુ
ગલ ઔર અમલ કે ઔર મારઁજુંબી ઔર બેકારી સાએ
બકે ઔર ખોફ ખબર હાકીમુંકી તરફસે ઔર દુશમની
બુજેરગુંકી બનીબસે ઔર જુદાઈવાલી દાસે. : ગેઆ
રવેં ખાનેમેં દલીલ હય્એ ઉપર પએદા હોને દોસત ઔર
ઔર મદદગાર દુશમનુંકે ઔર ના ઉમેદી મુરાદુંસે ઔર
ખલાસી કંએદીઉંકી. : બારવેં ખાનેમેં દલીલ હય્એ ઉપ
ર કુવઁત દુશમન ઔર આરપાયા ફલાંનકે ઔર ખલાસી
મહબુસુંકી ઔર સહેત બીમારોંકી. : તેરવેં ખાનેમેં દ
લીલ હય્એ ઉપર પરેશાની સાએલકે ઔર ખોફ દુશમનસે
ઔર તરક કરના કોશેશ ઔર ઝઈફ તહીઆતે જંરૂરીમેં
: ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હય્એ ઉપર હુસુલ ઉમએદ બુ-
જેરગુંસે ઔર દોસતુંસે ઔર સહેત બીમારોંકી. : પંદર
વેં ખાનેમેં એ શકલ નહીં આતી. : સોલવેં ખાનેમેં દલી
લ હય્એ ઉપર આકેબત બદકે ઔર બંદી ઔર કંએદી અ

ખરકું રહાઈ પાવે.

ફૂસલ ૧૫વીં એહેકામે નકીઅલ ખેંગં ÷

÷ ખાના અવલમેં દલીલ હએ ઉપર ગુફતગુએ ઔફ
ઔર અંદેશેકે ઔર તુરદદ ઔર ઈનકેલાબ હાલ સાએ
બકા ઔર ઈબતીદા કામુંકી સાથ નફા ઔર બેબાકીકે.
÷ દુસરે ખાનેમે દલીલ હએ ઉપર ઈનકેલાબ બાલ સા
એલકે ઔર મુસાહેબત ઔર મસલેહત સાથ અમીરૂં
કે ઔર દસતયાબ હોના માલકા સાથ મદદ ઔર હીમાય
ત હાકીમુંકે. ÷ તીસરે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર ગં
ભા ઔર જદલ ભાઈ બહેનું ઔર અંજીજુંકે ઔર નકલ
હરકત અજં બનેબ મુજંરગાંબ ઔર સફૂર નજંદીકકા.
÷ ચવથે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર પરેશાનીકે બની-
બ પીદરસે ઔર મુકામ ઔર મુલક કી તરફસે ઔર નકલ ક
રના એક મકાંનસે દુસરે મકાંનમેં ઔર નુકસાન ઈમલાકકા.
÷ પાંચવે ખાનેમેં દલીલ હએ કે પંદરા રોજંમે મુરાદ હા
સલ હોવે ઔર ઈશાક બાજંી ઔર ખુરૈમી ફરજંનદુંમેં ઔ
ર ખબરીં રંગા રંગ સુનનાં. ÷ છઠે ખાનેમેં દલીલ હએ
ઉપર સહેત પાને બીમારકે એક મરતબા સહેત હોકે ફી-
ર દુબારા મરીજં હોવે ઔર ખીદમતગારૂં ઔર ગુલામુંમે
તફરકાં પએદા હો. ÷ સાતવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર બે
અફ હાલ ઔરતું ઔર શરીકું ઔર ગાંએબુંકે ઔર સાએ
બ કીસી ઔરત મહબુબા અપનીસે નીકાહ કરે ઔર ગાંએ
બ સફરમેં મુનકલેબ અહેવાલ હો. ÷ આઠવેં ખાનેમેં દ-
લીલ હએ કે કરજં અદા હોવે ઔર જંગ જદલ ઔર ગુફ
તગુએ તનાજૈ દરપેશ આવે વાસતે મીરાસકે યા વાસતે

માલ ગાંએબ શખસકે ઔર સાએલ ખૌફ નાક હોવે. ∴ નવવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર પરેશાની ઔર ખૌફકે દર મેઆન રાહ ઔર સફરકે ઔર દેખના ખોઆબોં રંગા રંગકા ઔર મદદ પાના બુજંરગું સે. ∴ દસવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર કુવૅત બાદશાહકે બ બૈરે શમશીર ઔર કશાત ખુનકે ઔર હાસલ હોના માલકા બુજંરગુંસે ઔર મીઆના હાલ અંમલ ઔર શુગલકા. ∴ ગેઆરવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર ફાએદા પાને અમલ શુગલ દીવાનીસે ઔર મદદ બુજંરગુંસે મગર સાથ દોસતુંકે ગુફતગુ તબાઁકી વાકા હો ઔર ગાંએબકી ખબર ઔર ખત પોંહોંચે. ∴ બારવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર કુવૅત દુશમનકે ઔર ખૌફ હકૌમસે ઔર કૈં આદા હોના હએવાનાતે ચાર પાએકા ઔર કેંએદી રેહાઈ પાકર ફીર ગીરફતાર હોવે. ∴ તેરવેં ખાનેમેં દલીલ હએ કે ગાંએબ સફરસે જલદી ફીરે ઔર માલ ચોરી ગયા હુવા ફીર દસતેઆબ હો ઔર સાએલ અપને કારબારમેં મુતહરીર ઔર પરેશાન રહે, આખેર કાર મુરાદ ઉસકી હાસલ હો. ∴ ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હએકે મતલુબે સાએલ હાસલ હોવે સાથ મદદગારી હાકેમું બુજંરગું ઔર સીપાહીઉંકે. ∴ પંદરવેં ખાનેમેં યે શકલ નહીં આતી. ∴ સોળવે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર સહેત બીમારકે ઔર મુરાદ હાસલ હોના ખાનએ જંનાનસે ઔર ઈનકેલાબ હાલ સાએલકા અંબરકા રઅપનેમેં.

• ફ્સલ ૧૬ વીં એહકામેં ∴ ઉંતબતુલ દાખીલ.

∴ ખાના અવલમેં દલીલ હએકે ઈબતીદા કાર સીધ ખએર ઔર ખુબીકે હે ઔર ઔરતુંસે મુરાદ હાસલ હો. ∴ દુસરે

ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર કુવૈત ખાને માલકે ઔર ઝીઆ
દતી કાર બાર બા મુનાફેકે. ⁝ તીસરે ખાનેમેં દલીલ
હએ ભાઈ બહેનું એંઝુમું રફીકુંસે મુરાદ ઔર ખુર્રમી
હાસલ હો ઔર સફર નઝદીકકા બા મુનફેઅત હો-
વે ઔર મકસદ ઔર મતલબ સાથલકે બ મદદગા
રીએ બીરાદરાં ઔર રફીકાં હાસલ હોવે. ⁝ ચોથે
ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર ઝીઆદા હોને માલ ઔર
અસબાબ કે ઔર ખુર્રમી બનીબ પીદરકે ઔર દ-
રાઝ ઉમરકા. ⁝ પાંચવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર
પોહોંચને ખબર ખુશકે ઔર મુરાદ હાંસલ હોના આ
આંશુકુંસે ઔર ઝીઆદતી મોહબ્બત ફરઝંનદુંસે ઔ
ર તોહફા ઔર હદીઆ આના દોસતકી બનીબ-
સે ઔર સામાન અએશ ઔર ખુશીકે મવજુદ હોનાં
⁝ છઠે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર ઝીઆદા હોને લૌં
ડી ગુલામુંકે ઔર પોશીદા રહેના ભેદકા ઔર હાલ
બીમારકા મુતવસત હોવે. ઔર ખલાસી માહબુસોં
કી ઔર ગુફ્તેગુ સાથ ઔરતું કે. ⁝ સાતવેં ખાનેમેં દ-
લીલ હએ ઉપર કુવૈત નીકાહ ઔર ઉમેદ હાસલ હોના
ઔરતું ઔર શરીકુંસે ઔર સલામતી ગાઁએબકી ઔર અ
મન ફુરામનું ઔર હાસદુંસે. ⁝ આઠવેં ખાનેમેં દલીલ હએ
ઉપર બે ખોફ ઔર ખતર હોનેકે જંગ વ જદલસે ઔર
તરક્કી ખાના માલ ઔરતુંકી ઔર કુવૈત ઔર ફાએદા શ
રકત ઔર લેન દેનમેં. ⁝ નવવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉ-
પર સાઅદત ગાઁએબુંકે ઔર બે ખોફી ખતર હોના મો
કૂં ઔર રાહ જંનુંસે રાહ સફરમેં ઔર ઈતેકાદ ફુરસત
હોના ઔર વરકી દીનદારી ઔર ઈબાદતમેં ઔર દેખના

ખોઆબ ખુશ ઔર ખુરઁમકા. ⁝ દસવેં ખાનેમેં દલીલ હેઅે ઉપર હુસુલ ખુશી ઔર ખુરઁમીકે બાબીદાકી તરફસે. ઔર જીઆદા હોના અમલ ઔર શુગલકા હાકીમુંકી તરફસે. ⁝ ગેઆરવેં ખાનેમેં દલીલ હઅે ઉપર ઉમેદ હાંસલ હોને દોસતુંસે ઔર જીઆદા હોના દોસતું ઔર રફીકું સાહીબકા ઔર સાઅદત હાલ સાએલકી ઔર નફા હાસલ હોને કારબાર બુજરગુકી તરફસે. ⁝ બારવેં ખાનેમેં દલીલ હઅે ઉપર ફાએદા હાસલ હોને ચારપાયા બાનવરૂં કે જાનસે મીસલ ગોડે ઔર ઉંટસેં ઔર બેખોફ હોના દુશમનસે ઔર કએદી કએદ ખાનેમેં દેર તક રહે મગર સાથ આસાનીકે રેહાઈ પાવે. ⁝ તેરવેં ખાનેમેં દલીલ હઅે ઉપર ખુરઁમી સાએલકે ઔર કોશેશ કરના સાઅલકા તલબ મકસુદમેં ઔર ઈબતેદા કારબારકી સાથ ખએરકે ઔર ઉમેદ હાસલ હોના બુજરગુંસે ઔર સલામતી હાલ સાએલકે ⁝ ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હઅે કે મકસદતમામ સાએલકે હાંસલ હો ઔર દોસતાને હકીકીસે ખુરઁમી હોવે ઔર બુજરગું ઔર ખ્વાનીન અજમસે મુરાદ ઔર મદદ પાવે. ⁝ પંદરવેં ખાનેમેં યે શકલ નહીં આતી. ⁝ સોલવેં ખાનેમેં દલીલ હઅે ઉપર દરાજી ઉમર સાએલકે ઔર અંજામ કામુંકા બખએરો આફીઅત ઔર ખબર ખુશ આની મુસાફીરૂં રાહ દુર દરાજકે ઔર કુવ્વત ઔર તરકી શુગલ ઔર અમલ ઔર કારોબારમેં.

. ફસલ ૧૭વીં એહકામે ⁝ ઈજતેમાએં

⁝ ખાના અવલમેં દલીલ હઅે ઉપર સેહત ઔર ખુશી ખાતરકે ઔર ઈબતેદા ખાતરકે સાથ મુનફેઅતકે સુસુસન કારબા

ર દીવાનીકે. I દુસરે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર કુવૅવક
સબો કારકે ઔર કારે દીવાન ઔરશારકતસે નફા પોંહોંચે
ઔરં તીજારતમેં ફાએદા હોવે. I તીસરે ખાનેમેં દલીલ
હએ ઉપર કુવૅત બીરાદર ઔર ખુવાહર ઔર અઝીઝુંકે
ઔર નકલ હરકત નઝદીકકી સાથ મુનફએત કે. I ચૌ
થે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર જમીએંત ઔર તરકીઁ ઈમ
લાકકે ઔર ખુરૅમી પીદરકી જનીબસે. I ખાના પંજ-
મમેં દલીલ હએ ઉપર કુવૅત હાલ ફરજંનદુંકે ઔર ખુશ
હાલી માએંશુકુંકે ઔર પોંહોંચના ખત દોસતુંકા ઔ
ર ખબર ગૉએબુંકે ઔર દોસત હોબના કુશાગુંકા.
I છઠે ખાનેમેં દલીલ હએ કે બીમારકા હાલ બદ હો
વે ઔર મરીઝ શફા દેરમેં પાવે બલકે ખોફ મરગકા હો
ઔર લૌંડી ગુલામ ઝીઆદા હોં ઔર ભેદ પોશીદા રહે.
I સાતવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર કુવૅત ખાના નીકા
હકે યાને અગાર ઈરાદા સાએલકા નીકાહ કરનેકા હએ
તો જરૂર હોબવે ઔર સલામતી ગાએબકી દરમેઆંન સ
ફરકે ઔર શારાકતસે નફા હોવે. I આઠવેં ખાનેમેં દલીલ
હએ ઉપર દાવા કરનેકે વાસતે મીરાસકે ઔર મૌત કીસી
શાખસકી બુજરગું મેંસે ઔર ખોફ મોહકમા દીવાનીકા
ઔર હાલ બીમારકા બદ હોવે બલકે ખોફ મરગકા હોવે
મગર મુલાહેઝં ઔર ખાનુંકા મસલન ખાના અવલ ઔ
ર ચાહરમ ઔર દહંમ સાદ ખારેજ હોં તો સુરત શફા
કી હએ. I નવવેં ખાનેમેં દલીલ હએ કે કાર બુઝંરગ
સે નફા ઔર ખોઆબ ખુશ દેખે ઔર સફરમેં બેખોફ
રહે ઔર ફાએદા હાસલ હોવે ઔર તીજારત ઔર
શારાકતસે ફાએદા હોવે. I દસવેં ખાનેમેં દલીલ

હએકે મોહકમએ દીવાની ઔર અહેલે કલમસે ફાએદા હાસલ હોવે ઔર વાલીદાકી તરફસેં ખુશી હોવે ઔર બીમાર સહેત પાવે. ઃ ગેઆરવેં ખાનેમેં દલીલ હએકે ઉમેદ દોસતુંસે હાસલ હોવે ઔર શુગલ દીવાનીસે બહરેમંદ હોં ઔર કામ નએ શુરૂ કરે ઔર નીકાહકી તરફસે ફાએદા હોવે ઔર જો કુછ ઉમેદ રખતા હએ સો અરસએ ૬૬ છાસઠ રોજમેં મુરાદ હાસલ હો. ઃ બારવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર જીઆદતી મારપાયા જાનવરુંકે ઔર કુવૅત ગાંએબકી સફરમેં ઔર દુશમની અહેલે દીવાન ઔર અહલે કલમકી તરફસે ઔર કૈએદી જીંદાનમેં જીઆદા રહે. ઃ તેરવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર ઉલટા ફીરને ગાંએબકે સફરસે ઔર સહેત બીમારકે ઔર માલ ચોરી ગયા હુવા ઔર શએ ગુંમશુદા ફીર દસતેઆબ હોવે. ઃ ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર કુવૅત ખાનએ માલકે ઔર તરકીં કસબ ઔર કારકે ઔર હુસુલ મકસુદ ખુસુંસન અહેલે કલમસે. ઃ પંદરવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર સહેત બદન ઔર જીઆદતી માલકે ઔર ખુરૅમી હાસલ હોના દોસતુંસે ઔર મુરાદ પાના દોસતું ઔર ઔરતુંસે ઔર તમામ અહેવાલમેં નેક હએ. ઃ સોલવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર સલામતી ગાંએબકે ઔર પાએદારી મોહકમા ઔર કારખાનએ દીવાનીકે ઔર તમામ કારમેં અંજામ બખએર હો.

. ફુસલ ૧૮ વીં એહકામે ઃ તરીક.

ઃ ખાના અવલમેં દલીલ હએ ઉપર નકલ હરકત ઔર ઈનકેલાબ એહેવાલ ઔર સહેત નફસકે ઔર શરૂ ફર

બા કામુંકા ઔર ફાએદા પાના બુજંરગુંસે. ⁝ દુસરે ખાનેમેં દ
લીલ હએ ઉપર ઈનકેલાબ ખાના માલકે આમદની હો ફીર
ખરચં હો જાવે ઔર જંઆદતી મઆશ દોસતુંકી ઔર
ખુરમી ઉનકી. ⁝ તીસરે ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર નકલ હ
રકત ઔર સફર બા ફાએદેકે ઔર ખુશીભાઈઉં ઔર
અંજંમું ઔર ખવાનીન બુજંરગસે. ⁝ ચવથે ખાનેમે
દલીલ હએ ઉપર નેકી અંજામ કારકે ઔર મુરાદ હાસ
લ હોના બાપ ઔર બુજંરગુંસે ઔર પોંહોચના ગાએબું
કા સફરસે ઔર મુનકલેબ અહેવાલ ઈમલાક વગેરા
મીરાસ પીદરકા મગર જંઆદા હોના ઈમલાકકા જંરૂર
હએ ઔર તરકીઁ અમલ ઔર શુગલકી. ⁝ પાંચવેં
ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર હુસુલ મુરાદકે માઅશુકુંસે
ઔર ખુરઁમી ફરજંનદું કી તરફસે ઔર પોંહોચના ખબરે
ખુશ ઔર તોહફેકા માહાબુબુંકી જનીબસે ઔર પંદરા ૧૫
રોજંમેં અપને હુસુલ મુદઆસે આગાં હોવે. ⁝ છઠે
ખાનેમે દલીલ હએ ઉપર તલાકું ઔર ફિરાકે ઔરતુંકે
ઔર બીમાર સહેત પાવે ફીર દુબારા બીમાર હોવે મ-
ગર અંજામકું શફા હાસલ હોવે. ઔર હાલ લૌંડી ગુલા
મ ઔર ખીદમત ગારૂંકા ઔર જેર દસતુંકા મુતવસત ર
હે. ⁝ સાતવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર સલામતી
ગાએબકે ઔર રૂજુ હોના ઉનકા મુકામસે તરફ વતન
કે યા તરફ સાએલકે ઔર બેહતરી મુઆમીલા ઔર શ
રાકતમેં ઔર નીકાહકે વાસતે દરમેઆનાં હાલ હએ.
⁝ આઠવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ગુફતગુ કરના સાથ
ઔરતું કે ઔર અમન ખોફસે. ⁝ નવવેં ખાનેમેં દલીલ
હએ ઉપર સફર બાસુનફુઅંતકે ઔર દેખના ખોઆબું

રંગારંગકા ઓર તોબા કરના અફઆલ બદસે· ઃ દસવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર શરૂ કરનેકામું બુજરગકે ઓર નેકોઈ હાલકી સફરમેં ઓર હાકીમું ઓર બુજરગુંસે નફા પાનાં ઓર ફાએદા ઓર ખુશી વાલીદાકી તરફસે ઃ ગેઆરવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર ઝીઆદતી હએવાનાતે ચાર પાયાકે ઓર બદહાલી બીમાર ઓર કએદીકી રહાઈ પાનાં ઓર ફીર ગીરફતાર હોના· ઃ બારવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર ઈનકેલાબ હાલ દોસતુંકે ઓર હુસુલ મુરાદ ઓર ઉમેદ દોસતું ઓર બુજરગુંસે ઓર ગાએબુંસે· ઃ તેરવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર મુરાજઅત કરના ગાએબુંકે સફરસે ઓર મુતરદદ હોના સાએલકા દોતીન કામું મુખતલેફમેં ઓર સહેત ઓર અમન· ઃ ચઉદવેં ખાનેમેં દલીલ હએ મતલુબ હાસલ હોને ઓર કુવત કસબ ઓર કારમેં· ઃ પંદરવેં ખાનેમેં દલીલ હએ આમાલસે નફા પાના ઓર એક મુકામસે દુસરે મુકામમેં નકલ કરના ઓર હુસુલ મુરાદ દોસતુંસે· ઃ સોલવેં ખાનેમેં દલીલ હએ ઉપર સહેત બીમારૂંકે ઓર હુસુલ મુરાદકે ઓર પોંહોંચના ગાએબકા સફરસે ઓર અંજામ બખએર વલ્લહુ આલમ બિસ્સવાબ·

મકાલા દુસરા ૧૨ બારા ખાનુંકે એહેકામકે બયાનમેં· મુસતમીલ ઉપર ૧૨ ફસલકે·

ફસલ ૧લી એહેકામે મુતઆલકા ખાના અવલ·

અગર સાએલ સવાલ અપની જાત ઓર નફસકા

કરતા હએ ખાના અવલમેં નજૅર કરે અગર શકલ સાએં
દ દાખીલ હએ ઔર ગેઆરવેં ખાનેમેં તકરાર કરે યા-
ને વોહી શકલ જો પેહલે ખાનેમેથી ગેઆરવે ખાનેમેં આ
વે દલીલ હએ સાઅદત ઔર અએશકી. અગર શકલે
તાલેઅં ચઉદવેં યા પંદરવેં યા સોલવેં ખાનેમેં આવે દ
લીલ ફરહત ઔર શાદમાનીકી હએ, અગર ઉનમુકા
મુંમેં શકલ નહેસ આવે યા આઠવેં છઠે ઔર ગેઆર
વેં ખાનેમેં શકલી નહેસ આવે નહુસત જેઆદા હો. અ
ગર સાતવેં ખાનેમેં શકલ નહેસ આવે કીસીસે દુશમની
પએદા હોવે ઔર તનાઅ હો. અગર ખાના અવલ ઔ
ર ચઅંદહમ ઔર ચારદહમમેં ઔર પાંનજંદહમમેં ⫶ ક
બજુલ ખારેજ ઔર ⫶ ઉતબતુલ ખારેજ હોવે દલીલ હએ
જેઆદા હોને રંજ વ મલાલકી મગર અંજાંમ બખએર હો.

ઔર માઅલુમ કરના ચાહીએ કે જાંત ઔર નફસ સા
એલ બમંનજલે જવહરકે હએ બાકી અમુર વાસતે
ઉસકે અરજં હએ, ઈસતરેહ ખાના અવલ બમંનજ
લે જવહરકે હએ ઔર બાકી ગેઆરા બલકે પંદરા ખા-
ના માઅં મનસુબાતે અશકાલ સાઅદ ઔર નહેસ વા-
સતે ઉસકે અરજં હએ અગર સવાલ સાયલકા અ-
પની જાંતકે વાસતે હએ ફકત ખાના અવલ પર ઈકતફા
ન કરે બલકે બતરીક અહેલે મગંરબ એહેકામ દુવાજંદા
ખાનેસે બયાન કરે, વો સબ મુતાલકા નફસ સાએલસે
હએ. જો ચંદ એહેકામ ખાસ શકલે તાલેઅંસે મુતઅંલક
હએ બયાન કીએ જાતે હએ.

અગર ખાના અવલમેં ⫶ લહયાન યા ⫶ નસરતુ
લ ખારેજ હો દલીલ હએ કુવૅત તાલેઅંકી ઔર સાઅદત

કી જો કામ શરૂ કરે ખુદબખુદ તરક કરે. અગર તાલેઅં
મેં ⁝ કબજુલ ખારેજ યા ⁝ ઉતબતુલ ખારેજ આવે, દ
લીલ હએ નહુસત તાલેઅંકી ઔર તંગદસ્તીકે સબબ
સે ઈરાદા સફરકા કરે. અગર ⁝ કબજુલ દાખીલ યા
⁝ ઉતબતુલ દાખીલ આવે દલીલ હએ સાઅદત કી જો
કામ શરૂ કરે સાથ જમીઅત ઔર ફાએદેકે સરંજામ હો.
અગર તાલેઅંમેં ⁝ નસરતુલ દાખીલ હએ દલીલ હએ
બેંઅફ તાલેઅંકી જો કાંમ શરૂ કરે દેરમેં સરંજામ પાવે.
અગર ⁝ ઈનકીસ તાલેઅંમેં આવે દલીલ હએ નહુસ
ત તાલેઅંકી ઔર અકસર ગમ ઔર અંદેશા રહે જો
કાંમ શરૂ કરે બમુશકીલે તમાંમ હાસલ હોવે. અગર યે શ
કલ નહસ હએ મગર બસબબ દાખીલ હોનેકે દલીલ
હુસુલે મુરાદ હએ. અગર ⁝ ફરહા આવે દલીલ હ
એ સાઅદત તાલેઅંકી મગર જો કામ શરૂ કરે કુછ સરં
જામ પાવે કુછ ન પાવે બસબબ મુનકલેબ હોને ઈસ
શકલકે. અગર ⁝ તરીક ઔર ⁝ નકીઅલખદ આવે
દલીલ બેઅફ તાલેઅકી હએ જો કાંમ શરૂ કરે કુછ સરંજા
મ પાવે ઔર કુછ ન પાવે. અગર ⁝ ઉકલા આવે દલીલ
હએ નહુસત તાલેઅંકી ઔર જો કાંમ શરૂ કરે સરંજામ
ન હોવે, ઔર પીશેમાની હો ઈસવાસતેકે યે શકલ ખાંકી
ઔર નહેસ ઔર મુનકલેબ હએ. અગર ⁝ જમાઅત
યા ⁝ બયાજ યા ⁝ ઈજતેમાઅં આવે દલીલ હએ ઉપ
ર હાલ દરમીઆના કે ન નેક હએ ન બદ. મુમતજજ ઈ
ન શકલોંકું કહેતે હએ, લેકીન સાએલ અકસર મુતરદદ
ઔર મુતફકર રહે ઔર સરંજામ કામકા દેરમેં હોવે. અ
ગર ⁝ હુમરા તાલેઅંમેં આવે દલાલત નહુસત કમાલકી

હએ બે કાર સાએલ શરૂ કરે હરગીજં સરંનબંમ ન પાવે-

ફસલ ૨ રી. એહેકામખાના દુયમ મે.

અગર સવાલ જમીઅત ઔર દસતેયાબ હોને મા લકે હએ તો ખાના દુયમ પર નજંર કરે. અગર દુસરે ખાનેમે બહયાન યા નસરતુલ ખારેજ આવે દલીલ હએ જમીઅંતકી ઔર દસતેયાબ હો ફીર જલદ ખરચ હોજાવે. અગર દુસરે ખાનેમેં કબજુલ ખારેજ યા ઉતબતુલ ખારેજ આવે દલીલ હએ નહુસત ઔર તબાહી ઔર અફલાસકી ઔર માલ હરગીજં દસતેયાબ નહો, ઔર ફીકર ઔર ફાકેસે અવકાત ગુજંરે. અગર દુસરે ખાનેમે કબજુલ દાખીલ યા નસરતુલ દાખીલ યા ઉતબતુલ દાખીલ આવે દલીલ હએકે બોહોત દૌલત ઔર જમીઅત હાંસલ હોવે. ઔર માલ બોહોત સાથ રાહત ઔર આસાનીકે હાસલ હો. ઔર અગર ઈનકીસ આવે દલીલ હએ કે જમીઅત હાંસલ નહો મગર બોહોત મુશકુતસે કુછ માલ દસતેઆબ હો ફીર રંજ ઔર મેહેનત ઔર ચોરીમેં જાંયા હો. અગર ફરહા યા નકી ઔર ઉકલા આવે કુછ માલ દસતેઆબ હો ઔર કુછ નહો. અગર બયાજં યા ઇજતેમાઅં દુસરે ખાનેમેં આવે માલે માઔંશ તવકકુમેં દસતેઆબ હો. અગર જમાઅંત ખાના દુયમમેં આવે માલ દસતેઆબ નહો મગર બાદ તવકંફ બોહોતકે કુછ કરજં મીલે. અગર દુસરે ખાનેમેં હુમરા આવે બાદ રંજ ઔર મુશકત તમામ કે કુછ હાસલ હો ઔર ફીર હુસુલકે ગંમ ઔર તુરદદ પએદા હો યા કીસીસે ત-

નામેં પએદા હો.

અગર સવાલ કરેકે કીસીસે માલ તલબ કરતાહું ખ્વા કરજેં ખ્વા બેકરજેં, દેગા યા નહીં? તબ મુલાહેજેં કરે ખાના હુકમ ઔર હશાતંમ યાને આઠવેંકો ઔર અગર દુસરે ખાનેકી શકલ સાબીત દાખીલ હએ ઔર આઠવી ખારેજ હએ તો અલબત્તાં દેગા. અગર નહેસ દાખીલ દુસરેમેં ઔર નહેસ ખારેજ આઠવેંમેં હો તો નાખુશી ઔર રંજીદગીસે દેગા. અગર દુસરી ઔર આઠવીં શકલ મુનકલેબ હો કુછ દે ઔર કુછ નદે. અગર દોનું ખાનુંમેં શકલી સાબીત હએ વાએદા કરે ઔર કુછ ન દે. અગર શકલે હુકમ સાબીત યા દાખીલ હોવે ઔર આઠવીં શકલ ખારેજ નહેસ યા સાબીત નહેસ હો કુછ હાસલ હો. અગર બર અકસ ઈસકે હોવે યાને ઈસ્સે ઉલટી શકલેં હોવે યાને સાબીતકે બદલે મુનકલેબ યા ખારેજ ઔર દાખીલકે બદલે ખારેજ યા મુનકલેબ એસી ઉલટી શકલેં હોવે તો ઉસકો બરઅકસ કહતે હએ. એસી બરઅકસ શકલીં હોવે તો ઉસકા હુકમભી બર અકસ લગાવે. યાને હાંસલકે બદલે નહીં હાસલ ઈસી તરાહ સબબર અકસકા ઉલટા હુકમ કરે. અગર દુસરી ઔર આઠવીં દોનો શકલીં દાખીલ હો તો કુછ બદલા લેકર યાને કીસી ચીજકે એવજમે માલ દેવે. અગર દુસરી ઔર આઠવી દોનો શકલી ખારેજ હો ન વોહ દે ઔર ન યે દે. સાએદ બખુશી ઔર નહેસ બ રંજીસસે.

અગર સવાલ કરેકે જીસકેંદર માલ તલબ કરતાહું ઉસી કદર મીલેગા યા કંમ? અગર શકલ આઠવીં ÷ ફરહા હએ તો એકહીસ્સા દેવે ઔર દો હીસ્સે ન.દે-

વે. અગર આઠવી શકલ ⁘ નકી હએ દોહીસોઁ દે
વે એકહીસ્સા ન દેવે. અગર આઠવીં ⁝ તૂરીક યા
⁝ ઉકલા હએ તો નીસફ યાને આધા દેવે ઔર આ-
ધા ન દેવે. **નવઅંદીગર** અગર શકલ દુસરી સા
અંદ દાખીલ હો ઔર તેરવેં ઔર ચઉદવેં ગરમેંતી
વોહી શકલ આવે તો માલ દસવેં આબ ઔર હાસલ
હો કોશેશ ઔર રયાજંતસે. અગર પંદરવીં શકલ
ઉકલા હએ માલ હાસલ હોવે ગુફતગુસે. **નવ
અદીગર** અગર કોઈ હુસુલ માલકે સવાલ કરે નુક-
તે તમામ જંઈએકે શુમાર કરકે દો દો તરહા કરે અગર
એક બાકી રહે માલ હાસલ હો અગર દો બાકી રહે નહો.
અગર શકલ દુસરી ઔર તેરવીં વ ચઉદવીં વ પંદરવી
સાઅંદ દાખીલ હએ અલબત્તાઁ માલ હાસલ હો.
અગર સવાલ કરે કે કીસ સબબસે માલ હાંસલ
હોગા? તબ તંમામ રમલકે નુકતે શુમાર કરે ઔર
સાત સાત તરાહા કરે અગર એક બાકી રહે હકામ
ઔર બાદશાહસે. અગર દો બાકી રહે તુમઁરસે. અ
ગર તીન બાકી રહે કીતાબ ઔર ઈલમસે. અગર ચા
ર બાકી રહે ઈમલાકસે યા એસી જંમીનસે તાઅંલક
રખતી હએ. અગર પાંચ બાકી રહે સબબ ફરજંનદું
ઔર દોસતું ઔર હદીઆ ઔર તોહફેસે. અગર છે
બાકી રહે ગુલામુ ઔર લોંડીઉસે યા સવદાગરીસે.
અગર સાત બાકી રહે શરીકુંસે ઔર ઔરતું ઔર ગાં
એબુંસે ઔર દાવા કરનેસે યા ઈસ તરેહ બયાન કરે કે
શકલ દુયમ જીસ ખાનેમેં તકરાર કરે ઉસકે મનસુબાત
સે. અગર શકલ દુઅમને કીસી ઔર ખાનેમેં તકરાર

તકરાર નહીં કીઆ, તો દેખે યે શકલ મવજુદ જે દુસરે ખાનેમે હએ. દાએરએ સફનમેં કીસ ખાનેમેં હએ ? ઉસ ખાનેકે મનસુબાતસે બયાન કરે.

અગર કોઈ શખસ સવાલ કરે કે ફુલાના શખસ સખી હએ યા બખીલ ? તબ દુસરે ઔર પહેલે ખાનેકો દેખે અગર લહયાન યા ફરહા યા બયાઝ યા ઈજતેમા યા ઉતબતુલ દાખીલ યા નસરતુલ ખારેજ આવે દલીલ સખાવતકી હએ. અગર નકી ઉતબતુલ ખારેજ કબઝુલ ખારેજ આવે દલીલ બખીલકી હએ. અગર ઔર શકલીં આવે હાલ મીઆના યાને ન સખી ન-બખીલ હએ. અગર સવાલ ખરીદ વ ફરોખતકા હોવે તો પહેલે, દુસરે ઔર આઠવેંમે નઝર કરે અગર સાઅદ મુનકલેબ શકલીં હો, ખરીદ ફરોખત દોનું બહેતર હએ. અગર દુસરે ઘરમે સાઅદ દાખીલ ઔર આઠવી સાઅદ ખારેજ હો ખરીદના ઉસકા બેહેતર ઔર ફરોખત કરના મીઆના હએ. અગર દુસરી શકલ ખારેજ ઔર આઠવીં દાખીલ હો તો ફરોખત કરના બેહેતર ઔર ખરીદના મીઆના હએ.

ઔર વાસતે ખરીદ કરને ઈમલાકકે ચોથી શકલકુ આઠવીમેં ઝરબ કરે ઔર ઉસકે નતીજેસે હુકમ કરે, સાઅદ દાખીલ ખરીદના બેહેતર હએ. નહેસ ખારેજ નુકસાં ન પાવે. ઔર બાકી એહકામ સાઅદત ઔર નહુસત ઔર તબાહી ઔર ઈનકેલાબ અશકાલસે બતરીકે માઅંરૂફ કરે. અગર લોંડી ગુલામકે ખરીદનેકા સવાલ હએ તો દુસરી શકલકો છઠી શકલમેં ઝરબ કરે અગર નતીજા બયાઝ કબઝુલ દાખીલ ઈજતેમા

⁞ નસરતુલ દાખીલ ⁞ ઉતબતુલ દાખીલ યા ☰ જમાઅં-
ત આવે મુબારક ઔર બાવફા હોવે. અગર ⁞ ઉકલા
હુમરા નકી ⁞ આવે બેવફા ઔર દુશ્મન બની હોવે.
અગર ⁞ કબ્જુલ ખારેજ યા ⁞ ઉતબતુલ ખારેજ
હોવે ભાગનેવાલા હોવે. અગર ⁞ લહયાન યા નસરતુલ
ખારેજ ⁞ આવે મુબારક હો મગર જલદ ચલાઅવે.
અગર પાંચવીં શકલ ⁞ આવે મુબારક હો. અગર ⁞ ત-
રીક પાંચવે ખાનેમેં આવે તો ભાગે મગર ફીર વાપસ
આવે. ખુદ બ ખુદ પીછા આવે.

ફસલ ૩રી. એહકામ ખાને તીસરે મેં.

અગર સવાલ નકલ હરકત ઔર તાલે ભાઈઉં ઔર
કરીબુંસે હો. અગર તીસરે ખાનેમે શકલ ખારેજ યા
મુનકલેબ આવે નકલ હરકત કરે. અગર તીસરે ખા-
ને કી શકલ દાખીલ યા સાબીત આવે નકલ હરકત
ઔર સફરે કરીબ ન હોવે. સાઅદ બ ખુશી ઔર નહેસ
બરઅક્સ. અગર તીસરે ખાનેમેં ⁞ કબ્જુલ દા-
ખીલ યા ⁞ નસરતુલ દાખીલ યા ⁞ ઉતબતુલ દાખી-
લ યા ⁞ ફરહા યા ⁞ બયાજે યા ☰ જમાઅત આ
વે તાલે બીરાદરૂંકા ઔર કરીબુંકા બા સાઅદત
હએ. અગર તાઅબીર દીન કે ખ્વાબ કી મ-
તલુબ હો, તીસરે ખાને કી શકલકી સાઅદત ઔર
નહુસત ઔર ઉસકી મનસુબાતસે બયાન કરે.
અગર સવાલ કરે કે ભાઈકું મેરે સાથ દોસતી હએ યા
નહીં? તબ પહેલી ઔર તીસરી શકલકો દેખે અગર

દોનું સાઅંદ હએ તો દોસતીભી દોનોંકી તરફસે કાયમ હએ અગર નહેસ હએ દોસતી નહીં· અગર પહેલી શક-લ સાઅંદ ઔર તીસરી નહેસ હો તો સાએલકી તરફસે દોસતી હએ લેકીન ઉસકે બીરાદરકી તરફસે નહીં· અગર તીસરી સાઅંદ હો ઔર અવલ નહેસ હો તો બીરાદરકી તરફસે દોસતી હએ મગર સાએલ ખુદકી તરફસે મુઆફે-કત નહીં·

અગર સવાલ કરે કે મેરે ભાઈ બોહોત હએ યા બહેન બોહોત હએ? તબ બંઈયેમેં નીગાહ કરે અગર ઈન્તેઆકા ⁞ કા ગલબા હો ભાઈ બોહો-ત હોવે· અગર જમાઅત ≣ કા ગલબા હો બહેન બોહોત હો· અગર યે દોનું શકલીં બંઈયેમેં મૌજુદ નહો તો નજર કરે અગર શીકલીં આતશી ઔર બાદી જીઆદા હો તો ભાઈ જીઆદા હો· અગર આબી ઔર ખાંકી જીઆ-દા હો બહેન બોહોત હો·

ફસલ ૪થી· એહકામ ખાના ચવથેમેં·

અગર સવાલ કરે કે બાપ મેરી તરફસે ખુશ હએ યા નાખુ-શ ? ઔર મુજે બાપસે ફાએદા પોહોંચેગા યા નહીં ? અગર ચવથી શકલ દોસતીકે ઘરોમેં મસલન તીસરે પાંચવેં નવવેં ગેઆરવેં ચઉદવેં તેરવેં પંદરવેં ઔર સોલવેં ઘરમેં તકરાર કરે તો દલીલ હએ કે પીદર મહે-રબાન હએ· ઔર ચોથી શકલ ઔર ઉપર બે બયા-ન કીએ સો શકલીં સાઅંદ દાખીલ હો તો દલીલ નેકી હએ, ઔર ખારેજસે નહીં, ખુસુસન ખાનાં ચવથા ઔર પાંચવાં ઔર પંદરવાં ઈન ખાનુંમેં શકલ સાઅંદ

દાખીલ હો તો દલીલ હુસુલ નકેકી હએ.

અગર સવાલ ખરીદ ઈમલાકકા ઔર તાલે પીદરકા હોં તો ચૌથે ઘરકું દેખે. અગર વાંહાં ⁞ લહચાન ⁞ નસરતુલ ખારેજ આવે દલીલ હએ કે મીલક ઔર હવએલી ઔર તાલે પીદરકા બા સાઅંદત હએ મગર મીલક ખરીદ ન કરે બખુશી ખુદ તરક કરે. અગર શકલ ચવથી સાઅંદ દાખીલ હએ મીલક ખરીદ કરે. અગર ચવથી શકલ ⁞ ઉતબતુલ ખારેજ યા ⁞ કબજુંલ ખારેજ યા ⁞ હુમરા યા ⁞ ઉકલા આવે મીલક હવેલી વગએરા જીસકે ખરીદનેકા સવાલ હએ મનહુસ હએ ઔર ખરીદી ભી ન જાવે. અગર ખરીદે તો બીમાર હોવે, ઔર તબા હોવે.

અગર ચૌથે ખાનેમેં ⁞ નસરતુલ દાખીલ યા ⁞ કબજુંલ દાખીલ યા ⁞ બયાજં યા ⁞ જમાઅંત આવે અગર તાલે પીદરકા સવાલ હએ નેહાયત બા સાઅંદત હએ, અગર ખરીદ હવેલી યા જંમીન યા બાગં વગંએરા ઈમલાકકા સવાલ હએ ખરીદ કી જાવે, ઔર સાએલકું સુનફઅત નેહાયત હોવે. અગર ચૌથે ખાનેમેં ⁞ ઉતબતુલ દાખીલ યા ઈજતેમા આવે અગરચે શકભી સાઅંદ હએ મગર ઈમલાક ખરીદી ન જાવે, અગર કીસી તરેહંસે ખરીદેભી તો જલદ ફરોખત હો જાવે.

અગર ખાને ચવથેમેં ⁞ ફરહા યા ⁞ તરીક યા ⁞ નકી આબે તાલે પીદરકા સાદ હએ, લેકીન અગર ઈમલાક ખરીદી જાવે તો જલદ બરહમ હો જાવે, ઔર કબજેસેં બાહેર જાવે.

અગર સવાલ જંરાઅંતકા હએ કે હમ અપની જંમી

ન કશ્તકારીકે વાસતે યા બતરીક ઈબ્રેકે ફુલાન શખસ જેંમીનદાર યા અહેલેકારકો સુપુરદ કરતે હએં વો અમાનતદાર રહે યા ખયાનત કરે? અગર જેંઈયેકી ચવથી શકલ સાતવેં ખાનેમેં તકરાર કરે અમીન ઔર મોઅતેમદ હએ. અગર પહેલી ઔર તીસરી ઔર દસમીં શકલ આબી હોવે જેંરાઅેત જેંઆદતી પાનીસે બેંધા હો. અગર યે શકલીં આતશી હો ખુશકીસે બધા હો. અગર ⁝ તરીક યા ⁞ ઉકલા ઉન ખાનુંમે હએ બીજલી ઔર ઉલીકા ખૌફ હએ અગર ચોથે ખાનેમેં ⁞ ઈનકીસ યા કબજુંલ દાખીલ ⁞ યા ⁞ નસરતુલ દાખીલ યા ⁞ જમાઅત યા ⁞ ઉતબતુલ દાખીલ યા ⁞ ઉકલા આવે દલીલ ખડૅર ઔર બરકત ઔર જેંઆદતી ગલેકી હએ. અગર ⁞ ઉકલા બેંએયેમેં ગલબા કરે દલીલ પએદાએશ સુરાકી હએ જેંરાઅતમેં. અગર ⁞ જમાઅત ગલબા કરે ટીડી આવે ઔર પરંદે જાનવર પએદા હો ઔર કશ્તકારી કું ખરાબ કરે. ઔર ગલબા ⸫ કબજુંલ ખારેજકાબી દલીલ મલખ હએ.

અગર સવાલ કરે કે હમ મકાન યા હવેલી ખરીદ કરતેં હએં આબાદ રહેગી યા વઅેરાંન? અગર પહેલે ઔર ચવથે ઔર દસવેંમેં નકી ⁞ ઔર ⸫ ઉતબતુલ ખારેજ ઔર ⸫ કબજુંલ ખારેજ ઔર ⁞ ઉકલા હોવે તો વો ઈમારત વઅેરાન રહે યા ફરોખત કી જાવે. અગર ચોથે ખાનેમેં ⁞ ફરહા યા ⁝ તરીક હો ઔર પહેલે ઔર દસવેં ખાનેમેભી તકરાર કરે ઔર સંવાલતા અમીર મકાનકા હો અધુરી રહે ઔર ગીર ગીર જાવે,

ઔર ફ્રીર નએ સરસે તરમીમ ઔર તાઅંમીર હો. અગર પહેલે ચવથે ઔર દસવેં ખાનેમેં ≡ હુમરા ઔર ≡ ઈનકીસ ગલબા કરે, દલીલ હએ બે શખસ ઉસ મ-કાનમેં રહે બીમાર ઔર રંનજીદા રહે.

અગર સવાલ કરે કે હવેલી કીસ જનીબસે વએરા-ન હએ? ઔર કીસ જનેબ આબાદ હએ? શકલ ચાહારમસે બયાન રૂબરૂએ દરવાજેંકા યા જનીબ શારકી, પંજમસે જનીબ જુનુબ, સશુમસે જનીબ શમાલ, દહમસેં જનીબ મગરીબ. યાંહાં અશકાલ કા શારકી ગેંરબી દેખના જેંરૂર નહીં હએ. ફકત યેહે ચારખાને ચાર જેહત મકાનસે મનસુબ હએ, અગ-ર શકલ દાખીલ હએ આબાદી હએ અગર શકલ ખારેજ હએ વો સીમત વએરાન હએ. જીસખાનેમે શકલ મુનકલેબ હએ વાંહાંકી જનીબ કભી આબા-દી હએ કભી વએરાની. જનીબ શારકીસે દરવાજેં કી રૂખ મકાનકા મુરાદ હએ. ગેંરબીસે મુરાદ પુશતકી. જનીબ જુનુબ દસ્તેરાસ્ત. શમાલ દસતે ચુપ.

અગર કોઈ સવાલ કરેકે ફુલાને શહેરમેં હમ જં-મીન ખરીદના ચાહાતે હએ વો જંમીન કોસ તરેહકી હએ. અગર ચવથે ખાનેમે ≡ હુમરા હએ સંગ-સ્તાન ઔર કંનકરેલી જંમીન હએ. અગર ચવથેમેં ≡ ઉકલા યા ≡ ઈનકીસ યા ≡ ઉતબતુલ ખારેજ યા ≡ કબજુંલ ખારેજ હો જંમીન બે પાનીકી ઔર ખુશ્ક, ઔર રેગસતાન હો, ઔર ના મુબારક હો. અગર ચૌ-થે ખાનેમેં ≡ બયાજ યા જમાઅંત ≡ યા તરીક ≡ યા ઇજ-તેમાઅ ≡ હો જંમીન સર સબજં ઔર શાદાબ ઔર દરખ

તુંસે ઔર પાનીસે આબાદ હો ઔર દીલ કુશા ઔર
કુરહાનાક હો. અગર સવાલ કરેકે અપને
અઈઆલ ઔર અતફાલ કુનાને શાહેરમેં છોડ આયા
હું વાંહાં હએ યા નહીં ? અગર શાકલ પાંચવી સાઅ-
દ દાખીલ હો ઔર અવલ યા ચાહારમ ઔર હકું-
મ યા દહમમેં તકરાર કરે ઉસા શોહેરમેં હએ. અગા
ર શાકલ પાંચવીં ખારેજ હએ તો વાંહાં નહીં હએ.
અગાર મુનકલેબ હએ ઇરાદા અનેકા કરતે હએ.
અગર સવાલ શેહેર ઔર કીલ્લેકા હએકે
મેરે હાથ આએગા યા નહીં. અગર પહેલી યા
થી સાતવીં દસવીં, યે શાકલીં સાઅદ હએ નહીં
લે સકેગા. અગર નહેસ હએ હરીફસે લેકર અ-
પના કબજે કરેગા. અગર મજકુર ખાનોમેં બા-
જે શાકલીં સાઅદ ઔર બાઆજે નહેસ હો સુલાહ
સે લીઆ જાવે. અગર ≡ જમાઅત ઔર ⩧ ઈજ
તેમાએકા ગલબા ખાનુંમેં હો મકારી ઔર દગાં-
બાજીસે લીઆ જાએ.

અગર સવાલ કરેકે ઈસ શાહેરમેં જસુસ હએ યા
નહીં ? અગર શાકલ સબથી દાખીલ હએ તો હએ
અગર ખારેજ હએ તો નહીં.

અગર સવાલ કએકીઅત મકાનકા હએ ખાના
સબથેમેં અગર ≑ હુમરા હએ ઉસ મકાનમેં કભી
કીસીકા ખુન હુવા હએ ઔર સંગ સુરખ ઉસ મકા
નમેં હોએગે. ઔર ⩧ ઈજતેમાઅ સોથે ખાનેમેં
હએ તો ખલલ આસીબકા હએ. અગર ≣ જમા
અત હએ જાદુ મદફુન હએ. અગર ≑ ઉકલા હએ

કબર ઉસ મકાનમેં હએ. અગર ⁞ કબજુલ દાખીલ હએ માલ ઉસ મકાનમેં મદફુન હએ. વલ્લાહુ આલમ બિસ્સવાબ.

કૃસલ પચી. એહ કામ ખાને પ.વેં મેં.

અગર સવાલ તાલેઅ ફરજંનદ ઔર માઆશુક ઔર ખબર ઔર ખત ઔર તોહફા ઔર હદીઆકા હએ, નજંર કરે ખાના પાંચવેમેં અગર ⁞ લહયાન ઔર ⁞ નસરતુલ ખારેજ ઔર ⁞ ફરહા ઔર ⁞ કબજુલ દાખીલ ઔર ⁞ ઉતબતુલ દાખીલ ઔર ⁞ ઈજતેમા આવે તાલે ફરજંનદ ઔર માઆંશુકકા બાસાઆદત હએ.

અગર સવાલ કરેકે માઅંશુક કો મુજસે ઉલફત હએ યા નહીં? અગર શકલ પંજમ ⁞ લહયાન યા ⁞ ફરહા યા ⁞ ઉતબતુલદાખીલ યા ⁞ બયાજ આવે બેહેરમેં દોસતી રખે ઔર બાતીનમેં નહીં. અગર પાંચવેં ખાનેમેં ⁞ ઉકલા યા ⁞ નસરતુલ ખારેજ યા ⁞ નસરતુલ દાખીલ યા ઈજતેમા ⁞ હો દીલમેં દોસતી રખે, બેહેરમે દોસતી નહીં હએ. અગર પાંચવેં ખાનેમેં ⁞ તરીક યા ⁞ કબજુલ ખારેજ યા ⁞ કબજુલ દાખીલ યા ⁞ જમાઅત હો તો મુતલક દોસતી નહીં.

અગર સવાલ કરે કે ખત ઔર ખબર આવે યા નહીં? અગર પાંચવેં ખાનેમેં શકલ સાઅંદ દાખીલ યા સાઅંદ સાબીત આવે ખબર ખુશી આવે. ઔર નહેસ દાખીલ ઔર નહેસ સાબીત ખબર

નાખુશ આવે. અગર સવાલ કરેકે યે ખબર રાસત હએ યા દુરૂગ? અગર પાંચવેં ખાનેમેં ⁘ ઉકલા યા ⁘ ઈનકીસ યા ⁘ નસરતુલ દાખીલ યા ફુરહા આવે ખબર રાસત હોવે. અગર ઔર શકલી સાઅંદ દાખીલ ઈસ ખાનેમેં આવે તો ખબર રાસત હએ. અગર શકલ ખારેજ યા મુનકલેબ યા સાબીત નહેસ હો, ખબર દુરૂગ હએ.

અગર સવાલ કરે કે ફુલાન શખસ હદીઆ યા તોહફા ભેજેગા યા નહીં? દેગા યા નહીં? અગર શકલ પાંચવીં સાઅંદ દાખીલ હો તો દેવે. અગર દુસરી શકલેં આવે તો નહીં દેવે. અગર સવાલ કરે કે મેરી કીસમતમેં ફરજંનદ હએ યા નહીં? તબ પહેલી શકલકો પાંચવીં શકલમેં જરબ કરે અગર નતીજા સાઅંદ દાખીલ યા સાબીત યા ⁘ ફુરહા આવે, ફરજંનદ નસીબમેં હએ. તરીક દુસરા. અગર પાંચવેં ખાનેમેં ⁘ કબજુલ દાખીલ યા ફુરહા ⁘ યા ⁘ લહયાન યા ⁘ જમાઅત યા ⁘ નસરતુલ ખારેજ યા ⁘ નકી યા ⁘ ઈજતેમા યા ⁘ નસરતુલ દાખીલ યા ⁘ ઉતબતુલ દાખીલ યા ⁘ બયાજ આવે અલબત્તાં ફરજંનદ હોવે. અગર ઈનકે સીવા દુસરી શકલેં હો અવલ તો તવલુદ ન હોવે અગર હોવે તો જલદ ફૌત હો જાવે. તરીક તીસરા. પહેલી શકલકું પાંચવીંમેં જરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે, ઔર છઠી કું સાતવીં શકલમેં જરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે, ઔર ઉન દોનોંકી જરબસે એક શકલ હાસલ કરે, અગર નતીજા દાખીલ હએ તો ફરજંનદ હોવે, નહીં તો નહીં.

અગર સવાલ કરે કે કીતને ફરજંનદ હોંગે? શકલ

પહેલીકું સાતવીં શકલમેં જંરબ દેવે, અગર નતીજા ⁝ કબજુલ દાખીલ યા ⁝ નસરતુલ ખારેજ આવે ચાર ફુરજંનદ હોં. અગર ⁝ ફરહા યા ⁝ ઉતબતુલ દાખીલ હાસલ હો છ ફુરજંનદ હો. અગર ⁝ ઈજતેમા યા ≡ જમાઅંત હએ તો દો ફુરજંનદ હએ. અગર ⁝ બયાજં હએ તો પાંચ ફુરજંનદ હએ. ઔર ઈનકીસ ≡ ઔર ⁝ ઉકલા હએ તો સાત ફુરજંનદ. અગર ⁝ કબજુલ ખારેજ યા ⁝ ઉતબતુલ ખારેજ હએ તો દુખતર બોહોત હોં. અગર સવાલ કરે કે અવરત હામીલા હોગી યા નહીં? પહેલી શકલસે પંદરવીં શકલ તક સબ નુકતે શુમાર કરે, ઔર દો દો તરાહ દેવે, અગર એક બાકી રહે તો હામીલા હોવે, અગર દો બાકી રહે તો નહીં. અગર સવાલ કરેકે ઈસ અવરતકું હમલ હએ યા નહીં? તબ પહેલે ઔર પાંચવેં ખાનેમેં દેખે, અગર યે શકલીં હો ⁝ કબજુલ દાખીલ ⁝ ઉતબતુલ દાખીલ ⁝ ફરહા ⁝ નસરતુલ દાખીલ ≡ ઈનકીસ હોવે તો હમલ હએ. અગર ≡ જમાઅંત ઔર ⁝ ઉતબતુલ ખારેજ ઔર ⁝ કબજુલ ખારેજ ઔર ⁝ નસરતુલ ખારેજ ઔર ⁝ લહયાન હોવે તો હમલ નહીં હએ. અગર ⁝ હુમરા ઔર ⁝ તરીક ઔર ⁝ બયાજં ઔર ⁝ ઉકલા ઔર ⁝ નકી હએ તો હમલ તો હએ મગર કયામ નહીં હએ. અગર ≡ ઈનકીસ ઔર ⁝ કબજુલ ખારેજ ઔર ⁝ ઉતબતુલ ખારેજ યા ⁝ ઈજતેમા હએ તો દલીલ હએ કે તીફલ ના બીના પએદા હોવે. અગર યે શકલી પહેલે ચોથે ઔર પાંચવેં ઔર સાતવેં ઔર દસવેં ખાનેમેં

તકરાર કરે લડકા લંગ પએદા હો. અગર ખાના પંજમમેં જમાઅત હએ ઔર ઔર ખાનુમેંભી તકરાર કરે દલીલ હએ લડકા હીજં આખુનસા પએદા હો.

તરીક દુસરા- પાંચવીં શાકલકુ સાતવીંમેં જંરબદે અગર નતીજા આતશી યા બાદી શાકલ હએ ફુરજંન્દ પએદા હોવે. અગર શાકલ આબી યા ખાકી આવે તો દુખતર પએદા હોવે. ઔર કૌલ બાજેં ઉસતાદુંકા યે હએ અગર અવલ ઔર પંજમ ખાનેમેં હુમરા ≡ ફૂરહા ÷ કબજુલ ખારેજ ≐ ઈજતેમા ⌶ લહેયાન ⩧ નસરતુલ ખારેજ હો તો પીસર તવલુદ હોવે. અગર ⌶ ઈજતેમા ગાલેબ હો તો દોપીસર હોવે. અગર ≣ જમાઅંત ગાલીબ હો તો દો દુખતર હોં. અગર નકી ⁝ ગાલેબ હો તો હીજં નામરદ પએદા હોવે. અગર ⁝ નકી ઔર જમાઅંત ખાને પહેલે ઔર પાંચવેં ઔર છઠે ઔર સાતવેંમેં હો દલીલ હએકે દુર ચશામ પએદા હો. અગર ≑ ઉકલા તકરાર કરે કુબં પુશત હો. અગર તરીક ⁝ હો તો ગુંગ, અગર જમાઅંત હો તો લંગ,

શાકલે અવલકું પાચવીંસે જંરબ દેકર એક શાકલ હાસલ કરે. ઔર છઠી શાકલકું દસવીં શાકલમેં જંરબ દેકર એક શાકલ હાસલ કરે ઔર ઉન દોનોકી જંરબસે નતીજા હાસલ કરે, અગર વો નતીજા આતશી ઔર બાદી શાકલ હએ દલીલ પીસરકી હએ. ઔર આબી ઔર ખાકીસે દલીલ દુખતરકી હએ.

અગર સવાલ કરે કે હામીલાકા તવલુદ ફુરજંનદ યાને વજં હમલ આસાનીસે હોગા યા દુશવારીસે? તબ નીગાહ કરે છઠી શાકલકું અગર સાઅંદ ખારેજ હએ

સાથ આસાનીકે તવલુદ હો, ઔર સાઅંદ મુનકલેબ
ભી સાથ આસાનીકે. અગર નહેસ દાખીલ હએ યા
સાબીત હએ ખૌફ મરનેકા હએ. અગર સાઅંદ દા-
ખીલ હએ તકલીફ હોવે, ઔર બાદ શીદ્દત દરાજકે
તવલુદ હો મગર અંજામ બખઈર હો.

અગર સવાલ કરે કે કીસદીન તવલુદ હોગા?
શકલ તાલેસે બયાન કરે યાને વો શકલ જીસ રોજં
સે મનસુબ હએ બયાન કરે.

અબ જરૂર હુવા હમકું શકલુંકા મનસુબ સાથ દીનો ઔર
રાતોંકા લીખના. યાને કોનસી શકલ કીસ રોજં ઔર શ-
બસે તાઅલ્લુક રખતી હએ સોભી લીખતે હએ.

દાએરએ શબ વ રોજં

આફતાબ	જોહરા	ઉતારદ	કમર	જોહલ	મુશતરી	મીરીખ	રાસ જંનબ
એક શંબા	જુમઅં	બુધ	સોમ	સનેઉ	ગરેઉ	મંગલ	સનેઉ
રાત	રાત	રાત	રાત	રાત	રાત	રાત	રાત
ગરેઉ	મંગલ	રવેઉ	સુકર	બુધ	સોમ	સનેઉ	મંગલ

મજંકુર દીનો ઔર રાતોંકે નામ ફારસી જંબાનમેં થે
મગર મુબતદીઓંકો બખુબી સમજમેં આનેકે લીએ અ-
કસર હીંદવાની જંબાનમેં હકીરને લીખ દીએ.

અગર સવાલ કરે કે કીસ ઘડી પએદા હોગા? તકરાર શકલ તાલેસે બયાન કરે આને પહેલી શકલ જીસ ખાને-મે દુબારા આવે ઉસસે બયાન કરે. મસલન પહેલી શકલને તીસરે ખાનેમેં તકરારકી તો હુકમ કરે કે તીન ગંટે દીન ચડે તવલુદ હોગા. અગર શકલ પહેલી રાત-સે મનસુબ હએતો તીન ગંટે રાત ગુજરે પર તવલુદ હોગા. ઈસી તરાહા બારવેં ખાને તક દેખના ચાહીએ. અગર તાલેકી શકલને કીસી ઔર ખાનેમેં તકરાર નકી તો તકારાર શકલ શકલ પંજ[illegible]સે બયાન કરના ચાહીએ.

અગર પાંચવેં ખાનેમેં [illegible] નસરતુલ ખારેજ હએ તો આધી રાત યા દોપહેર દીનકો તવલુદ હોવે.

અગર નેક બખતી ઔર સાઅંદત મંદી ફરજંનદકા સવાલ કરે તબ પાંચવી શકલ કું સાતવીં શકલકે સાથ જંરબ દેવે, ઔર ઉસકે નતીજેકું મીજાંનસે જંરબ દેવે અગર શકલો મુસતહસૈંના [illegible] ઈન શકલોં મેંસે કોઈ શકલ હએ તો નેક ઔર સાઅંદતમંદ ઔર દૌલતમંદ બમરાતબ સાઆંદત અશકાલકે બયાન કરે. અગર શકલે મુસતહસૈંના [illegible] ઈન શકલોંમેસે કોઈ શકલ હોવે કંબખત ઔર મોહતાજ હો.

અગર સવાલ સખાવત ઔર બખીલી ફરજંનદકા હએ તો શકલ પહેલીકું પાંચવીંમેં જંરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે ઔર દુસરીકું દસવીંમેં જંરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે ઔર ઉન દોનો શકલોંકું જંરબ દે નતીજ અગર [illegible] હોવે, ઔર ૧-૨-૫-૧૧-૧૪-૧૫ ઈન ખાનુંમેં તકરાર હોવે તો સખી હો. અગર નતીજ [illegible] હોવે તો સાંહેબે ખજાંના હોવે ઔર

નેક કાનુંમેં કુછ ખરચ કરે. અગર નતીજ ≡ ≡ ≡ હોવે, માલદારહો લેકીન નેહાયત બખીલ હો. અગર નતીજ ÷ ÷ ÷ હોવે કમબખત ઔર મુફ્લીસ મોહતાજ હો. અગર ÷ કા તકરાર ખાન હાએ મજંકુર મેં હો તો જંગજે, બદખો, મુફ્સદ. હોવે. અગર ≡ હો બદકાર હો. ઔર ≡ કી તકરારસે જાંની ફાસેક કાજેબ હોનેકી દલીલ હએ. અગર નતીજ ÷ ઉકલા હએ ઔર ખાન હાએ મજંકુરમેં તકરાર કરે દગાંબાજં ઔર કીમારબાજં હો. અગર ≡ ÷ તકરાર કરે તો આબેદ બેંહેદ પારસા હો. અગર ÷ ÷ હએ ઈલમે મુસીકીસે બહરેવર હો. ઔર દુસરા ઈસી તરાહ કયાસ કરના ચાહીએ.

અગર સવાલ કરેકે દોસતસે મુલાકાત હોગી યા નહીં? શકલે તાલેકું પાંચવીસે જરબ દે, જો શકલ હાસલ હો ઉસકું ચૌથીસે જરબદે અગર નતીજ સાઅંદ દાખીલ ઔર આબી આવે દલીલ મુલાકાતકી હએ સાથ આસાનીકે. નહેસ દાખીલ દુશવારીસે મુલાકાત હો. સાઅંદ મુનકલેબ હસબ દીલખાહ નહો. નહેસ મુનકલેબ ગુફતગુએ બે ફાએદા દરમેઆંનમેં રહે. સાઅંદ ખારેજ બખુશી મુફારીકત હોવે. નહેસ ખારેજ સાથ રંનજસ ઔર તકરારકે જુદાઈ હોવે.

નવઅદીગાર. અગર સવાલ વસાલ માહબુબકા હએ તો મુલાહેજં કરે અગર ખાના અવલમેં ≡ લહયાન ઔર પાંચવેં ખાનેમેં ≡ ≡ ઔર ૨-૩- યા ઔર નેક ખાનું મે તકરાર કરે દલીલ મુલાકાતકી હએ અગર પાંચવી શકલ ૧-૨- ૩-૯-૧૧-૧૩- ખાનેમેં

તકરાર કરે દલીલ હએ કે મતલુબ સાએલ કો બોહોત ચા-હતા હએ. **નવઅદીગાર.** ખાના અવલસે પંજમ શકલીં સાહેબે જુકાત આબી આવે દલીલ મુલાકાતકી હએ બગૅએર માને ઔર હીબ્બકે.

અગર સવાલ કરે કે દરમેઆન મેરે ઔર માઆંરૂકકે દુસકો ફુઝુર હુવા હએ યા નહીં? અગર અવલ ઔરે પંજમમે યા અવલસે પંજમતક [illegible] યે શકલીં આવે કે મનસુબ પદ કારીસે હએ તો દલીલ હે એ કે દુસકો ફુઝુર હુવા હએ. અગર સીવાએ ઈનકે ઔર શકલીં આવે ન હુવા હએ.

અગર સવાલ કરે કે દોસતી ઔર મુલાકાત ફુલાન શખસસે ચાહતે હએ, ઈસકી તરફસે હોગી યા મેરી તરફસે? તબ ૧-૪-૭-૧૦ ઈન શકલોંકે જુકતો આતશી ઈલાહેદા શુમાર કરે, ઔર ૨-૫-૮-૧૧ ઈન શકલોંકે જુકતે આતશી ઈલાહેદા શુમાર કરે. અગર પહેલી ૪ શકલોંકે જુકતે આતશી ઝુંઆદા હો દોસતી સાએલકીં તરફસે હો. ઔર દુસરી(૪)ચાર શકલોંકે જુકતે આતશી ઝુંઆદા હો દોસતી તરફ મતલુબસે હો.

અગર સવાલ કરે કે ખબર ઔર ખત કીસ રોઝૅ આવેગા? તબ શકલ પંજમકે મનસુબાત સે બયાન કરે. અગર સવાલ કરે કે કોઈ કાસદ દોસતકા નામ તોહફેકે આએગા યા નહીં? તબ પહેલી શકલકો પાંચવીં મેં ઝરબ દેવે ઔર છઠીકું દસવી મેં ઝરબ દેવો. દોનોકે નતીજેકું આપસમે ઝરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે, અગર સાએદ દાખીલ હુએ કાસદ નામ હદીએ ઔર તોહફેકે પોંહોંચે. અગર

નહેસ દાખીલ હએ કાસદ બગેંએર હદીએ ઓૈર તો હકૂકે આવે. સાએંદ ખારેજ ઓર સાએંદ મુનકલેબ કુછ આવે ઓૈર કુછ ન આવે. અગર નતીજ નહેસ ખારેજ હએ કુછ ન આવે. ન કાસદ ઓૈર ન તોહફા ન પયામ.

બએત

હુઈ રોશન મેરી ઉસ માહેરૂકી મહેરબાની હએ
ન નામા હએ ન કાસદ હએ ન પએગાંમે જૈંબાની હએ.

બવઅદીગાર. અગર સવાલ ખીલઅતકા હાકીમ ઓૈર સુલતાનકી તરફસે કરતા હએ કે ખીલઅત મીલેગા યા ન મીલેગા? દાખીલ ખારેજ શકલ ખાના પાંચવીસે બયાન કરે. અગર સવાલ કરે કે ખીલઅત કીસ કીસમકા ઓૈર કીસ કીમતકા હોગા? નજૈંર કરે ખાના પાંચવેમેં અગર ⁝̄ ÷ હએ ખીલઅત ઉમદા ઓૈર કીમતી ઓૈર જૈંરીકા કામ ઉસપર હો મીલે. અગર ⁝ ÷ હોવે ખીલઅત કોહના ઓૈર ખરાબ ઓૈર બે કીંમત હો મગર કુછ કામ જૈંરીકાભી હો. અગર ⁝ ÷ ⁝ હો ખીલઅત રેશમ ઓૈર પશમીના કીમતી ઓૈર નયા હો. અગર ≡ કુમરા હો ખીલઅત નાકીસ કોહના કરમખુરદા હો, અગર નયા હોતો કમકીમત હો. અગર ≡ ≡ ⁝ લીબાસ કપડા સુફેદ નયા ઓૈર કીમતી હો. અગર ÷ હોવે પારચા કોહના શાહેદ કે રંગ સુરખ યા સીઆ હો. અગર ≡ ÷ હએ પારચા કોહના યા ફટા હુવા ગલા હુવા કમજોર હો. અગર ≡ જમાઅત હએ તો લીબાસ કોહના હએ ઓૈર કઈ રંગકા હો-ઓૈર

અગર કબજુલ દાખીલ ⁝ આવે પારચા કીમતી ઔર નયા ઔર જંરદુજ્ઝલી કદરે ઉસમેં હો.

અગર સવાલ કરે કે હમને યા ફુલાન શખ્સને કયા શેએ પી હએ? અગર ખાને પાંચવેંમેં ⁝ ⁝ હો અરક નોશ કીઆ હો. અગર ⁝ ⁝ ⁝ હએ તો કીસમેં શરબતે શીરીન નોશ કીઆ હએ. અકર પાંચવી ઔર છઠી શકલ શીરીનીસે મનસુબ હએ તો શરબતે અફશરદા કીસી મેવેકા હો. અગર પાંચવેં ખાનેમેં ⁝ ⁝ હો ભંગ પી હએ. અગર પાંચવીં ⁝ નકી હો અફયુન ખાઈ હએ યા પી હએ.

ફસલ ૬ ઠી અહકામ ખાને શીશમ

અગર સાએલ સવાલ કરે કે યે બીમાર અછા હોગા? ઔર યે મરજં કોનસે ખીલતસે હએ? તબ ઉસ વકતે મુંબુએ આફતાબ સાએદ વખતમેં રમલ ડાલે ઔર બેઈસાખીચે બાદ છઠે ઘરમેં નજંર કરે અગર શકલ આતશી આઈ હો તો મરજં ખીલત સફરા ઔર ખુનસે હએ. અગર શકલ બાદી છઠે ઘરમેં આઈ હો તો મરજં બલગંમ ઔર ખુનસે હએ, યા દેવ યા જીન યા પરીકા સાયા હએ યા જાદુ હએ. ઔર અગર છઠે ઘરમેં શકલ આબી આઈ હો તો મરજં બલગંમસે હએ. ઔર અગર છઠે ઘરમેં ખાકી હો તો મરજં ખીલતે સવદાસે હએ. ઔર અગર છઠે ઘરમેં શકલ દાખીલ આઈ હો તો મરજં તરકી યાને બડને ઔર જીઆદા હોને પર હએ, ઔર અગર છઠે ઘરમેં શકલ ખારેજ હો તો મરજં શફા પાવે. ઔર અગર

છઠે ઘરમેં શકલ સાબીત હોતો મરજં તુલ ખેંચે. ઔર અગર છઠે ઘરમેં શકલ મુનકલેબ હોતો જલદ આરામ પાવે, બાદ બીમાર હો ફીર આરામ પાવે. બાઅંદ આસાનીસે ઔર નહેસ મુશકલીસે.

કાએદા દુસરા. અગર છઠે ઘરમેં ⁝ ઉકબા હોતો મરજં બુલંદીસે ગીરનેકે સબબ હુએ ઔર વરમ હુએ પેટમેં કબજીઅત હુએ, ઔર આંતમેં ગીરા,ગીરા, ઔર આબેં આબેંમેં દરદ હુએ. ઔર મવાદ જીઅદીઆ બેંહેર હુએ પેટમે ખલલ હુએ. યા બહુ યા આરાકીકા સબબ હુએ. યા હમલ અસકાત હુવા હુએ. યા બચ્ચાં તવલુદ હોનેકે બાએસ હુએ. સનીચર તક ઉસકું ખોફ હુએ ફીર આરામ પાવે

અગર છઠે ઘરમેં ⁝ બયાજ હુએ તોમરજં બલગમી હુએ યા વાદ બરજં હુએ પીર તક આરામહોવે

અગર છઠે ઘરમેં ⁝ નકી હુએ તો મરજં ફસાદ ખુન ઔર બરજં ઔર દમ ઔર ખાંસી ઔર બે ખ્વાબી ઔર તપે દીક ઔર જુંકામ ઔર નજલા યા સરદી ખુશકી ઔર બવાસીર ઔર પેટસે ખુન જાનેકા હુએ. મંગલકે દીનતક ખતરા હુએ.

અગર છઠે ઘરમેં ⁝ ઉતબતુલ ખારેજ હો તો મરજં બહુકે સબબસે હુએ સનીચર ઔર મંગલકી રાત તક ખોફ હુએ.

અગર છઠે ઘરમેં ⁝ કબજુલદાખીલ હોતો મરજં બાદી ઔર રૂતુબતે દીલ ઔર આંતત હુએ. ઔર બવાસીર બાદી હુએ. ઈતવાર ઔર જુમેરાત તક ખોફ હુએ ફીર આરામ પાવે.

અગર છઠે ઘરમેં ☰ જમાઅંત હએ તો મરઝં દર્દે સર યા નીમસર ઔર દરદ નાકકા ઔર દમ ઔર તપ ઔર ખારશ ઔર પાંઉકા દરદ ઔર સુખના જીસમકા ઔર કમી રૂતુબતકી બ સબબ સનદાકે હએ.

અગર છઠે ઘરમેં ÷ કબઝુલ ખારેજ હો તો મરઝંકા ગલબા હએ તપ ગેરમ આતી હએ પેટમેં દરદ હએ ઔર તપ બેરી હએ ઔર ખોઆબ પુર ખૌફ દેખતા હએ. ઔર બાદ મુખાલીફને બદનમેં ગલબા કીઆ હએ યે મરઝં સવદાવી હએ. સનીચર ઔર મંગલકી રાત તક ખૌફ હએ બાદ આરામ પાવે.

અગર છઠે ઘરમેં ÷ ફરહા હો તો મરઝં ઈશક હએ યા પીસરવ દુખતરકા સબબ હએ યાને ઉસકી ઉલફતકા સબબ હએ. યા સબબ જુદાઈ દીલબરસે યરકાન હુવા હએ. ઔર ઉસતખુવાન ઔર પુશતમેં દરદ ઔર પેટમેં ગાંઠ હએ. જીસકા ઉસકું ઈશક હએ ઉસકા મીલના મુશકલ હએ. રોઝં જુમઆ ઔર શબે શનીચર તક ખૌફ હએ. ફીર આરામ પાવેગા.

અગર છઠે ઘરમેં ÷ નસેરતુલ ખારેજ હો તો મરઝં તપ ગેરમકા હએ યા ખુની તપ હએ ઔર પેટ ઔર આંત ઔર દીલ ઔર આંખકા દરદ હએ. ઔર આબલએ સરકા ખૌફ હએ. ઈતવાર ઔર જુમેરાત તક આરામ પાવેગા.

અગર છઠે ઘરમેં ⁝ ઈજતેમાઅ હો તો મરઝં ખુન ઔર સવદાકા હએ બ સબબ ગીઝાં ના મુવાફેક ખાનેકે યા જાદુ કીઆ ગયા હએ ઈતબારકી શબસે પીર વ બુધકે દીનતક ખૌફ હએ. ફીર આરામ પાવે.

અગર છઠે ઘરમે ⁝ નસેરતુલ દાખીલ હો તો મરજં બલગંમ વ સવદા કા હએ; ઔર મરજં મુંજં કુર કી સબબંસે આજં શેકની હોતી હએ. ઔર તપ વ ખાંસી જૈહેર હએ. અફસોસ બોહોત કીઆ હએ. જુમેરાત ઔર પીરતક ખૌફ હએ.

અગર છઠે ઘરમેં ⁝ ઉતબતુલ દાખીલ હો તો મરજં ખુન વ બલગંમ વ સવદાસે હએ બસબબ ઈશક વ જઈફી. ઔર સરસે પા તક ખારેશ હએ. જુમઆ તક ખૌફ હએ.

અગર છઠે ઘરમેં ⁝ ઈનકીસ હો તો મરજં સવદાસે શીકમમેં ખલલ હએ. ઔર મરજં મજં કુર ગંમ વ અલમસે તરકી પાતા હએ. ઔર વજે મફાસલકા ખૌફ હએ. ફીલહાલ તપ વ ખાંસી હોગી. સનીચર ઔર બુધ કી રાતકા ડર હએ.

અગર છઠે ઘરમેં લહયાન હો તો મરજં સફરાવી હએ. જૈહેર પેચસ હએ. ઔર સર ઔર ચશમ ઔર ગરદનમેં દરદ હએ. જુમેરાત ઔર પીરં કી શબ તક ખૌફ હએ.

અગર છઠે ઘરમેં હુમરા ⁝ હએ તો મરજં બાદી ઔર ખુની હએ. ખુન પેટસે જૈરી હએ યા પેટમેં જંખમ હએ. યા સાયા દેવ વ પરીકા હએ. મંગલ કી રાત ઔર સનીચરકે દીનતક ખૌફ હએ.

અગર છઠે ઘરમે ⁝ તરીક હો તો મરજં સરદીકા હએ યા ગંમ વ અલમસે મરગી યા દીવાનગી હએ. દીમાગમેં ખલલ હએ. ઔર સર વ સીનેમેં દરદ હએ. પીરકી રાત ઔર જુમેરાતકે દીનતક ખૌફ

હમે વલૉહુ આૅલમ બિસૈંવાબ.

કાએદા તીસરા શાકલુંકી તકરાર કે બયાનમેં.

બનના ચાહીએ છઠી શાકલને કાંહાં તકરાર કી હએસા દેખે બાદ ખયાલ કરે કે યે ઘર તમામ બદનકે કૌન આબૅસે મનસુબ હએ તબ ઉસ આબેકું મરજેંસે ખાલી સમજે, ઔર તમામ જીસમકું મરજેં મેં મુબતલા ખયાલ કરે. મસલન પહેલે ઘરમેં સર ઔર આંખ ઔર કાનકા દરદ. દુસરે ઘરમેં ગરદન ઔર હલકકા દરદ. તીસરે ઘરમેં હરદો શાને ઔર હુસલી ઔર સીનેકા દરદ. ચોથે ઘરમેં દોનું બાઝું હર દો કોની ઔર હરદો હાથ ન ઉંગલીઆં કા દરદ. પાંચવે ઘરમેં પેટ ઔર પુશતકા દરદ. છઠે ઘરમેં નાફ ઔર નલકા દરદ. સાતવેં ઘરમેં પેડુ વગએરાકા દરદ. આઠવેં ખાનેમેં આલત વ ખુશીઆ ઔર ફુરજકે અતરાફકા દરદ. નવવેં ઘરમેં દોનું રાન અંદર બાહેર ગોઠેકા દરદ. ઔર દસવેં ઘરમેં હર દો પંદલીઆ ઔર ટખનેકા દરદ. ગેઆરવેં ઘરમેં દો ગુટને ઔર એડીકા દરદ. બારવેં ઘરમેં હરદો કદમ આએં એડીઆ ઉંગલીઆં તલવે ઔર ઉપર તકકા દરદ. ઔર બાકીકી ૧૩-૧૪-૧૫-૧૬- યે ચાર શાકલી વતદ યાને નાજેંર હએ જીસ ખાનેકા હુકમ રખતી હો <u>ઉસ ખાનેકી મનસુબાતસે</u> હુકમ કરે.

કાએદા ચવથા.

અગર કોઈ સવાલ કરે યે બીમાર આરામ પાએગા યા મરજાએગા? તો દેંખેચે કી પહેલી શાકલકું છઠી શાકલમેં જૅરબ કરે, ઔર ચવથી શાકલ સાતવીં

શકલમેં જંરબ કરે બાદ ઉન દો શકલું હાસલ જંરબસે એક શકલ કરે યાને ઉન દોનોકું જંરબ દેકર એક શકલ પએદા કરે અગર વો પએદા હુએલી શકલ રમલમેં મવજુદ હો તો સાઅંદ ઓર નહેસ ઔર સાબીત ઔર મુમતજંજ ઓર મુનકલેબકે મુઆફ઼ક હુકમ કરે. ઔર અગર વો શકલ મવજુદ ન હો તો અજબ નહીં બીમાર આરામ પાવે. બકૌલે હકીમ અરસતું.

કાએદા પાંચવાં.

જાનના ચાહીએ કે છઠી શકલ બીમારીકી ખબર દેતી હએ. ઔર દુસરી શકલ બીમારકે ઈલાજકી ખબર દેતી હએ. ઔર દસવીં શકલ હકીમકી ઔર ડાકટરકી ખબર દેતી હએ. ઔર આઠવી શકલ ખબર દેતી હએ કે બીમારકો ખૌફ હએ યા નહીં? ગેઆરવીં શકલ અગર સાઅંદ હએ બીમાર આરામ પાવે. ઔર અગર આઠવી શકલ સાઅંદ હએ તો કુછ ખૌફ નહીં. ઔર અગર દુસરી શકલ સાઅંદ હો તો ઈલાજસે ફ઼ાએદા હો ઔર અગર દસવીં શકલ સાઅદ હો તો હકીમ કાબેલ હએ ઈલાજસે ફ઼ાએદા હોગા, ઔર દસતે શફ઼ા હએ.

અગર છઠે ઘરમેં યે શકલીં હો ≑ ≣ ⫶ ≑ ≑ ≑ ⋮ તો અલબતા મરીજં મરજંમેં રંજ વ ઈજ઼ાં ઉઠાવે ઔર દેરસે આરામ પાવે. યા મર જાવે ક્યુંકે રમાલું ઔર હકીમું ઔર આકેલું ને ઈન શકલોંકું મરજંમેં ઈસ તરેહે બયાન કીએ હએ. ≑ કફ઼ન. ≣ મૌત. ⫶ જનાજ઼ાં. ≑ ગોર. ⋮ મુરદા. ≑ હાએવાએ. ≑ ખુન ખરાબી.

કાએદા છઠ્ઠા.

અગર સાએલ સવાલ કરે કે   હકીમ ઔર જરાઁહ દવા ઔર મરહમ પટી કરતા હએ ઉસ્સે ફાએદા હોગા યા નહીં? તબ રમલ ડાલે ઔર બૈંઈચાખીંચે બાદ સવધે ઘરમેં નજર કરે અગર ઈન શકલુંસે કોઈ ભી હોતો ≑ ⁝ ≑ ÷ ≐ ≐ ⊥ ફાએદા હો. ઔર અગર ઈન શકલુંસે ≡ ≡ ⊥ ≐ ÷ ⁝ કોઈ ભી હોતો નુકસાન હો ફાએદા નહો. ઔર અગર ≑ હોતો કમ ફાએદા હો.

કાએદા સાતવાં.

જાનના ચાહીએ કે સવધે ઘરસે ઈલાજ ઔર હકીમકી દરીઆફત ઔર નેકી ઔર બદીકા હુકમ કરે અગર શકલ સાઅંદ હએ તો હકીમ અછા કરેગા. અગર નહેસ હએ તો હકીમ બદ હએ. ઔર અગર મુમતજંજ હો તોભી નફામંદ હએ, આરામ હોગા. દુસરે ઘરસે બીમારી બયાન કરે. ઔર દસવેં ઘરસે હકીમકા હાલ દરીઆફત કરે. ઔર ગેઆરવેં ઘરસે બીમારકું આરામ ઔર તંનદુરસ્તીકા બયાન કરે. અગર ગેઆરવેં ઘરમેં શકલ સાઅદ ખારેજ હએ આરામ પાવે. ઔર અગર નહેસ ખારેજ હએ જુંદે બયાન કરે. ઔર બારવેં ઘરસે દલીલ મરજં કે મરજોંકી બયાન કરે. અગર બારવેં ઘરમેં શકલ નહેસ દાખીલ હો મરીજં દુઃખ ઉઠાવે. ઔર અગર સાઅદ દાખીલ હો બોહોત રોજં બીમારી ન રહે. ઔર અગર સાદ ખારેજ હો બીમાર આરામ પાવે આઠવેં ઘરકે મીજાપસે હુકમ કરે. ઔર ચાર શાહેદ જે જંવાએદાત કહેલાતે હએ ઉસે દેખે અ-

ગાર ઉસનગોહે શકલ સાઅંદયા નહેસ હો ઉસકે મુતાબક સાઅંદસે સાઅંદત ઔર નહેસસે નહુસતકા હુકમ કરે. વલૉહુ આલમ બિસ્સવાબ.

દરીઆફ્ત હાલ ભાગે હુએકા.

અગાર કોઈ સવાલ કરે કે મેરા ગુલામ ભાગા હુવા શેહેરમેં હએ ! ઈસ નીયૅતસે રમલ ડાલે ઔર બૈઈઆ ખીંચે બાદ છઠે ઔર ચવથે ઔર દુસરે ઘરમેં દેખે શકલ મુનકલેબ ઔર ખારેજ હોતો ભાગા હુવા શેહેરસે બાહેર ચલાગયા હએ. અગાર દાખીલ હો તો શેહેરમેં હએ. અગાર સવાલ કરે કે કીસ તરફ ભાગા હએ તમામ રમલકે નુકતે જમા કરકે ઔર ચાર ચાર હીસ્સે કરે. અકર એક બચા તો પુરબ. દો બચે તો ઉત્તૅર, અગાર તીન બચે તો પછમ ઔર ચાર બચે તો દખન. મગર બગૌર સાઅંદવ નહેસ દેખકર જવાબ દે.

અગાર સવાલ કરે કે ભાગને વાલા શેહેરમેંહએ યા ઔર કીસી તરફ ભાગ ગયા ! તો બૈઈએ કે ચવથે મુસલસેમેં નજૅર કરે. અગાર શકલ ☰ કી હો તો ભાગા હુવા આદમી બોહોત મેહેનતમેં હએ. ઔર તારીકીમેં છુપા હએ. ઔર રાહ ભુલ ગયા અગર રાહ મીલેગી તો નુકસાન પોંહોંચેગા. ઉસ્સે હુશીયાર રહેના ચાહીએ યે આદમી નુકસાન કરેગા. ઔર શકલ તરીક: કી હો તો આદમી ભાગા હુવા મીલે અપની બીરાદરીમેં હએ યા ઉસકી બીરાદરીમેં હએ. ઔર શેહેરમેં

અપની મતલબકું રહા હએ. અગર યે શકલી હોતો ⁝≡ દેર ઔર મેહેનતસે મીલે. અગર ≡ હુમરા હો તો ભાગા હુઆ આદમી મીલે લેકીન બેચેન હો ઔર મરજાવે. અગર ≡ ઉકલા હોતો આદમી ભાગા હુઆ ચલા જાતા હએ મેહેનતસે મીલે. અગર ≡ બયાઝ હો તો આદમી ભાગા હુવા મીલે લેકીન મહેનત દરકાર હએ. અગર ≡ નકી હએ તો આદમી મીલે ઔર ભાગ જાયે. ઔર અગર ≡ હો તો ભાગા હુવા બાદ મુદતકે મીલે. ઔર અગર ≡ કબઝુલ દાખીલ હો તો જલદ મીલે. અગર ≡ ઇજ્તેમા હો તો ભાગા હુવા દેરસે મીલે.

અગર સવાલ કરેકે ફલાન ગુલામ યા કનીઝક મુબારક કદમ હએ યા નામુબારક? તબ પહેલી શકલકું બારવીંમેં ઝરબ કરે ઔર દુસરીકું છઠીમેં ઝરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે ઔર ઉન દોનોકી ઝરબસે નતીજા પયદા કરે અગર સાઅદ ખારેજ યા સાઅદ મુનકલેબ હોવે મુબારક હએ મગર જલદી ફરોખત હો જાવે. અગર ≡ ≡ નતીજા હોવે મરજાવે યા ભાગ જાવે. અગર ⁝ ≡ નતીજા હએ તો ફરાર હોવે. અગર ≡ ≡ નતીજા હએ તો બીમાર હોવે. અગર ≡ નતીજા હએ તો ફાસક ઔર જુઠ બોલનેવાલા હોવે, ઔર ચોર ઔર જુવારી હોવે. અગર ≡ જમાઅત નતીજા હએ સાબીત કદમ હો મગર મક્કાર હો.

અગર સવાલ કરે કે ઇસ ગુલામકી કયા નસલ હએ? તબ છઠી શકલકું બારવીંમેં ઝરબ દેવે ઔર ઉસકી મનસુબાતસે હુકમ કરે.

અગર સવાલ કરે ચાર પાયા જાનવરૂંસે મુઝે નફા હોગા યા નહીં? અવલકું છઠેમેં ઝરબ દેકર એક શકલ હાસલ

કરે ઔર દુસરી શકલકું બારવીંમેં જરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે ઔર ઈન દોનુંકી જરબસે એક નતીજ હાસલ કરે. અશકાલ સાઅદસે નફા ઔર નહસસે નુકસાન બયાન કરે. અગર સવાલ જાનવરકે શીકારીકા કરે કે યે જાનવર ખુબ હુએ યા નહીં? શીકાર ખુબ કરેગા યા નહીં? તબ શીકલે અવલકું છઠીમેં જરબ દેકર એક શકલ હાંસલ કરે ઔર દુસરી શકલકું દસવીંમેં જરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે. ફીર ઉન દોનુંસે એક નતીજ હાસલ કરે અગર ≡ ≐ ∻ હુએ તો જાનવરભી ખુબ હુએ ઔર શીકારભી ખુબ કરે. અગર નતીજ ≡ ≡ ≡ આવે યે જાનવર પરવાજભી કમ કરે ઔર શીકારભી કમ કરે. અગર નતીજ ∻ ∻ ∸ હો બસબબ કમજોરીકે શીકારકું ન કરસકે. અગર નતીજ ≡ ≡ હો તો મરજાવે. અગર નતીજ ⁝ હુએ તો ઉડે કમ ઔર શીકાર ખુબ કરે; ઔર ગાહ ગાહ ગુંમ હોજાવે જુસતજુસે દસતીઆબ હો. અગર સવાલ કરે કે યે તાએર ખુબ બોલેગા યા નહીં? તબ અવલ કું છઠી શકલમેં જરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે ઔર તીસરી કું છઠીમેં જરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે ફીર દોનુંકી જરબસે એક નતીજ હાસલ કરે અગર નતીજ ≐ ≡ ⁝ હુએ ખુશ અવાજ બોલનેવાલા હો. અગર ≡ ≡ ≡ નતીજ હુએ, ખુશ આવાજ હો મગર બારીક આવાજ હો. અગર ≐ ⁝ ≡ આવે આવાજ બુલંદ હો મગર ઈલહાન ખુબ ન હો. અગર નતીજ ∸ ∻ ∸ ⁝ ≡ ≡ હો તો બદ ઈલહાન હો મગર આવાજ હો. મગર ≡ ∻ ≡ સે દલીલ હુએ બીમાર હોવે યા બીલ્લી ખાજાવે. અગર નતીજ ∸ ⁝ હો તો પીંજરા તોડ કર ઉડજાવે ફીર મીલના મુશકીલ હુએ.

અગર સવાલ કરે કે ઇસ બીમાર કું સહેર કીઆ હુએ યા નહીં? તબ બૈઇયેમેં નવવેં ખાનેકું દેખે અગર ≐ ≐ હુએ સહેર નહીં કીઆ. અગર ખારેજ નહેસ હુએ મસલન ⁝ કે સહેર કીઆ હુએ નેહાયત સખત કીઆ હુએ. અગર ≑ હુએ સહેર કીઆ હુએ મગર કમજોર, અહેલે કલમ ઔર બીરાદરૂં કી તરફસે યા કરીબુંકી તરફસે. અગર સાઅદ દાખીલ હુએ મસલન ≑ ≑ ⁝ તો સહેર કીઆ હુએ વાસતે દોસતીકે કીઆ હુએ કુછ નુકસાન ઈસેં ન પોહોંચેગી. અગર દાખીલ નહેસ મસલન ≡ કે હુએ દુશમનીસે કીઆ હુએ બહુશયારી દફા હો. અગર સાબીત મીસાલે ≡ ⁝ ≑ કે હુએ વાસતે દોસતીકે કીઆ હુએ આખરકું શફા હોવે. અગર ⁝ ≑ હુએ દુશમનીસે કીઆ હુએ મગર જલદીસે રફા હો. ≑ ≑ સંદલીલ હુએ કે સરગર દાબ પરેશાન હુએ ગાહ હોશમેં આવે ગાહ બેહોશ રહે.

અગર સવાલ કરે સહેર કીસ કીસમકા કીઆ હુએ? અગર શીકલે હુયમ ઔર હુવાંદહુમ આતશી હુએ તો આતશમેં જલાયા યા દફન તનુર સુલે વગેંએરામેં કીઆ હુએ. અગર મજંકુર દોનું ખાનુંમેં શકલ બાદી હુએ તો હવામેં લટકાયા હોવે. અગર આબી હુએ પાનીમેં ભીગાયા હો યા દરીઆ નદી કુવા વગેંએરામેં ડાલા હો. અગર શકલે મજંકુર ખાકી હો ખાકમેં દફન કીઆ હો યા ગોરસ્તાનમેં દફન કીઆ હો. અગર યે દોનું શકલીં જુદી જુદી હુએ મસલન એક આતશી ઔર દુસરી ખાકી તો દોનોંકે મુતાબેલકસે બયાન કરે. અશકાલ સાઅદ વાસતે દોસતીકે ઔર તસખીર વગેંએરાકે કીઆ હુએ. અગર શકલ નહેસ હુએ દુશમની વગેંએરાકે કીઆ હુએ.

અગર સહેર કીસ વખંત કીઆ હુએ એસા કોઈ સવાલ કરે તબ નજંર કરે છઠે ખાનેમેં કે કોનસી શકલ હુએ ઉસ કે સીતારેસે સાઅંત વખંત બયાન કરે. અગર ફરહા ⁝ ખાના અવલમેં હુએ તો ઉસી વખંત સહેર કીઆ હુએ. અગર દુસરે યા ચવથે ખાનેમેં હો તો ઉસી રોજં સહર કીઆ હુએ. અગર ⁝ પાંચવે યા છઠે ખાનેમેં હો તો એક હફતા હુવા સહર કીઆ હુએ. અગર નવવેં ખાનેમેં હો તો એક મહીના હુવા સહેર કીઆ હુએ. ઔર અગર તેરવેં યા ચઉદવેં ખાનેમેં હો તો એક બરસ હુવા સહર કીઆ હુએ.

અગર ⁝ ખાને અવલમેં હો છે ઘડી હુઈ હુએ. અગર પાંચવે ઔર આઠવેંમે હો તો છે હફતે. નવમ ઔર દુવાજંદહમમેં છે મહીને. ઔર તેરવેંમેં છે સાલ. અગર બયાન ⁝ ખાના અવલમેં હો દસ સાએત. દુસરે ઔર ચવથેમેં ૧૦ રોજં. પાંચવેં ઔર આઠવેંમે ૧૦ હફતા. નવવેં ઔર બારવેંમે ૧૦ મહીના. ઔર તેરવેં ઔર ચઉદવેંમેં ૧૦ બરસ. નકી ⁝ પહેલે ખાનેમે ૧૪ સાઅંત. દુસરે ઔર ચવથેમેં ૧૪ રોજં. પાંચવેં ઔર આઠવેંમેં ૧૫ હફતા. નવવેં ઔર બારવેંમે ૧૫ મહીના. તેરવેં ઔર ૧૪ વેંમે ૧૫ બરસ.

ફસલ ૭વીં એહકામ ૭ઘરકા-

અગર સવાલ ચોરીકા હો કે ચોર હાથ આએગા યા નહીં? અગર શકલ સાતવીં દાખીલ હો યા સાબીત હો ઔર ઉમેહાતમેં તકરાર કરે તો ચોર હાથ આવે. નહીં તો હાથ ન આવે.

કાએદા દુસરા.

તમામ રમલકે નુકતે ગીને ઔર દોદો તરાહ કરે અગર

એક બચે તો ચોર હાથ આવે અગર દો બચે તો ચોર હાથ ન આવે. અગર પુછે કે ચોર ઓરત હએ યા મરદ? અગર સાતવેં ઘરમેં શકલ આતશી ઔર બાદી હો તો ચોર મરદ હએ. અગર આબી યા ખાકી હોતો ચોર ઔરત હએ. ઔર બાઅંજે સાહેબ મોઆફીક સીતારેકે બયાન કરતે હએ. અગર સવાલ કરે કે ચોર જવાન હએ યા પીર? તબ મુવાફીક મનસુબાતે સીતારેકે હુકમ કરે

ઔર બાઅંજે સાહેબુંને કહા હએ કે તમામ રમલકે નુકતે ગીનકે તીન તીન તરાહ કરો. અગર ૧ બચે તો જવાન. અગર ૨ બચે તો લડકા. અગર ૩ બચે તો પીર

ઔર બાઅંજુંને ઈસી કીસમુસે કહે હએ અગર ૧ બચે તો ચહેરેકા સીઆ રગ હએ. અગર ૨ બચે તો સુરખ રંગ હએ. અગર ૩ બચે તો ગંદમી રંગ હએ.

અગર પુછે કે ચોર શેહેરમેં હએ યા નહીં? તબ શકલે અવલકું ચવથી શકલસેં જરબ કરે. હાસ હુએ બી શકલ અગર દાખીલ યા સાબીત હો ચોર શેહેરમેં હએ. ઔર અગર ખારેજ હો શેહેરમેં નહીં. અગર મુનકલેબ હોતો શેહેરકે અતરાફ હએ અગર શેહેરમે હએ તો ઈરાદા ભાગનેકા હએ. ઔર બાઅંજુંને કહા હએ કે જંઈયેકી સાતવીં શકલકી આતશ લેવે ઔર બારવીં શકલકી બાદ લેવે ઔર ચઉદવીંકી આબ લેવે ઔર પંદરવીંકી ખાક લેવે ઔર એક શકલ બનાવે ઔર દાખીલ ખારેજસે હુકમ કરે. મગર તાલીબકે સમજમેં આનેકે લીએ હમ યાંહાં પર એક શકલ બનાતેં હએ તાકે મુબતદીકો બખુબી સમજમેં આવે ઔર ફાએદા બોહોત ઉઠાવે.

મીસાલ કીસી જંઈયેમે ૭-૧૨-૧૪-૧૫ વીં શકલ ઈસતરા

હએ. સાતવીં શકલ બારવીં ચઉદવી પંદરવી

મજંકુર ચાર શકલોંકી આતશ બાદ આબ ખાક લેકર એક શકલ બનાનેકી તરકીબ હમ લીખતે હએં. મગર ખુબ ધે આન રખના કે દુબારા કીસીસે પુછનેકી હાજત ન રહે.

મીસાલ.

૭વીં		૧૨વીં		૧૪વીં		૧૫વીં	
આતશ —	૧	આતશ —	૧	આતશ .	૧	આતશ —	૧
બાદ .	૨	બાદ :	૨	બાદ —	૨	બાદ —	૨
આબ —	૩	આબ .	૩	આબ —	૩	આબ .	૩
ખાક —	૪	ખાક —	૪	ખાક —	૪	ખાક .	૪

હમ પહેલે બયાન કર ચુકે હએ કે હર શકલમેં ચાર અનસર ઔર દરજે હોતે હએ જીસમેં પહેલા દરજ આતશકા હએ. ઔર દુસરા દરજ બાદકા. તીસરા આબકા ઔર ચવથા ખાકકા. અબ મજંકુર મીસાલમેં હમને ચાર શકલી માએ દરજે ઔર અનસરસે લીખી હએ ઉસકો બખુબી દેખલો. ઔર ઈન ચારૂં શકલ મેંસે એક એક દરજ ઉઠા કર એક શકલ પએદા કરો. ઈસ તરાહ. મસલન શકલ સાતવીંકી આતશ ઔર પહેલા અનસર જીસમેં જવજ હએ — ઔર શકલ ૧૨વીંકી બાદ વ દુસરા અનસર જંહાં ફરદ હએ. ઈસતરાહ ઔર ચઉદવીંકી આબ ઔર તીસરા અનસર જંહા જવજ હએ લીઆ ઈસતરાહ — ફીર પંદરવીં શકલકી ખાક વ ચોથે અનસરકા. ફરદ લીઆ. તમામ હુઈ ચાર શકલીં ઔર ઉસમેંસે ઈસતરાહ યે પાંચવીં શકલ કબજુલ દાખીલ પએદા હુઈ.

અગર સવાલ કરે કે કોન ચોર હએ ? તબ બ તૌરે મજકુર પએદા કી હુઈ શકલકું દેખે કે કાંહાં તકરારકી હએ. અગર પહેલે ઘરમેં હો તો આંડેલે ખાના ઔર બાકી ઈસી તરાહ હુકમ કરે.

.અગર સવાલ કરે કે સાંહેબમાલકે ઘરસે ચોરકે ઘર
તક દરમેઆના કીતને ઘર હુએ? તબ પાંચવીં ઔર છઠી ઔ
ર સાતવીં ઔર નવવીં ઈન શકલુંકે અદદ જુકાત લેવે ઔર મુ
વાફેક અદદ પાંચકી તરાહ દેવે ઉસસે જો બાંકી રહે ઉસક-
દર દરમેઆન ઘર હુએ. અગર પાંચવા ઘર દાખીલ હો યા ખા
રેજ હો તરાહ ન દેવે. યેહી હુકમ હુએ. ઔર ચોરકા
ઘર સાતવાં હુએ દસવેં ઘરકે મીજાજસે કહે. ઔર ચોરકે
ઘરકે દરવાજેંકા મુંહ નવવેં ઔર દસવેં ઘરસે કહે. ઔર
ચોરકે મકાનકી કએફીઅત કે કચ્ચા હુએ યા પક્કા હુએ
યા મુનકશ હુએ યા નહીં હુએ નવવેં ઔર દસવીં શકલસે
કહે. ઔર ચોરકા મકરો ફરેબ સાતવીં શકલસે કહે.

અગર સવાલ કરે કે ચોરને માલ કાંહાં રખા હુએ? તબ
દસવીં ઔર આઠવીં છઠી ઔર બારવીં ઈન શકલોંકી હા-
સલ જરબસે કહે. અગર ÷ ≡ હાસલ હો દખનકી ત-
રફ સંદુકમેં હુએ યા કીસી બાસનમેં રખકે સંદુકમેં દફન કી-
આ હુએ. યા જમીનમેં દફન કીઆ હુએ. અગર ≟ હો શા
માલકી તરફ જએ સલાહ ખાના યા ચુલેમેં દફન કીઆ હુ-
એ. ઔર અગર ≡ ÷ હો જમીનમેં દફન કીઆ હુવા હુ
એ. ઔર અગર ÷ ફરહા આઈ હો શમાલકી તરફ તાક
મેં યા બુલંદ જગોહેમેં રખા હુએ. ઔર અગર ≟ ≟ હાસ
લ આઈ હો મુતસીલ પાનીકે યા સબજેમેં છુપાયા હુએ.
ઔર અગર ≟ ઈજતેમા હાસલ આઈ હો જનીબ મગંર
બ બુલંદ જગોહે હો અદારમેં રખા હુએ ઔર બાઅંજુંને
કહે હુએ ઘોડુંકી જગોહેમેં હુએ. અગર ⁝ હાસલ આવે
શમાલકી જનબ બાગમેં દફન હુએ. અગર ⁝ તરીક હાસ
લ આવે મગંરીબકી જનીબ રસતેમેં દફન કીઆ હુએ.

ઔર બાઆજેં એસા હુકમ કરતે હએં કે તરીક જીસ ઘરમેં બએઠી હો વએસા હુકમ કરે મીસલ આતશી ઘરમેં બએઠી હો મશારકકી તરફ હુકમ કરે બાકી બરઈન કયાસ. ઔર અગર ⁝ હાસલ આવે તો મસજીદ યા હમાંમમેં મશરીકકી જાનીબ દફ્ન હએ. ઔર અગર ⁝ હાસલ આવે અપને બએઠનેકી જગોહેમેં દફ્ન હએ મશરકકી તરફ. ઔર અગર ⁝ હાસલ આવે તો જુલેમેં યા ખાકસતરમેં મશરીકકી તરફ દફ્ન હએ. અગર પુછે કે ચોર કીસકે હાથ આએગા? અગર ચોરકી શકલભી ⁝ હો સાહેબ માલકે હાથ આએગા. અગર ⁝ હો તાહવીલ દારકે હાથ આએગા. બાકી બરઈન કયાસ.

દરીઆફત હાલે નીકાહ.

અગર સવાલ નીકાહકા હો પહેલી ઔર દુસરી સાતવીં વ આઠવીં શકલીં સાઅંદ દાખીલ હો તો નીકાહ મુબારક હએ. ઔર અગર સાતવેં ઘરમેં યે શકલીં હો ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ તો નીકાહ હો ઔર અગર ઉસકે સીવા હો નીકાહ ન હો. અગર હોવે તો તકરારકાં હો.

અગર ઔરતકી નેકી ઔર બદીકા સવાલ કરે તબ પહેલી ઔર સાતવીં શકલકું જરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે વો અગર ઈન શકલું મેંસે કોઈભી હો તો ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ વોહ ઔરત સાહેબે હયા હએ. અગર ⁝ હો તો વો ઔરત બોહોત લડકીઆં જને. અગર ⁝ હો તો લડકે જને. અગર બયાજં હો ⁝ તો મસાવી. ⁝ ⁝ સે ખુદ પસંદ લેકીન બાહયા હોવે. ઔર અગર ⁝ ⁝ હો તો ખંદાજન હો અપને શૌહરકી ખેરખ્વાં ઔર મરદુંકે ઘર જાવે. ઔર માયલે ઈશક

હોવે. અગર ÷ ≡ હો તો જંગજો ઔર મરદ પર ગાલીબ હોવે. ઔર અગર ÷ ÷ હોવે તો બે હુનર ઔર બદ સીરત વ બદ સુરત વ બેશઉર હો. ઔર અગર ⁝ હોવે તો ફાસીકા ઔર મરદકી દુશમન હો. ઔર અગર ≡ હોવે તો દુશમની જાહેર ન કરે ઔર બેશૌહર હો.

અગર સવાલ કરે યે ઔરત કુંવારી હએ યા નહીં ? તબ સાતવેં ઘરકું દેખે અગર શકલ સાઅદ હો ઔર દાખીલ હો યા સાબીત હો ઔર તકરાર અવતાદ ઔર માયલ અવતાદમેં હો તો કુંવારી હએ. અગર સવાલ કરે કે ફલાન શખસસે મએં શરકત કરતા હું ફાએદા હોગા યા નહીં ? શકલ સાતવીંકું દસવીંમેં જરબ કરે, ઔર છઠી ઔર આઠવીંકું જરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે ઔર ઉન દોનોકી જરબસે એક શકલ હાસલ કરે અગર નતીજા સાઅદ દાખીલ ઔર સાબીત હએ દલીલ ફાએદા ઔર મુનાફકી હએ, ઔર દોસતી ભી કાયમ રહે. અગર નતીજા સાઅદ ખારેજ યા સાઅદ મુનકલેબ હએ શરકતસે દોસતી રહે મગર નફા કમ હો. અગર નતીજા નહેસ ખારેજ યા નહેસ મુનકલેબ હએ, ફાએદા ન હો, ખયાનત જાહેર હો જુદાઈ વાકા હો. અગર નતીજા ≡ યા ≡ હએ દલીલ તનાજે ઔર જંગકી હએ.

અગર સવાલ કરે કે કીસી મુકદ્દમેમેં દાવા કરતા હું મએ ફતહયાબ હુંગા યા મુદઆ અલયા ? શકલ પહેલીકું નવવીંમેં જરબ દે ઔર એક શકલ હાસલ કરે ઔર સાતવીંકું જરબ દે ઔર એક શકલ હાસલ કરે અગર શકલ પહેલી મુસતહસલા સાઅદ હએ ઔર કવી હએ તો સાએલ ફતહયાબ હો. અગર શકલ દુસરી કવી ઔર બરાબર હો તો મુદઆ અલયા.

તરીક દુસરા. બઈયેમેં ઉમેહાત ઔર ઉસકે તનાએજ મનસુબ હએ સાએલ ઔર મુદઈસે, ઔર બનાતાત ઔર ઉસકે તનાએજ મનસુબ હએ સાથ મસઉલ ઔર મુદઆં અલ-યાસે, અબ બનના ચાહીએ કે જીસકી તરફકી શકલી સાઅંદ ઔર કવી હો વોહ ફતહયાબ હોવે. ઔર અગર શકલ પહેલી મીજાંનમેં આવે તો હાકીમ સાએલકી તરફદારી કરે, ઔર અગર શકલ સાતવીં મીજાંનમેં આવે તો હાકીમ મસઉલકી તરફદારી કરે.

અગર સવાલ મુબાહસે કા કરે કે ફલાન શખસસે બહેસ કરતા હું મએં ગાંલીબ હુંગા યા મસઉબ? તબ પહેલી શકલકું તીસરીમેં જંરબ દે, નતીજા ઉસકા દલીલ સાએલ કી હએ, ઔર સાતવીં શકલકું નવવીંમેં જંરબ દે નતીજા ઉસકા દલીલ મસઉલકી હએ; જીસકે નતીજેમેં ≐ ⁝ ⁝ ≡ ઈન શકલોંમેંસે કોઈભી શકલ આવે વો ગાંલીબ હો, ઔર જીસકે નતીજેમેં ≑ ≐ ⁝ ≡ ઈનમેંસે કોઈભી હોવે વો મગલુબ હોવે. ઔર અગર શકલી મસાવી યાને બરાબર ઔર એકસરખી આવે તો સુલાહ ઔર સુલુક હોવે યા બરાબર રહે.

અગર સવાલ કરે કે ગાંએબ જીંન્દા હએ યા મુરદા? તબ તમામ નુકતે આતશી ઔર બાદી એલાહેદા શુમાર કરે, ઔર નુકતે આબી ઔર ખાકી ઈલાહેદા શુમાર કરે, અગર નુકાત આતશી વ બાદી જીંઆદા હો તો ગાંએબ જીંન્દા હએ, ઔર અગર આબી ખાકી જીંઆદા હો તો મુરદા. **તરીક દુસરા.** તમામ નુકતે રમલકે (૧૫) પંદરા શકલતક શુમાર કરે અગર (૩૨) બતીસસે કમ હો ગાંએબ મુરદા હો. અગર (૩૨) બતીસ યા જીંઆદા હો તો દલીલ

હયાતકી હએ. **તરીક તીસરા.** અગર સાતવેં ખાનેમેં ઈન શકલોંમેસે કોઈભી શકલ આવે ઔર સવથે ઔર દસવેં ખાનેમેં શકલ નહેસ હોતો ગાએબ મુરદાં હએ ઔર અગર મુકામાતે મજંકુરમેં શકલીં સાઅંદ હોતો જીન્દા હએ. અગર સવથે ઔર આઠવેંમેં ઈનમેંસે કોઈ શકલ હોવે ઔર તકરાર સાતવેં આઠવે ગેઆરવેં ઔર બારવેંમેં કરે તો દલીલ મરગકી હએ. ઔર અગર શકલે હફ્તંમ ઈનમેંસે કોઈભી હોવે તો દલીલે મરગ હએ. **અગર સવાલ કરે** કે ગાંએબ કીસ હાલતમેં હએ? તબ સાતવીં શકલકું દેખે અગર સાઅંદ દાખીલહો તો ગાંએબ ખુશ ઔર ખુર્રમ હએ ઔર ઈરાદા આનેકા રખતા હએ. અગર સાતવીં શકલ ઈનકીસ હએ તો તકલીફ ઔર મુફલસીમેં હએ. ઔર વ ઈન દો શકલોંકાભી યેહી હુકમ હએ. ઔર અગર સાતવીં શકલ સાઅંદ સાબીત હએ ગાએબ ખુશ હએ મગર ઈરાદા આનેકા નહીં કરતા હએ. સાઅંદ ખારેજ હોવે તો ખુશ હએ ઔર ઈરાદા આનેકા રખે. અગર સાઅંદ મુનકલેબ હએ ગાંએબ રાહમેં હએ. નહેસ મુનકલેબ હોતો રાહામેં હએ મગર રંનજુર હએ ઔર પરેશાન હએ. **અગર સવાલ કરે** કે ગાંએબ કીસ તરફ હએ? તબ દસવીં શકલસે બયાન કરે. યાઅંને અગર શકલ શરકી હએ તો પુરબ ગરબી હએ તો પછમ, બતરીકે માઅલુમ બયાન કરે.

અગર સવાલ કરે કે ગાંએબ જલદ આએગા યા દેરમેં? અગર શકલ સવથી સાઅંદ દાખીલ યા સાઅદ સાબીત હો તો જલદી આવે.

તરીક દુસરા. અગર શકલ સાતવીં ઉમેહાતમેં તકરાર

કરે તો ગાંએબ આવે. અગર મુતવલદાતમેં તકરાર કરો જીસ જગેહે હએ વાંહાંસે ઔર આગે બડબવે. **નવઅદીગર.**

અગર પહેલે ઔર દુસરે ઔર ચવથે ઔર પાંચવે ખાનોમે શકલીં દાખીલ હો ઔર સાતવેં આઠવેં ઔર નવવેં ખાનેમેં ખારેજ હોતો ગાંએબ ઈનશાઅલ્લાહુ તાઆલા જરૂર આવે.

નવઅદીગર. અગર સાતવી શકલ ઉમેહાતમેં તકરાર કરે તો ગાંએબ અરસએ સાલમેં પોંહોંચે. અગર બનાતાતમેં તકરાર કરે તો માહકે અરસેમેં આએગા. અગર મુતવલદાતમેં તકરાર કરે હફતેમેં આવે. ઔર જંવાઅંદાતમેં તકરાર કરેતો રોજમેં આવે. **નવઅદીગર.** અગર સાતવેં ખાનેમેં શકલ સાઅંદ દાખીલ, સાઅંદ ખારેજ, સાઅંદ સાબીત માનીંદ ≡ ≐ ≓ ⁝ ≒ ☰ ઈનમેંસે કોઈ આવે તો ગાંએબ બખુશી ઔર ખુર્રમી માઅ માલકે આવે. ઔર અગર ≐ ⁝ હો તો મુફલીસ ઔર મોહતાજ હોકર આવે. અગર ☰ યા ≡ આવે તો ખૌફનાક ઔર હરાસાન આવે. અગર ≑ હએ માલ વ નેઆંમતસે ખુશ વ ખુર્રમ આવે. ઔર ☰ દલીલ હએ સવાર પાલખીપર આવે. ઔર ⁝ તરીક દલીલ હએ પેઆદા આવે. ઔર ≡ ≐ સે દલીલ સવારી અસપકી હએ. ઔર ≓ સે સવારી ઉંટપર. ≒ યા ≑ સે દલીલ ગાવ. ઔર ≡ યા ☰ સે દલીલ સવારી ફીલકી હએ. ઔર નકી ≑ વ ⁝ સે દલીલ પેઆદા રૂઈકી હએ.

અગર સવાલ કરે કે ગાંએબ તનહા હએ યા કોઈ ઉસકે હમરાહ હએ? તબ આઠવીં શકલકો દેખો અગર દાખીલ હએ તો અલબતા કોઈ શખસ ઉસકે હમરાહ હએ. અગર શકલ આતશી યા બાદી હએ તો મરદ હએ અગર આબીઆ ખાકી હોતો અવરત હએ.

તરીક દુસરા.

અગર સાતવીં શકલ તેરવેં ખાનેમેં તકરાર કરે તો ગાંએબને ઔરતકી હએ. અગર બારવેંમેં તકરાર કરે લૌંડી ખરીદી હએ. ઔર અગર ગેઆરવેં ખાનેમેં તકરાર હોવે તો કીસીસે દોસતી કી હએ.

અગર સવાલ કરેકે ફુલાન મુકામ પર ફુલાન શખસકે પાસ બતાહું ફાએદા ઉસસે હાસલ હોગા યા નહીં? યા મુવાફેકત કરેગા યા નહીં? નજર કરે ખાના સાતવેં ઔર આઠવેંમેં અગર દોનું શકલીં સાઅંદ હો તો મુવાફેકત ભી હો ઔર ફાએદા ભી હાસલ હો. અગર સાતવીં શકલ નહેસ ઔર આઠવીં સાઅંદ હો તો મુવાફેકત ન કરે મગર કુછ ફાએદા હો. અગર સાતવીં શકલ સાઅંદ ઔર આઠવીં નહેસ હો તો બેહેરી તવાજેએં ઔર મદારાબોહોત કરે લેકીન ફાએદા નહો.

અગર કોઈ સવાલ કરેકે મુજે ફતા હાસલ હો યા દુશમનકો? કીસી મુકદમેમેં તનાએજ હો. તબ શકલ પહેલી ચવથી નવવી ઔર ગેઆરવીં દલીલ સાએલકી હએ, ઔર દુસરી આઠવીં બારવીં ઔર ચઉદવીં યે શકલીં દલીલ મસઉલકી હએ યાએને દુશમનકી હએ, ઔર શકલ પંદરવીં મીઆંજી ઔર હાકીમકી હએ, અબ જનના ચાહીએ કે જીસકે જનીબકી શકલીં સાઅંદ વ કવી હોં, કવીકી યે માએંની કે શકલ અપની અસલ ખાનેમેં અજંરૂએ તસકીનકે હો, યા યે કે શકલ આતશી ખાના આતશમેં શકલ બાદી ખાના બાદમેં ઈસ તરાહ જીસકી શકલીં હોવે વો ગાલીબ રહે. અગર દોનું તંરફ શકલીં મસાવી હો તો સુલેહ હોવે.

નવઅંદીગાર · જીસકે તરફકી શકલોંકે નુકતે જીઆદા
હો વોહ ગાંલીબ રહે· **નવઅંદીગાર**- અગર ☰ દુ-
સરા ગાંલીબ હો તો જંગ હો· ઔર જીસકી તરફ યે ☰ દુસરા
શકલ ગાંલીબ હો પહેલે જંગ ઉસકી તરફસે હો· અગર
દોનુ તરફ યે ☰ શકલ હોવે ઔર મીઆંનમેં ☰ યે શકલ હો
વે તો બાદ જંગકે સુલેહ હોજાવે· અગર ☰ યા ☰ મીઆં
નમેં હો યેભી દલીલ સુલેહકી હઅં· **નવઅંદીગાર**·
બતરીકે મજંકુર ઉમેહાત ઔર ઉસકે તનાઓજં સાએ-
લકી તરફ, ઔર બનાતાત ઔર ઉસકે તનાએજં મસ
ઉલકી તરફ, જીસ તરફકી શકલીં સાઅંદ હો વો ગાંલી
બ રહે· **નવઅંદીગાર**· જીસકી તરફકે દો નુકતે જીઆ
દા હો વો ગાંલીબ રહે· **નવઅંદીગાર**· અગર શકલ
તાલેકી પાંચવેં ઔર સાતવેં ઘરમેં હો સુલેહ હો· અગર
તાલેમેં ☰ ☰ ☰ ☰ ઈનમેંસે કોઈ આવે તો સાએલ કતલ
હો· અગર તાલેઅંમેં ☰ યા ☰ હોવે ઔર આઠવેંખાનેમેં
તકરાર કરે તો સાએલ જખમીં હોવે· અગર સાતવેંખા-
નેમેં યે શકલીં ઔર દુસરે ઘરમેં તકરાર કરે તો હાલબદ
મસઉલકા યાઅંને દુશમનકા હોવે· અગર ☰ ☰ ☰ ☰ ☰
ઈનમેંસે કોઈભી દુસરેખાનેમેં હોવે ઔર આઠવેંખાનેમેં
તકરાર કરે તો સાએલકી તરફકી ફોજ બોહોત કતલ
હોવે· ઔર અગર યે શકલી ખાના આઠવેંમેં હો ઔર
બારવેંમેં તકરાર કરે તો લશકર કસીર મસઉલકા યા-
અંને દુશમનકા હલાક હોવે· અગર શકલ તાલેકી સા
અંદ હોવે ઔર અગર દસવેં ખાનેમેં તકરાર કરે તો સા
એલ ગાંલીબ હોવે· અગર સાતવેં ઘરમેં શકલ સાઅંદ આ
વે ઔર ચઉદવે ખાનેમેં તકરાર કરે તો મસઉલ કતા પાવે·

અગર તાલેમેં ☰ ☲ ☷ ☳ ઈનમેંસે કોઈ શકલ હોવે ઔર બા રવેં ખાનેમેં તકરાર કરે તો સાએલકું એદ હો જાવે. અગર ઈન ચાર શકલુંમેંસે કોઈ શકલ સાતવેં ઘરમેં આવે ઔર ચવ થે ખાનેમેં તકરાર કરે તો મસઉલકું એદ હો જાવે. અગર દુસરે ઘરમેં શકલ સાઅંદ આવે ઔર પહેલે પાંચવે સા તવેં ઔર દસવે ખાનેમેં તકરાર કરે તો લશકર સાએલકા ગાલીબ હોવે. ઔર અગર દુસરે ઘરમેં નહેસ શકલ હોવે ઔર તકરાર બેએલ અવતાદમેં કરે તો સાએલકું શીકસ્ત હોવે. અગર આઠવેં ઘરમેં શકલ નહેસ હએ તો દુશમનકું શીકસ્ત હો.

નવઅંદીગાર. સાએલકે વાસતે એક બેઈચા બનાવે ઔર મસઉલકે વાસતે દુસરા બેઈચા બનાવે, જીસ મેં શકલીં સાઅંદ જુઆદા હો વો ગાલીબ રહે.

નવઅંદીગાર- અવલ ખાનેકી શકલ દલીલ સાએલકી હએ, ઔર દુસરી લશકરકી, તીસરી અંલમ ઔર નકારા માહી મરાતબ ઔર મદદગારુંકી, ચવથી શકલ દલીલ જાએ મએદાને જંગકી, પાંચવીં શકલ દલીલ હએ દીલાવરી ઔર મરદાનગી ઔર શુભઅંત ઔર જુરઁત લશકરકી, છઠી શકલ દલીલ હએ હાથી ઘોડે ઔર લશકરે સવારીકી. ઔર સાતવીં શકલ દલીલ હએ મસઉલકી યાઅંને દુશમનકી, આઠવીં લશકરે દુશમન, નવવીં નકારા નીશાન વ મદદગારે દુશમન, દસવીં જાએ જંગ, ગેઆરવી શુભ અંત અહેલે લશકર.

અગર સવાલ કરે કે લશકર દુશમન ઔર ગનીમકા આએગા યા નહીં? તબ પહેલે ચવથે વ

પાંચવે સાતવેં આઠવેં નવવેં દસવેં ગેઆરવે બારવો ઔર તેરવેં ખાનોંકું દેખે અગર ઉન ખાનુંમેં યે અશકાલ યાઅંનો ≐ ≑ ≘ ≣ ≚ ≑ ≡ ⁝ ≐ ⁝ આવે તો લશ-કર આવે. અગર પહેલા પાંચવાં સાતવાં દસવાં ઘર ન-હેસ હોવે તો દલીલ હએકે લશકર દુશમનકા બેર જુલમ બેહાયત કરે ઔર મુલકકું ગાંરત કરે. અગર પહેલે ઘર-વે ઔર પાંચવેમેં ≐ ⁝ ≡ ≑ ⁝ ≣ આવે દલીલ હએકે લશકર દુશમનકા માલ બોહોત લુટ બવે. અગર શકલ ચ-વથી ઔર પાંચવીં ઔર ગેઆરવીં ઔર બારવીં ઔર સો-લવીં યે શકલીં સાઅંદ હો ઔર મીબૈંનભી સાઅંદ હો-વે ઔર સાતવીં આઠવીં દસવીં તેરવીં ઔર ચઉદવીં યે શકલી નહેસ હોવે તો લશકર દુશમનકા રાહસે પીછા ફીર બવે, યા શીકસ્ત ખાવે. અગર તેરવે ઘરમેં ઔર તાલેમેં શકલ નહેસ હો ઔર સોલવેં ઘરમેં ≑ ≡ ⁝ ≐ ⁝ ઈનમેંસે કોઈ હો તો દુશમનકા લશકર એક મર-તબા પીછા ફીર બવે મગર ફીર દુબારા ચડકર આવે.

અગર સવાલ કરેકે લશકર દુશમનકા યહાં સે કીતને કોસ પર હએ? યા ગાંએબ યાંહાંસે કીતની દુર હએ? તબ ચઉદવીં શકલસે બયાન કરે. અગ-ર ચઉદવે ખાનેમેં લહયાન ≣ હએ તો ૪૨૦ ફરસંગ. અગર ≡ હએ ૪૦ ફરસંગ. અગર દુમરા ≐ હએ ૧૩ ફરસંગ. બયાજં ≚ ૧૬૦ ફરસંગ. ઈજતેમાઅં ૮ ફરસંગ. અ::ર ⁝ તરીક હએ તો (૧૦૦૧) એક હબૈંર વ એક ફરસંગ. અગર ≡ હએ તો એક ફરસંગ. બસૈંરતુ લખારેજ હો ≐ તો કુછ દુર નહીં. અગર ≑ હો તો ૧૮૦ એક સવ અસ્સી કદમ. ઔર ⁝ હબૈંર કદમ. ઔર

અગર [illegible] હોવે તો તીનસવ કૈદમ. ઔર [illegible] ચાર કુરસંગ.

નવઅંદીગાર. જે શખસ સાએલ અપની કુતાકા હએ ઉસકી તરફસે એક બૈઈચા બનાવે ઔર એક બૈઈચા મસઉલકી તરફસે બનાવે ફીર દોનું બૈઈચુંમેં દેખે કે કીસમેં શકલે મીજ્યેન મુકરર આઈ હએ? ઔર સાઅંદ હએ? ઉસ બૈઈચેકે સાહેબકું કુતા નસીબ હો. અગર દોનું બૈઈચેકે દરમેઆન શકલે મીજ્યેન મુકરર ઔર સાઅંદ હએ દરમેઆન ઉન દોનુંકે સુલેહ હોજાવે. અગર મીજ્યેનકી શકલ જો તકરાર નહીં કીઆ એક બૈઈચેમેં સાઅંદ દુસરેમેં નહેસ હએ, તબ જાનનાચાહીએ કે સાઅંદ બૈઈચે વાલેકી તરફ કમ હલાકત, ઔર નહેસકી તરફ જ્યાદા હલાક. અગર દોનું બૈઈચુંમેં શકલે મીજ્યેન નહેસ હએ તો દોનુ જનીબ હલાક હોજાવે, ઔર કુતા ઔર દૌલત કીસી તીસરે શખશકું હોવે.

નવઅંદીગાર. અગર સાએલ ઔર મસઉલકે વાસતે એકહી બૈઈચા બનાયા હએ તબ નજેર કરે બૈઈચેમેં શકલ અવલ પર કે વો દાએરએ અબદાહસે કૌનસે ગરકી શકલ હએ. ઔર દાએરએ અબદાહકી પહેલી શીકલ બૈઈચેમેં કીસ ખાનેમેં આઈ. ઔર અબદાહકી સાતવીં શકલ બૈઈચેમેં કીસ ખાનેમેં આઈ, ઔર યે દોનો શકલીં આપસમેં કીસ નજેરસે નાજેર હએ, અગર નાજેર બ નજેર દોસતીકે હએ તો સુલાહ હોજાવે. અગર નાજેર બ નજેર દુશમની હએ તો ખુબ જંગવ જદલ હોવે. ઔર બયાન નજેરાતકા ઈનશાઅલ્લાહુ તાઆલા આઈન્દા દુસરે હીસ્સેમેં ખુલ જાએગા.

અગર કોઈ સવાલ કરેકો ફુલાન શખસ મુઝસે દોસ્તી રખતા હએ યા દુશ્મની? ઈસ નીય્યતસે કુરઆં ડાલકર ઝૈઈચા બનાવે ઔર નઝર કરે ખાના અવલમેં અગર શકલ અવલકા અકસ ખાને સાતવેંમેં હોવે. અકસકે યે માઅની હએ કે મસલન ખાને પહેલેમેં ≡ હોવે ઔર સાતવેં ખાનેમેં ≡ હોવે તો યે ઈસકા અકસ હુવા જેસા શકલે ≡ કબજુલ દાખીલકો ઉલટા લીખા યાને ખાકકે અનેસરસે લીખા તો ≡ યે શકલ કબજુલ ખારેજ પયદા હો ગઈ. ઈસી તરાહા અગર પહેલે ખાનેમેં ≡ હોવે ઔર ઉસકા અકસ ≡ હુવા ઈસી તરાહા સબ શકલોંકા ખયાલ કરના ચાહીએ. ખુલાસા યે હએ કે અગર અકુસ શકલ અવલકા સાતવેં ઘરમેં હએ તો વો શખસ દુશ્મની રખતા હએ. ઔર અગર શકલે હકુતંમ યાને સાતવીં ફીર કીસી ખાનેમે માઅકુસ હોકર આવે યાને સીધી હોકર આવે તો દલીલ હએ કે દુશ્મની કરનેસે ફીર બાઝ આવે. ઔર અગર શકલ સાતવીં માઅકુસ ન હોવે બલકે ઔર કીસી ખાનેમેં તકરાર કરે તબ ઉસ ખાનેકે સાહેબસે ઝરબ દે, અગર નતીજ સાઅદ આવે દલીલ હએ કે અદાવતી ઔર દુશ્મનીસે બાઝ આવે. અગર નતીજ નહેસ હોવે દલીલ હએ કે અદાવતી ઔર દુશ્મની ઝીઆદા કરે. અગર શકલ સાતવીંને તકરાર નહીં કીઆ હો તો પહેલી ઔર સાતવીં શકલકું ઝરબ દેકર એક શકલ નતીજ હાસલ કરે અગર ઉસ નતીજેને કીસી નેક ખાનેમેં તકરાર કીઆ હોવે તો દલીલ દફા અદાવતકી હએ, અગર ખાન-બદમેં તકરાર કીઆ હોવે તો દલીલ ઝીઆદા હોને દુશ

મનીકી હય્ એ. **અગર સવાલ કરેકે** ઈબતીદા ઈસ દુશમની ઔર અદાવતકી મેરી તરફસે હુઈ યા ઉસ શખસકી તરફસે? અગર અવલમેં શકલ દાખીલ હય્ એ ઔર સાતવીંમેં ખારેજ હય્ એ તો તો ઈબતીદા અદાવત સાએલકી તરફસે હુઈ. અગર શકલે અવલ ખારેજ ઔર સાતવીં દાખીલ હોવે તો અદાવત તરફ સાનીકે હુઈ. અગર અવલ ઔર સાતવીં દોનો દાખીલ હય્ એ તો ઈબતીદા અદાવતમેં સાએલ ઔર મસઉલ દોનો બરાબર હય્ એ. અગર પહેલી ઔર સાતવીં દોનો શકલીં ખારેજ હય્ એ તો કીસી ગેંએર શખસને જબરન વ કહેરન સાએલ ઔર મસઉલકી ખાતર મકદુર કરકે અદાવત ઔર લુગનેં દીલુંમેં ડાલા હય્ એ.

ફસલ ૮ વીં. એહકામ ખાના ૮ વે

અગર સવાલ કરેકે કીસી શખસસે કોઈ ચીજ માંગતા હું યા માંગી હય્ એ દેગા યા નહીં? અગર શકલ દુસરી સાએદ દાખીલ હય્ એ ઔર આઠવીં ભી સાએદ દાખીલ હય્ એ તો બખુશી ઔર ખુરમી દેગા. અગર ઈન દોનું ખાનુંમેં શકલ નહેસ દાખીલ યા નહેસ ખારેજ હય્ એ નાચારી ઔર બદદીલીસે દેગા. અગર દુસરે ખાનેમેં ખારેજ ઔર આઠવેં ખાનેમેં દાખીલ હોવે તો હરગીજં ન દેગા. ઔર મુનકલેબ હુકમ ખારેજકા ઔર સાબીત હુકમ દાખીલકા રખે. બાઆંજુંકે નજદીક અગર આઠવીં મુનકલેબ હો ઔર દુસરી દાખીલ હોવે તો કુછ દેવેગા. યા નીસફ દેવે.

અગર સવાલ કરેકે ફુલાન શખસ સો મુઝે ખૌફ વ ખતર ઔર ઝરર પોંહોંચેગા યા નહીં? અગર આઠવીં શકલ સાઅદ ખારેજ હોવે તો કુછ ખૌફ ન પોંહોંચે ન મુઝરત. અગર નહેસ ખારેજ હએ ખૌફ બોહોત હોવે મગર મુઝરત ન હોવે. અગર આઠવીં શકલ સાઅંદ દાખીલ હોવે યા સાબીત હોવે તો ખૌફ પોંહોચે મગર મુઝરત ન હોવે. અગર આઠવીં શકલ નહેસ દાખીલ યા સાબીત હએ અંદેશાએ ગુનાગુંન ઔર ખૌફ ઔર મુઝરત બલકે ખૌફ હલાકતકા હોવે.

અગર સવાલ કરે કે યે શખસ ઝીન્દા રહેગા યા મર જાવેગા? નઝર કરે ખાના ચવથે ઔર આઠવેમેં અગર ચવથી શકલ સાઅંદ દાખીલ હએ યા સાબીત હએ ઔર આઠવીં નહેસ ખારેજ હોવે તો ઝીન્દા રહે. અગર ચવથેમેં નહેસ દાખીલ યા સાબીત હોવે ઔર આઠવીંમેં સાઅંદ દાખીલ હએ તો મર જાવે.

અગર સવાલ કરેકે ફુલાન શખસકું મૌત કીસ મરઝસે કીસ કીસમસે હોગી? તબ ચૌથી શકલકું પાંચવીં શકલમેં ઝરબ દે કર નતીજા બનાવે અગર નતીજા ≐ ≑ હોવે તો મરગે નાગહાની બેસબબ ઔર જલ્દી આસાન હો. અગર ≐ ≑ ઈનમેંસે કોઈ નતીજા હએ તો મુફલીસ ઔર હએરાન ઔર નાબીના હોકર મરે. અગર ≑ કવી હો યાએને યે શકલ નહેસ શકલોંસે બની હો તો ઝેહેરસે મરનેકી દલીલ હએ. અગર નતીજા ≒ ≓ ≒ હએ સાથ અએશા ઔર અશરત ઔર અઝીઝોંકે અપને ઘરમેં મૌત પાવે. અગર નતીજા ≡ હએ તો રંજમેં ગલ ગલકર યા કૈદ ઔર ગીરફતારીમેં મૌત પાવે. અગર નતીજા ≑ યા તરીક હએ તો દરમેયાન મુ-

સાફરીકે બસબબ ઈખતેલાફે આબો હવાકે દરમેઆન રાહમેં યા મરજે શદીદસે હલાક હોવે. અગર નતીજ ≑ હએ દલીલ હએકે દરમેઆન રાહા ઔર જંગલકે જંરબ શદીદસે યા દરંનદા જાનવરકે હાથસે મુજંરત હો. ઔર અગર ÷ કવી હએ તો દલીલ તીર ઔર બંદુકકી હએ. અગર નતીજ કુમરા હએ ≡ તો દલીલ હએકે જંરબ શમશીર યા સાંપકે કાટને યા જંહેર ખાનેસે મૌત આવે. અગર નતીજ ≡ ≡ ≡ હોવેતો મૌત મરજં મુજંમનસે હોવે. ફીર દેખે કે શકલે નતીજને કીસખાનેમેં તકરાર કીઆ હએ અગર પહેલે ખાનેમેં તકરાર કીઆ હએ તો બસબબ ગંમ વ ગુસ્સા વ તુરદદકે હલાકત હોવે. અગર દુસરે ખાનેમેં તકરાર કીઆ તો બસબબ જંએઆ હોને માલ તીજારત કે. અગર દાખીલ હએ તો વાસતે હુસુલ માલકે. અગર તીસરે ખાનેમેં તકરાર કરે તો બસબબ અદાવતે બીરાદરાં ઔર હમનશીનાકે. અગર ચવથેમેં તકરાર કીઆ તો બસબબ વીરસા તરકે પીદરકે. અગર પાંચવેંમે તકરાર કરે તો બસબબે ગંમ ફરજંનદા યા જુદાઈ માશેુકું કે. અગર છઠેમે તકરાર હોવે તો બસબબ ગુંલામ કનીજકકે. અગર સાતવેંમેં હો તો દુશમની યા મુદઈ યા ઔરકી જહત સે હલાકત પોંહોંચે. આઠવેમેં ખોફ કે સબબસે હલાકત પોંહોંચે. નવવમેં સફર દરાજંકી જહતસે. દસવેમેં હાકીમકી અદાવતસે. ગેઆરવેંમેં ઉમેદવારી યા દોસતોંકી જહતસે. બારવેંમે કંએદ ઔર ગીરફતારીકી જહતસે. બાકી તેરવાંખાના મુવાફેક અવલકે ઔર ચઉદવાંખાના મુવાફેક દુસરેકે ઔર પંદરવાંખાના મુવાફેક તીસરેકે ઔર સોળવાંખાના મુવાફેક ચવથેકે.

ફસલ ૯ વીં - એહકામ ખાના ૯ મેં -

અગર સવાલ સફરકા હએ કે સફર હોએગા યા ન-હીં? તબ નવવે ખાનેમેં નજર કરે અગર શકલ સાઅંદ ખારેજ હએ ઔર ચવથે ઘરમેંભી ખારેજ શકલ હએ તો સફર હોવે. અગર નવવેં ખાનેમેં શકલ દાખીલ હએ તો સફર ન હોવે. અગર નવવેં ઘરમેં શકલ મુનકલેબ હએ ઔર ચવથેમેંભી શકલ મુનકલેબ હએ યા ખારેજ હએ તો સફર હોવે લેકીન રાહામેંસે વાપસ ફીરે; સાઅંદ બ ફરહત નહેસ બ રંનજીસ. અગર નવમમેં શકલ નહેસ ખારેજ હએ તો સફરમેં તકલીફ બોહોત હોવે; અગર સાઅંદ ખારેજ હએ તો રાહત પાવે. અગર નવવેં ખાનેમેં હુમરા ≡ હએ તો રહેજનુંસે જખમી હો યા બીમારી પાવે.

તરીક દુસરા.

જાનના ચાહીએ કે પહેલે તીસરે ચવથે ઔર નવવેં ખાનેમેં શકલીં સાઅંદ ખારેજ દલીલ હએ કે સફર બામુનાફા હોવે. ઔર જાનના ચાહીએ કે તીસરા ખાના તાઅલ્લુક સફર નકલ હરકતસે રખતા હએ. ઔર ચૌથા ખાના મુકામ સાએલકા હએ જીસ જગેહે સાએલકું ઈસ વખત કયામ હએ. ઔર નવવાં ખાના દલીલ રાહાકી હએ. ઈન ખાનહાએ મજકુરકા સાઅંદ ખારેજ હોના જરૂર હએ. અગર ખાના પહેલા વ તીસરા વ ચવથા વ નવવાં ઈન ખાનોંમેં યે શકલીં યાને ≡ ⁝ ⁝ ⁝ હોવે તો સફર હોવે ઔર મુબારક હોવે. ઔર પાંચવાં સાતવાં ઔર આઠવાં ખાનાં ઉસ મુકામકી દલીલ હએ જહાં સાએલ જાએગા, અગર ઉન ખાનુંમેં શકલ સાઅંદ દાખીલ હો તો સાએલકે વાસતે મુબારક હએ. અગર નહેસ ખારેજ

વગૈએરામેંસે શકલીં હોવે તો હુકમ બદ લગાના ચાહીએ. અગર છઠે ઘરમેં શકલ ખારેજ હોવે તો ઉસકા દુશમન વાંહાં કોઈ ન હોવે. અગર નવવેં ખાનેમેં ≑ ⁝ ≡ ઈનમેંસે કોઈ શકલ આવે તો સફરમેં બીમાર હોવે યા જંખમી હોવે.

અગર સવાલ કરેકે સફર કીસ તંરફ હોવેગા ? તબ શકલ પાંચવીં ઔર નવવીંકો જંરબ દેકર એક શકલ હાંસલ કરે અગર વો શકલ આતશી હોવે તો બમીબ મશરીકંકે ઔર દુસરી શકલોંકાભી મુઆફીક તરફુંકે બયાન કરે.

અગર સવાલ કરેકે સફરસે ફાએદા હોગા યા નહીં? અગર નવવે ખાનેમેં ≡ હુએ તો મુનફઅંત ઔર મરતબા હાંસલ કરે. અગર ≑ હુએ તો માલ વ નેઆમત બો હોત દસ્તયાબ હોવે. અગર ≐ હુએ તો રંનજીસ ઔર તકલીફ ઔર મુફલસી જૈહેર હોવે. ઔર બાકી શકલોંકું ઈસી તરાંહા કયાસ કરના ચાહીએ.

અગર સવાલ કરેકે સફર કએસે શખસુંકે સાથ વાકૈં હોગા? ઉસકુંભી નવવેં ખાનેકી મનસુબાતસે બયાન કરે નેકસે નેક બદસે બદ.

અગર સવાલ સફરકા વાસતે તીજારતકે કરતા હુએ તો પહેલી ઔર ગેઆરવીં શકલકું દેખે અગર યે શકલીં સાઅંદ દાખીલ હુએ ઔર દુસરી શકલ સાઅંદ ખારેજ હોવે તો અસબાબ માલ જલદીસે નફેકે સાથ બીક જાવે. અગર દુસરી શકલ નહેસ ખારેજ હુએ તો માલ બીકે સહી મગર નુકસાનસે. અગર પહેલી ઔર ગેઆરવીં શકલ નહેંસ હોવે તો નુકસાન હોવે.

અગર સવાલ સફર દરીયાકા હોવે ઔર પહેલે ઘરમેં ≜ ⁝ ≡ ⁝ ≑ ≑ ઈનમેંસે કોઈભી શકલ આવે

ઔર નવવેં દસવેં તેરવેં ખાનેમેં તકરાર કરે તો કીશતી જલદી મલે, ઔર મનઝીલ કું પોંહોંચે. અગર [figures] યે શકલોંમેસે કોઈ તાલેમેં આવે ઔર છઠે આઠવેં બારવેંમેં તકરાર કરે તો બાદ મુખાલીફ ચલે ઔર કીશતીકું ગીરદાબે પરેશાનીમેં ડાલે. અગર શકલ ચવથી વ સાતવીં ઔર દસવીં નહેસ હએ તો ક્યા અજબ કે બાદ મુખાલીફસે કીશતી ગેરકાબ હોવે. અગર ચવથી સાતવીં વ દસવીં સાએંદ હએ તો બાદ અંજીતરાબીકે સલામત રહે. અગર ખાના અવૅલમેં [figures] ઈનમેંસે કોઈ શકલ આવે ઔર તકરાર કરે ખાનહાએ સાકીત મેં ઔર પહેલી ચવથી સાતવીં વ દસવીં શકલેં નહેસ હોવે તો ખોફ દુરનો ઔર ગેરકહોને કીસંતીકા હએ. અગર તાલેમેં [figures] ઈનમેંસે કોઈ આવે ઔર સાતવેં નવવેં ગેઆરવેં તેરવેં ઔર ચઉદવેં ખાનેમેં તકરાર કરે તો બસલામત કીનારે પર પોંહોંચે.

અગર સવાલ હાંસલ કરને ઈલમકા હએ તો પહેલી શકલકું નવવીંમેં જરબ દેકર એક શકલ બનાવે ઔર તીસરી શકલકું ગેઆરવીંમેં જરબ દેકર એક શકલ બનાવે ફીર ઉન દોનોંકી જરબસે એક શકલ હાસલ કરે અગર [figures] ઈનમેંસે કોઈ શકલ આવે તો ઈલમ કુલી હાસલ હોવે. અગર [figures] ઈનમેસે કોઈ આવે તો થોડા ઈલમ હાસલ હોવે ઔર થોડા ન હોવે. અગર ઔર કોઈભી શકલ આવે તો ઈલમ મુતલક હાંસલ નહો બલકે મેહેનત બરબાદ જાવે.

અગર સવાલ કરે કે મએં કોઈ ઈસમ યા આયતે કુરઆનીકા વઝીફા પડતા હું મુરાદ હાસલ હોગી યાએંને દોઆં કબુલ હોગી યા નહીં ? અગર પહેલી ઔર નવવીં શકલ સાએંદ

દાખીલ હોવે ઔર ખાના પાંચવેં વ પંદરવેંમેં તકરાર કરે તો અલબત્તા મુરાદ હાંસલ હોવે. અગર નહેસ ખારેજ શકલ હોવે તો પડના કીસી અમરે મકરૂહ કે ન હોવે; અગર નહેસ દાખીલ હોવે તો ઈસમ પડે મગર બાબએ ફાએદેકે નુકસાન ઔર મુઝરત હોવે.

અગર સવાલ કરે કે ખ્વાબ અચ્છા દેખા હએ યા બદ? અગર નવવીં શકલ સાએંદ હએ તો ખ્વાબ નેક દેખા હએ અગર શકલ નહેસ હએ ખ્વાબ બદ દેખા હએ. અગર નવવીં શકલ આતશી હએ તો રોશની ઔર ચાંદ તારે સુરજ ઔર મરદમાન સાહેબે હુકુમત ઔર આલીમ ફાઝેલ ફીરશતા વગેએરા ખ્વાબમેં દેખા હએ. અગર શકલ બાદી હએ તો મીસલ હવાકા ચલના હવામેં ઉડના. અગર શકલ આબી હએ તો દરીયા ઔર ચશમા વ બારાંન ઔર ગુસલ કરના. અગર શકલ ખાકી હએ તો સહેરા જંગલ કોહસ્તાંન મએદાન વગેએરા મનસુબાતે મુનાસબ હાલ અરીકાલ ઔર સાયલ કે બયાન કરે.

ફસલ ૧૦વી. એહકામ ખાના ૧૦મેં

અગર સવાલ કરે કે ફલાન અમીર યા હાકીમકે પાસ મેરી નોકરી હોગી યા નહીં? તબ દસવેં ખાનેમેં નજર કરે અગર સાએંદ દાખીલ શકલ હએ તો અલબત્તા નોકરી ઔર ખીદમતકી સુપુરદ હોવે ઔર ફાએદા પોંહોંચે. અગર શકલે અવલકી સાએંદ હએ તો હાકીમસે મુલાકાતકી ખુબ હોજાવે અગર દસવીં શકલ સાએંદ ખારેજ યા મુનકલેબ હોવે તો સાએલ ખુદ કબુલ ન કરે. અગર નહેસ ખારેજ હએ ન નોકરી હો ન

ખીદમત મીલે. અગર બહેસ દાખીલ યા બહેસ સાબીત દસવેંમેં હોવે તો નોકરી ઔર ખીદમત મીલે મગર જલદી મોકુફ હો જાવે, ઔર ફાએદા ન હોવે.

અગર સવાલ કરેકે મએં બાદશાહ હુંગા યા નહીં! અગર દસવેં ખાનેમેં ⚏ ⚏ ⚏ ⚏ ⚏ ⚏ ⚏ ⚏ ઈનમેસે કોઈ આવે તો અલબતા બાદશાહ હોવે.

અગર તાલે બાદશાહકા સવાલ કરે ઔર શાકલી મજંકુરા દસવે ખાનેમેં આવે તો તાલે બાદશાહ બાઆઅાંદત ઔર કવી હએ.

અગર સવાલ કરે યે બાદશાહ કાયમ રહે યા નહીં! અગર દસવેં ખાનેમેં શકલ મજંકુરા હો ઔર તેરવેં ખાનેમેં શકલ સાઅંદ દાખીલ હોવે તો અલબતા કાયમ રહે. અગર બરખીલાફ હોવે તો બરઅકસ હુકમ કરે.

અગર સવાલ કરેકે પુશત બાદશાહી કરે યા નહીં! તબ જાંઈચા બનાવે ઔર પહેલા ચોથા સાતવા દસવાં ઈન ખાનોં મેં નજંર કરે અગર શકલીં સાઅંદ દાખીલ યા સાબીત હોવે તો ખુદ બાદશાહી કરે. ફીર વો ચાર શકલીં મજંકુરકો ઉમેહાત બનાકર જાંઈચા તમામ કરે. ફીર ઉસ જાંઈચેકી ચાર શકલેં મજંકુર કું દેખે અગર સાઅંદ દાખીલ યા સાઅંદ સાબીત હએ ઉસકે ફરજંનદભી બાદશાહી કરે. ફીર ઉસ જાંઈચેકી ચાર શકલી અવલાદકી જો પહેલે બયાન ઉપર કી હએ ઉસકો ઉમેહાત કરકે જાંઈચા પુરા કરે અગર ફીર યે ચાર અશકાલ સાઅંદ દાખીલ યા સાઅંદ સાબીત હોવે તો ઉસકે ફરજંન્દ યાઅંને પોતેભી બાદશાહી કરે. ઈસી તરાહ આગે તક યે કાએદા જારી કરે, જબતક કે અવલાદ સાદ દાખીલ યા સાઅંદ સાબીત આવે દલીલ સલતનતકી હએ ઉસકી અવલાદ

મેંસે. અગર કોઈ બંઈયેકી કોઈ શકલ સાઅંદ કોઈ નહેસ હોવે તો મુતાબીક ઉસકે દલીલ બેંઅકુકી બયાન કરે. અગર અવતાદ સાઅંદ ખારેજ હો તો બાદશાહ બખુશી ખુદ બાદશાહી તરક કરે. અગર અવતાદ નહેસ ખારેજ હો તો ગંનીમ મુલક પર કબજં કરે. ઔર નહેસ દાખીલ બદુશવારી તમામ કબજેંમેં રહે. ઔર મુનકલેબસે બાઆજેં મુલક કબજેમેં રહે ઔર બાજેં કબજેંસે નીકલ જાવે. લેકીન અશકાલ કી કુવ્વઁતસે બયાન કરે.

અગર સવાલ અસબાતે સલતનત ઔર

મુમલીકતકા હએ તો ઈતવારકે રાજેં વકત તુલુએ આફતાબ કે જંઈચા બનાવે ઔર અગર પહેલે ઔર દસવેં ખાનેમેં [figure] [figure] [figure] યે શકલી આવે દલીલ કયામ ઔર સુબાતે સલતનત કી હએ. અગર પહેલે ઘરમેં [figure] હએ તો અવલ સલતનતમેં બેંઅક હો ફીર કુવ્વઁત હાસીલ હોવે. અગર તાલેમેં [figure] આવે તો સલતનતમેં ફસાદ હોવે મગર કાંએમ રહે. અગર તાલેમેં [figure] આવે તો કાર બદતર ઔર અબતર રહે. અગર તાલેમેં [figure] આવે તો એકસાલ હુકુમત રહે. અગર [figure] તાલેમેં હો તો જંલીલ હોવે, મગર સલતનત કાંયમ રહે. અગર [figure] દસવેં ઘરમેં હો તો મુલકમેં દુશમન પએદા હોવે મગર આકીબત ઔર અંજામ બખએર હોવે. અગર દસવેંમેં [figure] આવે તો બાદશાહ દુસરા ગાંલીબ હોવે ઔર સાએલસે ખીરાજં લેવે. અગર [figure] દસવેં ઘરમેં આવે તો અવલ મુમલીકત જંઈફ હોવે ફીર કુવ્વઁત પકડે. અગર [figure] ઔર [figure] આવે તો ઉસ મુલક પર દુસરા શખસ કબજં કરે. અગર [figure] હો બાદશાહ સફર કરે ઔર દુસરેકે મુલક પર કબજં કરે. અગર દસવેંમે [figure] આવે તો ખોંફનાક ઔર પરેશાન

રહે બસબબ ખૌફ ગંનીમ યા દુશમનકે એક મુકામમેં કયામ ન રખે. અગર દસવેંમે ÷ આવે તો ચંદ રોજં બાદશાહી કરે ફીર દુસરા શખસ આકર કબજં કરે. જનના ચાહીએકે યે સવાલાત મજંકુર ગંએર શખશકી તરફસેયે.

અગર બાદશાહ ખુદ બ નફસે નફીસ સવાલ કરે તબ જંઈચા ખીચે. શકલ પહેલી તાલે બાદશાહ હએ. દુસરી શકલ રૈયૅત, તીસરી શકલ ચાહીમરાતબ. ચવથી વીલાયત. દસવીં વજીર વગંએરા અરકાને દૌલત. છઠી લશકર. બારવીં દુશમન. અગર ઈન ખાનુંમેં શકલીં સાઅંદ દાખીલ આવે તો દલીલ ઈસતકાંમતે સલતનત હએ. અગર નહેસ હએ તો જંઅફ હએ. મુવાફેક કુવૅત ઔર સાઆંદત અશકાલકે બયાન કરે.

અગર કોઈ સવાલ કરે કે યે આંમીલ જો બાદશાહકી તરફસે આયા હએ, કએસા હએ? ઔર કીસ કદર ઈસ મુલકમેં કયામ કરેગા? તબ જંઈચા બનાવે ઔર નજંર કરે અવતાદમેં અગર સાઅંદ દાખીલ યા સાઅંદ સાબીત હએ તો દલીલ હએકે અરસંએ દરાજં તક રહે, ઔર રૈયત પર એહેસાન કરે. અગર નહેસ દાખીલ હએ તો દેર તક રહે મગર રઈયૅત પર જુંલમ કરે. અગર સવથે ખાનેમેં ÷ યા ÷ યા ⁝ આવે તો આમીલ મુનફઅત પાવે. અગર સવથેમે ≡ યા ÷ આવે ઔર દસવેંમેં શકલસાઅંદ દાખીલ હોવે તો વો આમીલ અંજંજં ઔર ઈજંતકે સાથ રહે મગર નફા કમ પાવે. અગર દસવેં ખાનેમેં ≡ યા ⁝ યા ≡ આવે તો ઉસ આમીલસે નફા પાવેં મગર હકીર રહે. અગર પહેલી ઔર દસવીં શકલ સાઅંદ આવે ઔર ખાન હાએ સાઅંદમેં તકરાર કરે તો ખુદ આમીલભી નફા પાવે, ઔર રઈયૅતભી

રાજી રહે. અગર પહેલી ઔર દસવીં શકલ સાઅંદ હોવે ઔર બાકી અશકાલ નહેસ હોવે તો આંમીલ સલામત રહે મગર રઈયેંત નાખુશ રહે. અગર દસવીં શકલકા અકસ દુસરે યા ચવથે ખાનેમેં આવે તો દરમેઆન આમીલ ઔર રઈયેંત કે ઈખતેલાફ પડે. અગર પહેલે ઔર દસવેં ઘરમેં ⁝ યા ⁝ યા ⁝ યા ⁝ યા ⁝ આવે ઔર ખાનહાએ સાકીતમેં તકરાર કરે તો અહેવાલ આંમીલકા તબા હોવે ઔર ગીરફતાર હોવે. અગર તાલે યા વહદહમમેં ⁝ આવે ઔર તકરાર ખાનહાએ બદમેં મસલન છઠે ઔર બારવેમેં કરે તો આમીલ કેંએદ હોવે. અગર પહેલે ઔર દસમેંમેં ⁝ યા ⁝ આવે તો આમીલ ઉસ શેહેરકા ખેલતમાશોમેં મશગુલ રહે

અગર સવાલ કરે કે જે આમીલ મોકુફ હો ગયા હએ ફીર બહાલ હોગા યા નહીં? અગર દસવીં શકલ પહેલે ઔર ચવથે ખાનેમેં તકરાર કરે ઔર વો ખુદ અગર સાઅંદ દાખીલ યા સાઅંદ સાબીત હએ તો ફીર બહાલ હોવે. અગર સીવાએ ઈનકે નહેસ દાખીલ યા ખારેજ યા મુનકલેબ હો તો ન હોવે.

અગર કોઈ પુછે કે મેરે તંઈ બાદશાહ યા હાકીમ ક્યા ખીદમત સુપરદ કરેગા? તબ મનસુબાતે શીકલ દસવીંસે બયાન કરે. અગર દસવેં ખાનેમેં ⁝ હએ તો ખીદમત સદરેસદુરી યા કારોબાર મસજીદોંકા હોવે. અગર ⁝ હએ તો ખજાંના ઔર તહેવીલદારી મીલે. અગર ⁝ હએ ફરાશી યા જમઆંદારી સીપાહીઉંકી. અગર ⁝ હએ મીર ઈમારત દારોગેંકી શરાખાના યા નબેરત. અગર ⁝ હએ તો ખીદમતગારી ખાસ યા દારોગેંગી અહેલે તરંબ યાને નાચને ગાને વાલોંકી. અગર ⁝ હએ તો કીલ્લેદારી

યા કુએદ ખાનેકી નીગેહબાની. અગર [illegible] હએ તો ચોકીદારી યા જમીનદારી યા મુખતારકારી અહેલે જંરાઅંત. અગર [illegible] હએ તો બખશીગરી યા કોતવાલી યા દારોગંગીએ તોપખાના અગર [illegible] હએ તો મીર બહેરી ઔર કારબાર કીશતી ઔર પુલ દરીઆકા બનાના, ઔર તોશાખાના ઔર કતબખાનેકી દારોગંગી. અગર [illegible] હએ તો ફોજદારી રસાલદારી. અગર [illegible] હએ તો વઝીરત ઔર મુઅંબઅગરી ઔર મુસાહેબતે ખાસ. અગર [illegible] હએ તો સાએસી ઔર ફીલબાની ઔર શાતરસવારી યા દારોગંગી ઉન શખસોંકી. અગર [illegible] હએ તો બાવરચીખાનેકી દારોગંગી. અગર [illegible] હએ તો મુતવલી ઔર અમીન. અગર [illegible] હએ તો નકાશી ઔર મુસવૈરી ઔર કિસ્સા ખ્વાની ઔર મુનશીગારી. ઔર દફતરી વગંએરા. અગર [illegible] આવે તો એલચીગારી ઔર કાસદી ઔર પયામબરી.

અગર સવાલ કરે કે મેરે વાસતે કૌન પેશા મુબારક હએ? તબ પહેલી ઔર દસવીં કો જંરબ દે નતીજ ઉસકા અગર [illegible] યા [illegible] હએ તો કારે ઈમારત ઔર જંરાઅંત ઔર જંમીનદારી મુબારક હો. અગર [illegible] યા [illegible] આવે તો સીપાહ ગરી ઔર જંરગરી ઔર નાનપરી વગંએરા. અગર [illegible] યા [illegible] આવે તો સવદાગારી ઔર નવકરી ખીદમત બાદશાહકી. અગર [illegible] યા [illegible] આવે તો નકાશી મુસવ્વરી રંગરેજી અતારી રકાસી મુતરબી. અગર [illegible] યા [illegible] આવે તો મુનજીમો ઔર રમાલી સાહરી કીતાબત મુબારક હો. અગર [illegible] યા [illegible] આવે તો મુલાહી ઔર બા ફુનદગી ઔર પારસા કુરૂશી બબીંજ કાસદી મુબારક હો. અગર [illegible] યા [illegible] આવે તો મશાએખી વ દરવેશી શાઅંરી. અગર [illegible] યા [illegible] આવે તો બદમઆંશી ચોરી કુમારબાજી રહેજની વગંએરા.

અગર સવાલ કરે કે મુઝે દવલત ઔર ઈકબાલ કબ હાસલ હોગા ? તબ અવલકું દસવીં શાકલમેં જંરબ કરે નતીજા અગર ÷ ≑ ≑ ≡ ≐ ⫶ હાસૈંલ હોવે ઔર ઉમેહાતમેં તકરાર કરે તો શરૂ ઉમરમેં દવલત હાસલ હોવે. અગર બનાતાતમેં તકરાર કરે તો તો જવાનીમેં હાસલ હોવે. અગર મુતવલદાતમેં તકરાર કરેતો અધેડ સીનમેં હાસલ હોવે. અગર જવાએદાતમેં તકરાર કરેતો સીન જઈફીમેં હાસલ હોવે.

અગર સવાલ વાલીદાકા કરતા હોવે તબ નજંર કરે ખાને પહેલે ઔર દસવેંમેં, અગર શકલ તાલેકી સાઅંદ દાખીલ હએ ઔર દસવીં સાઅંદ ખારેજ હએ તો સાએલકું વાલીદાકી તરફસે માલ ઔર દવલત મીલે. અગર શકલ અવલ સાઅંદ ખારેજ ઔર દસવીં સાઅંદ દાખીલ હોવેતો સાએલકી તરફસે વાલીદાકું ફાએદા પોંહોંચે. અગર અશકાલ નહસ હોવેતો રંજીસ રહે.

અગર સવાલ તીજારતસે હએંકે નફા હોવે યા નહીં ? તબ દેખે કે શકલ પહેલી તીસરી ગેઆરવીં ઔર દસવીં સાઅંદ હએ તો દલીલ નફેકી હએ. અગર નહેસ હો તો દલીલ નુકસાનકી હએ.

કાએદા દુસરા

પહેલી શકલકો દસવીંમે જંરબ દેકર એક શકલ હાસલ કરે ઔર દુસરી શકલકો ગેઆરવીંમેં જંરબ દેકર એક શકલ હાસૈંલ કરે ઔર ફીર ઉન દોનોકું જંરબ દેકર નતીજા હાસલ કરે અગર નતીજા ≑ ⫶ ≑ ≐ ≡ આવે ઔર તકરાર અવતાદ યા માયલઅ બતાદમેં કરે તો દલીલ મુનફઅત બે હદકી હએ. અગર નતીજા ≡ ≡ ≣ આવે ઔર તકરાર અવતાદ યા માયલ અવતાદમેં કરે તો માલ દેરમેં ફરોખત હોવે ઔર નફા

કેદરે હાસલ હો. અગર નતીજા ⁝ યા ⁝ હએ ઔર તકરાર અવતાદ ઔર માયલ અવતાદમેં નહીં તો બાઓંકી શાએ ફરો ખત હોવે ઔર બાજે નહીં હોવે. અગર નતીજા ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ઈનમેંસે કોઈ આવે ઔર ખાનહાએ અંઅલ અવતાદમેં તકરાર કીઆ હોવે તો વો માલ ગોરતમેં બને યા કીસી ઔર જુઅસે બેચા હોવે.

ફસલ ૧૧વી. એહ કામ ખાના ૧૧વેમેં.

અગર સવાલ કરે કે ફલાન દોસ્તસે મુરાદ હાસલ હોગી યા નહીં? અગર શકલ પહેલી ઔર ગેઆરવીં સાઅંદ દાખીલ હએ તો મુરાદ હાસલ હોવે. અગર ગેઆરવીં શકલ પહેલે તીસરે પાંચવે નવવેં ઘરમેં તકરાર કરે તો ઉમએદ સાથ આસાનીકે હાસલ હોવે. અગર અશકાલ નહેસ હોવે તો બર અકસ ઉસકે બયાન કરે.

કાએદા દુસરા.

પહેલી શકલકું દસવીંમેં જરબ દેવે જો શકલ હાસલ હોવે ઉસકું ગેઆરવીંમેં જરબ દેવે, અગર નતીજા સાઅંદ દાખીલ હોવે તો દલીલ હુસુલ મુરાદકી હએ. ખારેજસે નહીં.

અગર સવાલ કરેકે ફલાન દોસ્તસે દોસ્તી કાયમ રહેગી યા નહીં? તબ ઈસ નીયતસે જાઈચા ખીંચે ઔર નજર કરે અગર પહેલી વ ચવથી વ સાતવી વ દસવીં શકલ સાઅંદ દાખીલ હએ તો દોસ્તી જમાને દરાજ તક કાયમ રહે. અગર નહેસ હએ તો કાયમ રહે સાથ રંજીસકે. યા જાહેરમેં દોસ્તી વ મુહબ્બત હોવે ઔર બાતીનમેં ન હોવે. સાઅંદ ખારેજ સે

બ ખુશી જુદાઈ હોવે. નહેસ ખારેજ હોતો તકરાર ફસાદ જંગ વ જ-
દલસે જુદાઈ હો; ખુસુંસન અગર નકી ઔર દુસરા ÷ = ખાનહા
એ અવતાદમેં હો.

તમામ હુવા હિસ્સા પહેલા.

ફેહેરિસ્ત કિતાબે ખજીનએ ખુફયા.

સફા

તારીખે તાલીફે કીતાબ.

મસનુઇ

હુવા તાલીફ ય મુફીદા અબના
રમલકા સિલસીલા રસકો હાં બના.
બરોજે જુમઆ કાથી બાદકી રાત,
જમાદીઉલ અવલકાથા બે આના.
સના પુછો તો તેરા સવકે ઉપર,
તીસરા બનલો ઈસકો અએદાના.

લીખને વાલેકી તરફસે આગાહી.

શાએકીને ઈસ ઈલમકો વાજેં હોકે હર ઈલમ હાસલ કરને કો અકલકા બરસા જરૂર હએ, મસલન કૌલે બુજંરગાં "યેક મન ઈલમરા દાહ મન અકલ મી બાયદ" ઈસલીએ મુબતદીઓંકો આગાહ હોકે કમઅકલકે નજીદીક યે કીતાબ મહેજ બેકાર હએ. જનના ચાહીએ કે બગૈર ઉસ્તાદકે ઈસ ઈલમકા હાસલ કરના મહાલ હએ, મગર આકીલકો ઈશારા કાફી હએ વગાફીલસે સર ફોડના મહેજ બેકાર હએ. યે કીતાબ અગરચે સલીસ જબાનોમેં લીખી ગઈ હએ મગર બાજ સખત અલફાજકા ખુલાસા ઈસ ખાકસારને કીઆ હએ તાકે ફાએદા આમકો પોંહોચે ઓર બંદએ બેબકાકી યાદગારી રહે ફકત.

સખત અલફાજોંકા ખુલાસા.

મુનતશીર હુઈ. (ચાએંને) ફૂએલ ગઇ.
અનસર. " દરખ.
મુનકીસમ. " બાંટના, હીસ્સેકરનાં
તફસીલસે. " તરકીબસે.
શરકી, મશરકી. " પુરબ તરફકા
ગરબી, મગરબી. " પછમ તરફકા.
શમાલી. " ઉતર તરફકા.
જુનુબી. " દખન તરફકા.
કી નફસા. " જાતને પહેલે હોવે
જરબ. " તોડના (ગુણાકાર)
શએ. " ચીજ, જીનસ.
જખીરા " ઘરમેંભરી હુઈ ચીજ
નીસબત " તાઅલુકાત.
મુતહક્કક. " તહેકીક, બોહોત મજબુત
જમા. " એસી — લકીરકા નામ.
ફરદ. " એસે ○ નુકતેકા નામ.
મુરકબ. " મીલા હુવા.
આગાહ " વાકીફ, જાહેર.
બીલતબહી. " તબીઅતકો રૂજુકરકર
અહેકામ. " હુકમ, ફૂએસલા.
જની. " આદમી ઓંકા
જમીર. " દીલમેંધારી હુઈ બાત.
અફરાતે તફરીત " થોડેકો બોહોત કરના.

મુબાવસ્ત. " બહેસ, તકરાર.
રમાલ " રમલ દેખને વાલા.
તુંલુએ આફતાબ – સુરજકા નીકલના
તુલુ – નીકલના, ઉગના
આફતાબ – સુરજ (રવી)
મતલા. " (આકાશ) આસમાન.
તાક " (એકી) જેસા ૧-૩-૫-૭-
ઈન્તશારી " હોલ દીલ.
મુતવજહ. " મુસ્ત રહેના.
મુતવકલ. " તવકલ કરકે.
કુરઆ. " રમલકા પાંસા.
જાઈચા. " (કુંડલી)
ઉમેહાત " ૧સે૪થી શકલતક
બિનાત, બનાતાત " ૫સે૮વી શકલ તક.
મુતવલદાત. " ૯સે૧૨ શકલોંતક
હવાએદાત. ૧૩સે૧૬ શકલોં તક.
મજકુરા " ઉપર લીખા હુવા.
બિલા તેઅદાદ. " શુમાર બીગર.
મતલુબ. " ઉમએદ.
સાબિક " પહેલેસે.
મુખાલીફ " જુદે તૌર પર.
રઆયત " લેહાજ, દસ્તુર.

તકસીમ કરના. " હીસ્સે કરના.
મુનતહી. " દખીલ.પોહોચે
એખરાજ " સુંઝના.
રૂબકીબલા. " કીબ્લેકી તરફ
સિતારે " તારે (ગ્રહે)
બુરજ. " (રાસ)
કમર, માહતાબ. " (ચંદર)
મિરિખ. " (મંગલ)
મુશતરી. " (બ્રેસપતી.)
ઉતારદ " (બુધ)
ઝોહલ " (સની)
ઝોહરા " (સુકર)
રાસ " (રાહુ)
ઝંનબ " (કેતુ)
ગરદશમે રહે. " ફીરતે રહે.
ગોશા. " કોના.
મુકાબલેમેં " સામનેકી તરફ
સાઅદત. " નેકકારી.
નહુસત " બદકારી.
મુનાસીબત. " બે ઝરૂર હોવેસો
સાઅદ અકબર " બોહોત અછા
સાઅદ - નેક
અકબર - નહેસ
અસંગર. " છોટા, થોડા.
મુનકલેબ }
મુનકલિબ } - ફીરજાને વાલા.

કવી. " મઝબુત.ઝોરાવર.
મુખાલીફત. " તનાઝ, દુશમની.
મુવાફેકત. " દોસ્તી, મીલાપ.
મુઝંરત. " ઝરર, ઈજા
વતદ અલવતદ. " મદદ કરને વાલા.
દાખીલ. " કબજેમેં આનેવાલા.
ખારેજ. " કબજેસે બાહેર.
સાબીત. " કાયમ.
મુનતઝેજ. " મીઆના,
ન નેક ન બદ.
ઈનકેલાબ. " ઉલટાના.
મુઝકર. " મરદ
મુઅનસ. " અવરત.
મુખનસ. " નામરદ ન ઔરત.
બુરજ કવસ. " (ધન રાસ)
પંજ શંબા. " જુમેરાત (ગરેઉ)
માહ. " મહીના.
હલયા. " રંગરૂપ વ શેકલકા બયાન.
અબરૂ. " (ભવાં)
દરમેઆનસે-બીચમેંસે.
કુશાદા. " ચવડે (પોહોલા)
સફરાવી. " (પીતવીકારવાલા)
સબઝ. " હરીઆલી.
સમર. " ફલ.
ગંદમ " (ઘંઉ)
ઝાએક. " ઝાએકા (સ્વાદ)

શીરીન. યાઅને. મીઠા.
તલખ. " કડવા.
આયલ. " મીલા હુવા.
બુરજ અસદ. " (સીંહી રાસ)
યક શંબા. " આઈતવાર
સીન. " ઉમર.
તપે સવદાવી. " બહુબીગડનેસે આઈ હુઈ તપ.
દારલજંરબ. " જંરબ કરનેકી જગા
નીશાસ્તગા " બએઠક.
દીલ કુશા. " દીલકો પસંદ
ગલાઁ. " અનાજ, ધાન
તુતીઆ. " મોર તુથા.
બુરજ દીલવ. " (કુંભરાસ)
શબે શંબા. " સનીચરકી રાત.
કોતા. " છોટા
ઈલ્લત. " અએબ.
તપે મોહરકા." બારીસે આનેવાલી તપ
જંલીલ પેશા. " નીચ ધંધા.
ખામ. " કચા.
પુખતા. " પકા.
કરમખુરદા. " કીડોંને ખાયા હુવા.
કલીલ અલ ગીજ઼ં." ખાનેમેં થોડી આનેવાલી.
સોખંતા. " જલા હુવા.
કુશતા. " ખાક બનેલા.
રોજં ચારશંબા." બુધકા દીન.

કમરેશ. યાઅને. થોડે બાલવાલા
માદા સકીલ." મેદા સખત.
ફીલબાન. " હાથીકા ગંવાર.
હરારાત અલ અરજં " બડે ડરાને વાલે
માશા. " (ઉડદ).
રીસાબ. " ધારા.
માલી ખુલીઆ."(સનેપાત) બકબકારા.
જુનુન. " દીવાનપના.
દરદે આજં. " સાંધોમે દરદ.
વરમે બદન " અંગમે સુજન આગઈ.
ફસાદે ખુન. " લોહીકા બીગડના.
રોજં દોશંબા." પીરકાદીન (સોમવાર
જુદ્દી " (ગીચ) ભરેલી.
સરસામ. " બકબકારા.
શબે સેહ શંબા." મંગલ કી રાત.
હીજંમ કુરુશી. " લકડે બેચનેવાલા
બવાસીર. " (હરસં)
કએ. " ઉલટી.
અસત ફરાગ." ઉબકાઈ, ઉલટી.
મનસુબ. " તાઅલકા.
આબેસ. " બદનસે.
કસબ. " ધંધા, રોજંગાર.
શરીક. " ભાગીદાર.
દુજં દીદા." ચુરાયા હુવા.
ગુમ રુદા. " ગુમ હુએલા.
દસ્તયાબ. " હાથમેં આના.

શાદાબી. યાઅંને. ખુશી, ઉમદા હોના
હુકામ. " બાદશા. અહેલે હુકમ.
અંતાબ. " બખશેશ.
તનજ્જુલ. " બદલના.
તવક્કુફ. " ઢીલ, અરસા, દેર.
મુહીમાત " ઉમેદે જરૂરી.
માને. " મનાઈ.
નીફાક. " કીના, બુગજ, જુદાઈ.
મુતવસ્ત. " નજેક ન બદ. (મીઆના)
મુસ્તઅદ. " તઈઆર, પેરા કદમી.
હસરત. " અફસોસ.
મુદ્દઆ. " મતલબ.
શરકત " ભાગીદારી.
અમેમની. " અમન, રાહત.
ફુરહાનાક. " એશો અશરત આમીજ
આંઅમાલુંસે. " અમલ ચલાનેવાલુંસે
વાપસ. " પીછા, ઉલટા.
બરદા " ગુલામ.
કબજ ખાતર. " રૂકાવટ કા દીલ.
તરક્કી. " જીઆદા, બધારા.
મરદમાને ખાના. " ઘરકે આદમી.
હલ. " આસાન
તલફ. " ગુમ, કમતી, નુકસાન.
કુરાર હોના. " ભાગજાના.
બેઅફ શુગલ " મંદા કારબાર.
માએબુલી " દરબદર ફીરના.

મહબુસ યાઅંને. કેદી.
સઈ. " કોશેશ, તહેકીકાત.
તુરદદ " રંજદસી, દીલગીરી
વાકીફ હો. " દરપેશ આના.
પોશીદા. " છુપા, બાતીન.
ખુસુસન. " બોહોત કરકે.
મુલાહેજે. " દેખના.
આમદની. " આવક, પયદાએશ.
જેર દસ્તુંકા. " તાબેદારૂંકા.
દરમેઆના. " નજેક ન બદ.
અરજ. " લંબાઈ.
ઈફતેરા " મદારા.
મુશક્કત " મહેનત.
અવતાદ. " ૧-૪-૭-૧૦ યે ચાર ખાને
માયલ અવતાદ. " ૨-૫-૮-૧૧- ખાને
ઝાંએલ અવતાદ. " ૩-૬-૯--૧૨- ખાને

ઈતલાઅં.

શૌકીને ઈલમકો ખબર પોંહોંચેકે ઈસ કીતાબકા દુસરા હિસ્સા ઈન્શા અલ્લાહુ તાઆલા ચંદ મુદતમેં છપવાકે ઈજેંહાર કીઆ જાએગા, ઉસમેં જંમીર વ ખેંબી વગેંએરાકા બખુબી ખુલાસા કીઆ જાએગા. ઔર મુરાદ ઈસરિસાલેકે છાપનેસે યે હએ કે જીસ શખસને ઈસ કીતાબકી સએર કી તો ગોયા વો શખસ કુદરતે ખુદાસે આગાહ હુવા, ઔર યે ન સમજે કે ઈસ પેશેસે મએં અપની કુત કરૂં ઔર ગલીઓ ગલી ફાલ રમલ પુકારતા ફીરૂં, મગર એતેકાદ ઉસ ખાલીકે બેચું પર રખકે, બદ અફાલસે પરહેજી કરે, ક્યુંકે યે ઈલમ મોઅજજે હએ પએગંમ્બરોંકા, ઔર કુદરત ઉસ માલેકુલ મુલકકા તમાશા દેખે તો અલબતા ફાએદા ઉઠાવે.

તમ્મત તમામ.